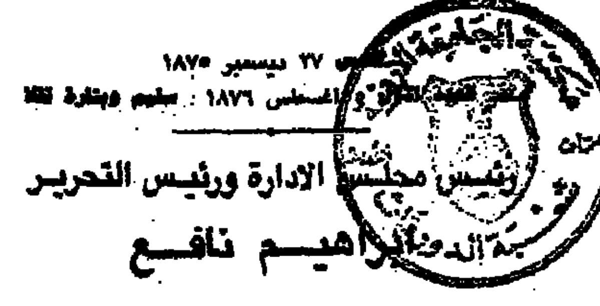


٢٧ ديسمبر ١٨٧٥
١٨٧٦ : سليم وبشارة تقلا

رئيس مجلس الادارة ورئيس التحرير
ابراهيم نافع

الأهرام

القاهرة : شارع الجلاء
تليفون : ٧٥٥٥٠٠ - ٧٤٥٦٦٦
٧٥٨٢٢٢ - ٧٥٨٣٣٣ - ٧٦٦٢٣٣
تلكس : ٩٢٠٠٢ - ٩٢٣٤٦
Telex : 20185 - 92544
فاكسيملي : ٧٤٥٨٨٨
الرقم البريدي : ١١٥١١
الاسكندرية : ١٠ طريق الزعيم عبد الناصر ت ٤٨٢٤٠٠٠

٢٨ صفحة
٢٥ قرشا

الجمعة ١٠ ربيع الآخر ١٤١٢ - ١٨ اكتوبر (تشرين اول) ١٩٩١ - ٧ بابة ١٧٠٨ | السنة ١١٦ - العدد ٣٨٣٠٠ | Al-Ahram 18 OCTOBER 1991 | ■ الطبعة الأولى ■

تقدير ألمانى لجهود مبارك لاحلال السلام وتأييد دعوته باخلاء المنطقة من أسلحة الدمار

توقيع اتفاقية للتعاون الفنى والتدريب المهنى والحرفى للشباب المصرى فى يناير المقبل

لقاءات مكثفة للرئيس مع كول والبرلمانى الألمانى ووزير الاقتصاد قبيل مغادرته إلى فيينا

□ مؤتمر صحفى عالمى :

مبارك : بحثنا قضايا الشرق الأوسط وحرب الخليج والوضع فى الاتحاد السوفيتى وعلاقاتنا مع المجموعة الأوروبية

كول : مبارك صديق عزيز نقدره وعلاقاتنا ممتازة ونعمل دائما على تطويرها إلى الأحسن

مباحثات هامة للرئيس وفالدهايم فور وصوله إلى النمسا واجتماعه صباح اليوم مع المستشار النمساوى وزعماء الأحزاب

بون وفيينا - من إبراهيم نافع :

فى ثانى ايام زيارته لالمانيا ، وقبل وصوله امس الى العاصمة النمساوية فيينا قادما من بون ، اجرى الرئيس حسنى مبارك عدة لقاءات مكثفة مع المسئولين الالمان تناولت اهم القضايا الدولية ، وجهود السلام بالشرق الاوسط ، والعلاقات الثنائية بين البلدين .

كما عقد الرئيس مبارك مباحثات مع المستشار الالمانى هيلموت كول ، فى ختام زيارته السريعة لالمانيا - التى وصل اليها اول امس - تركزت على تطورات الاوضاع فى منطقة الشرق الاوسط ، والجهود السلمية التى تبذلها مصر لاقرار السلام بالمنطقة . كما بحثا المستجدات على الساحة الاوروبية .

وبعد غداء العمل الذى اقامه المستشار كول على شرف الرئيس مبارك ، عقد الزعيمان مؤتمرا صحفيا عالميا . اعلن فيه الرئيس انه جرى بحث عدد من القضايا الهامة فى مقدمتها :

□ قضايا الشرق الاوسط والخليج .

□ الموقف فى الاتحاد السوفيتى وجميع القضايا المحيطة التى قد تؤثر بالسلب او الايجاب على منطقتنا .

□ العلاقات الثنائية بين مصر والمانيا وبين بلادنا ودول المجموعة الاوروبية وهنا وصف الرئيس العلاقات الثنائية بين مصر والمانيا بانها فى اعلى درجاتها ، وفى احسن ظروف علاقات مرت بين البلدين .

واحتل الشباب المصرى جانبا كبيرا من مباحثات الرئيس مبارك مع كول . وقال الرئيس فى المؤتمر الصحفى : « لقد اتفقنا على مشروع اصلاح التدريب الفنى والمهنى باعتبار ان المانيا اكبر دولة متقدمة فى هذا المجال » .

واعرب الرئيس عن سعادته بهذا المشروع . مشيرا الى انه يقدم تعليما مهنيا سيستفيد منه الشباب فى مصر من اقصاها الى اقصاها . ووصفه بانه من اهم المشروعات فى هذه الفترة .

وعن الموضوع ذاته ، تحدث المستشار الالمانى هيلموت كول بقوله : اتفقنا على امر هام ، وجيد ، ويفيد الشباب فى مصر ، ويعدهم للمستقبل . مشيرا الى ان وزير التعليم المصرى سيزور المانيا فى يناير من العام القادم لتوقيع اتفاقية تعاون فنى فى مجال التدريب المهنى والحرفى للشباب .

وقال : استطيع ان اقول ان هذا يعد استثمارا جيدا للمستقبل كما ان هذا المشروع يدعم العلاقات بين الشباب فى كل من مصر والمانيا . بالاضافة الى انه يعد استثمارا اقتصاديا مستقبليا لمصر . واود ان اقول بكل تواضع ياسيادة الرئيس اننا بالفعل متميزون فى هذا المجال . كما اننا لدينا خبرة كبيرة فى هذا المجال وعلى استعداد لتقديم هذه الخبرة اليكم »

□ وفى المؤتمر الصحفى سئل الرئيس مبارك : حول اشتراك منظمة التحرير الفلسطينية فى المؤتمر الدولى للسلام .

فرد الرئيس مبتسما : يبدو انك تريد خلق مشكلة بالنسبة لعملية السلام وعليك ان تسال المنظمة ذاتها حول هذا الموضوع . بالنسبة للمؤتمر الدولى للسلام سيكون هناك وفد اردنى فلسطينى .

وكان المستشار الالمانى كول قد رحب فى بداية المؤتمر الصحفى بالرئيس مبارك ، ووصفه بانه صديق عزيز وضيف نجله ، وتقدره ، واشاد بالصراحة والثقة المعهودة فى المحادثات التى تجرى بينهما ، مشيرا الى العلاقات الثنائية الممتازة بين البلدين . وقال : اننا نستطيع دائما ان نطور هذه العلاقات الى الاحسن .

ودعا كول جميع الاطراف المعنية بالنزاع فى الشرق الاوسط الى اغتنام الفرصة المتاحة حاليا للسلام حتى لاتتعقد الامور اكثر مما هى عليه ، مؤكدا انه لاجدوى من تضييع الوقت .

وقد بدأ الرئيس مبارك نشاطه المكثف بعقد لقاءين هامين صباح امس مع اعضاء لجنة الشئون الخارجية بالبرلمان الالمانى « البوندستاج » برئاسة الدكتور هانز شتيركن ، والسيد يورجين موليمان وزير الاقتصاد الالمانى .

وصرح وزير الاقتصاد الالمانى - عقب مقابلة الرئيس مبارك - بانهما بحثا وسائل تدعيم العلاقات الثنائية بين البلدين ، والموقف السياسى فى الشرق الاوسط ، الذى بدات تلوح فيه بوادر الامل فى التوصل الى حل سلمى .

واعرب عن تاييده وتقديره للجهود التى يقوم بها الرئيس مبارك لاحلال السلام فى الشرق الاوسط ، ودعوته الى اخلاء المنطقة من اسلحة الدمار الشامل ، بما فيها الاسلحة النووية التى تمتلكها اسرائيل .

وعلمت ان المباحثات بين الزعيمين مبارك وكول تركزت ايضا على النقاط التالية :

□ الخلافات التى نشبت فى منطقة الخليج والنتائج المترتبة عليها ، وايضا السلام فى منطقة الشرق الاوسط حتى تتوصل اطراف النزاع الى ايجاد حل لهذه المشكلة المستعصية .

□ التطورات فى اوروبا الشرقية والاتحاد السوفيتى . وعبر كول للرئيس عن امله فى ان يكتمل الشكل الاتحادى للاتحاد السوفيتى . مشيرا الى انه لايعنى بقوله هذا تدخلا فى الشئون الداخلية للاتحاد السوفيتى لكنه بدون وجود تركيبة منطقية وعقلانية فى الاتحاد السوفيتى ، فلا يمكن ان نقدم المساعدات الاقتصادية لتطوير اقتصاد هذا البلد الهام .

□ التطورات الجارية فى اوروبا فى دول المجموعة الاوروبية حيث من المقرر توقيع اتفاقيات الوحدة الاقتصادية والنقدية لدولة واحدة وتشمل ٣٤٠ مليون نسمة .

واعلن كول عن اجتماع خلال ديسمبر القادم لتوقيع اتفاقيات الاتحاد الاقتصادى والنقدى ثم الاتحاد السياسى فيما بعد .

واعرب كول عن اقتناعه بان السياسة الالمانية ستبذل كل جهدها من اجل تكريس الاهداف الوحدوية الاوروبية . واكد انه بحلول عام ١٩٩٦ او بداية عام ١٩٩٧ سيكون لدينا اوروبا الموحدة اقتصاديا ونقديا وسياسيا . وقال : نحن سنوقع هذه الاتفاقية فى نهاية العام القادم . واتحادنا هذا يعنى فرصة اكثر سنوحا للتعاون بين اوروبا الموحدة ومصر الصديقة .

وسئل كول فى المؤتمر الصحفى : لقد اطلقتم شعارا لاوروبيا فحواه : فلنخلق السلام بنشر قليل من السلاح .. فكيف يمكن تطبيق هذا الشعار على منطقة الشرق الاوسط ؟

فرد قائلا : نستطيع ان نتوصل الى ذلك بانعقاد مؤتمر السلام بنجاح وخلق الثقة بين الاطراف وان يكون هناك امن وتعاون . هكذا نستطيع ان نحقق السلام . وانا اثق ان الوقت قد حان لحل قضية الشرق الاوسط .

وقد وصل الرئيس مبارك والسيدة قرينته الى فيينا فى الخامسة والربع بعد ظهر امس بتوقيت القاهرة وبدا على الفور مباحثاته مع الدكتور كورت فالدهايم رئيس النمسا . ثم حضر الرئيس والسيدة قرينته حفل عشاء اقامه الرئيس النمساوى تكريما للرئيس مبارك والسيدة قرينته والوفد الرسمى المرافق له .

ورحب الرئيس النمساوى كورت فالدهايم بزيارة الرئيس مبارك وقال انه سوف يناقش معه الموقف الدولى بصفة عامة ، والموقف فى منطقة الشرق الاوسط وفى الخليج وعلاقات الشرق والغرب وخاصة بعد التغيرات التى طرات على اوروبا الشرقية .

واعرب الرئيس فالدهايم عن اهتمام بلاده بدعم التعاون الاقتصادى مع مصر ، واشار الى ان هناك علاقات وطيدة تربط بلاده بمصر تمثلت فى خفض خمسين فى المائة من ديونها على مصر .

وتحدث فالدهايم عن العلاقات التاريخية التى تربط مصر بالنمسا مؤكدا انها تستمد جذورها من تاريخ مصر صاحبة اقدم حضارة فى العالم .

ويجتمع الرئيس مبارك اليوم « الجمعة » مع المستشار النمساوى الدكتور فرانز فرانتسكى ويبحث معه العلاقات الثنائية المتميزة بين البلدين ، والتطورات العالمية والجهود المبذولة لعقد مؤتمر السلام .

ويقوم الرئيس اليوم بزيارة مبنى بلدية فيينا فى العاشرة صباحا ويكون فى استقباله عمدة فيينا .

وبعد ان يسجل الرئيس مبارك زيارته فى السجل الذهبى لزيارات الملوك والرؤساء بمبنى البلدية ، يتوجه الى مبنى البرلمان النمساوى حيث يجتمع مع زعماء الاحزاب النمساوى وهى : الحزب الاشتراكى وحزب الشعب وحزب الاحرار .

لقاءات الرئيس فى المانيا [ص ٣]

جولة الرئيس فى صحف المانيا والنمسا [ص ٥]



الرئيس حسنى مبارك يتحدث فى المؤتمر الصحفى المشترك مع المستشار الالمانى هيلموت كول عقب جلسة المباحثات بينهما . (صورة من ا ش ا)

وعند لقائه بالدكتور كورت فالدهايم رئيس النمسا اثناء لقائهما فى يناير الماضى

المجلس المركزى يحدد أسماء الوفد الفلسطينى لمؤتمر السلام

بيكر بدأ مفاوضاته الصعبة مع شامير ويلتقى اليوم ببانكين

تونس - القدس - وكالات الانباء - وافق المجلس المركزى لمنظمة التحرير الفلسطينية على اشتراك وفد فلسطينى يضم سبعة اشخاص من ابناء الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين على حضور مؤتمر سلام الشرق الاوسط كجزء من وفد اردنى فلسطينى مشترك .

وفى الوقت ذاته بدأ جيمس بيكر وزير الخارجية الأمريكى مباحثاته الصعبة مع اسحق شامير رئيس وزراء اسرائيل وديفيد ليفى وزير الخارجية ، وموشى ارينز وزير الدفاع ، لبحث القضايا المتبقية التى تعتقد اسرائيل فى وجوب تسويتها قبل اتخاذ قرار نهائى بحضور المؤتمر .

ومن المقرر ان يعقد اليوم فى اسرائيل اجتماع بين بيكر ، وبوريس بانكين وزير الخارجية السوفيتى للتنسيق بين الجهود الامريكية والسوفيتية لعقد المؤتمر . وقد وصل بانكين امس الى اسرائيل فى بداية جولة فى الشرق الاوسط تشمل ايضا مصر ، والاردن ، وسوريا .

ففى تونس ذكر مصدر فلسطينى طلب عدم ذكر اسمه ، ان قرار اشتراك الوفد الفلسطينى فى المؤتمر ، صدر فى الاجتماع المغلق للمجلس المركزى لمنظمة التحرير الذى يضم ٩٠ عضوا .

وقال المصدر ، ان المجلس فوض ياسر عرفات رئيس المنظمة ، بالتوصل الى اتفاق سياسى مع الاردن بخصوص التفاصيل العملية المتعلقة باسلوب عمل الوفد المشترك .

واضاف المصدر ، ان الاشخاص السبعة ، الذين كلفهم المجلس المركزى ، بالاشتراك فى مفاوضات المؤتمر ضمن الوفد الاردنى الفلسطينى المشترك هم زكريا الاغا ، وغسان الخطيب ، وفريح ابو مدين ، والياس فريج ، وزياد ابو زياد ، وصائب عريقات ، ورضوان ابو عياش . واشار المصدر الى ان هناك ثلاثة اسماء مرشحة احتياطيا هم حيدر عبد الشافى ، وعلى ابو هلال ، وسامى الكيلانى .

وقال المصدر ، ان الجميع من ابناء الضفة الغربية وقطاع غزة ، وليس بينهم احد من ابناء القدس .

وكان ياسر عرفات ، قد الح فى بداية اجتماع المجلس ، الى اهمية التحلى بالمرونة السياسية .

ومن واشنطن ، ذكر حمدى فؤاد ، ان مساعد المتحدث الرسمى باسم البيت الابيض اعلن ان بيكر اتصل عدة مرات بالرئيس جورج بوش وان اخر هذه الاتصالات كان عقب اجتماع بيكر فى دمشق مع الرئيس السورى

فضيحة لفلبينى مرشح سكرتيرا عاما للأمم المتحدة

مانيلا - وكالات الانباء - اعلن احد المرتزقة الامريكيين ان راؤول مانجلابوس وزير خارجية الفلبين قد استأجره فى العام الماضى لاغتيال بعض القادة العسكريين المعارضين للرئيسة كورازون اكينو رئيسة الفلبين الامر الذى يقضى على فرصته فى الفوز بمنصب السكرتير العام للامم المتحدة المرشح له ضمن اخرين .

وقال المرتزق ويدعى جاك تيريل فى مقابلتين مع محطة تليفزيون « ايه . بى . سى » الامريكية ووكالة اسوشيتدبرس ان مانجلابوس دفع له ما يعادل ٣٠ الف دولار مقابل تنفيذ خطته واوهمه بان المسئولية ستقع على عاتق المتمردين الشيوعيين ، وان الجيش لن يحاول القبض عليه .

واكد المرتزق ان مانجلابوس ابلغه بان كورازون اكينو رئيسة الفلبين على علم باستئجاره .

تشكيل مجموعة عمل من مصر والكويت وأمريكا

لدراسة احتياجات الكويت من مشروعات البنية الأساسية

اعلن المهندس حسب الله الكفراوى وزير التعمير والمجتمعات الجديدة والاسكان والمرافق انه تم الاتفاق بين مصر والكويت وامريكا على تشكيل مجموعة عمل من المكاتب الاستشارية والشركات العالمية فى الدول الثلاث ، لدراسة المشروعات التى تحتاجها الكويت فى مجالات البنية الاساسية والتخطيط العمرانى ، والمياه والصرف الصحى ، والكهرباء ، وانشاء محطة جديدة للاقمار الصناعية ، على ان تكون اولوية تنفيذ هذه المشروعات للدول الثلاث .

ومن جهة اخرى اوضح الوزير انه تمت الموافقة على تمويل مشروع خط مياه الكريمات - السويس ، ومشروع لانشاء ٤٦ محطة للصرف الصحى فى المدن الكبرى والقرى ، من المنحة المقدمة من السعودية ، والتى تبلغ ٥٠٠ مليون دولار ، وتبلغ تكاليف هذه المشروعات ١١٠ ملايين دولار .

□ مبارك لصحيفة المانية :

متفائل بمؤتمر السلام والوفد المشترك حل امثل

اكد الرئيس حسنى مبارك انه متفائل بمؤتمر السلام وان موضوع تمثيل الفلسطينيين فى المؤتمر مازال محل بحث .

وقال الرئيس مبارك - فى حديثه لصحيفة « دى تسايت » الاسبوعية الالمانية الذى نشرته فى عددها الصادر امس - انه يعتقد ان الحل الامثل وفد فلسطينى - اردنى مشترك وانه لكى نصل الى ذلك فاننا نبذل كل مافى وسعنا .

[التفاصيل ص ٥]

قرينة الرئيس تناقش مشروع انشاء متحف المنيا بالتعاون مع المانيا

بون - من حسن عاشور : استقبلت السيدة قرينة الرئيس حسنى مبارك امس البروفيسور ارنى ايجبريشت مدير المتحف الالمانى فى هيلدزهايم وناقشت معه مشروع المتحف الذى سيقام فى المنيا بالتعاون مع الخبرة الالمانية .

وكان التعاون الثقافى بين مصر والمانيا قد بدأ منذ عام ١٩٥٩ ، ويشارك معهد الاثار الالمانى بالقاهرة فى البحوث واعمال التنقيب عن الاثار منذ سنوات كما ان مجموعات متميزة من الاثار المصرية القديمة تعرض فى مدن برلين وميونيخ وهيلدزهايم نظرا للاعجاب الذى يكنه الشعب الالمانى للحضارة المصرية القديمة .

وفد كندى يزور القاهرة اوائل نوفمبر لجدولة الديون

يصل الى القاهرة اوائل نوفمبر القادم وفد اقتصادى كندى فى زيارة تستغرق اسبوعين يلتقى خلالها بعدد من المسئولين الاقتصاديين حول اعادة جدولة الديون المستحقة لكندا على مصر .

وصرح مسئول بوزارة التعاون الدولى ، بان مصر كانت قد وقعت عدة اتفاقيات لاعادة جدولة الديون المستحقة عليها للوكالات والهيئات التابعة الحكومة الامريكية بمبلغ ٥ مليارات دولار .

تصريحات هامة لوزير النقل وكيفية اختيار ٦٠٠ للشرطة وموعد اعلان نتيجة القبول (اهتمامات الناس .. ص ١٧)

هكذا من الأصل

ميكروفون : عن : استعراض الأبطال

□□ ... ـه ان كل من شاهد على
التليفزيو[ن] ، استعراض الرئيس مبارك
للقوات ... ـادمة من الكويت شعر بانه امام
عملية ... ع غير مسبوقة في مصر بالنسبة
لتصوير ... عروض العسكرية مع نقلها على
الهواء ، ... هذا القدر من التميز . لو ان
هذا هو ... لتصويره وانا اشاهد مشدودا
بلا الا ... ب استعراض الرئيس للقوات
المصلحة ... باسلحتها ومعداتها . بما في ذلك
تفاصيل ... عرض الذى قامت به الطائرات .
ثم است ... ضات القافزين بالمظلات . حتى
هبوطهم ... الى الارض والقين كالاسود في
لحظات ... يسوا متكففين اسفل مظلاتهم
يستغرق ... ، بقلق حتى يجمعوها فاردين
قاماتهم ... عماكنا نرى في الافلام الامريكية
الروائية ... التى تصور بطولات الحلفاء في
الحرب ... الثانية ! ؟
لقد د ... حتى عملية الابداع الفنى في نقل
استعرا ... عسكرى الى ان اطلب عبد
الخالق ... جلس كبير مخرجى البرامج
الاخبار ... لاساله عن السر . فقال : معك
حق . ا ... بالبحث وادى لهذا التفوق جرى
لاننا ... ستخدمنا لاول مرة كاميرا
لاسلكية ... كانت داخل صندوقها بغير
استعما ... ومميزاتها انها تتصل بسيارة
التليفز ... لاسلكيا . اى بدون كابلات
وذلك ... لاتعوق المسلحة التى تنتشر
بها الق ... وتبلغ اكثر من ضعف حجم
اسنك ... حرية حركة المصورين او تتعطل
الكاميرا ... مرور السيارات او المدرعات على
الكابلات ... وكانت هناك استعانة بسيارات
بها كام ... في مناطق متباعدة بارض
الاستعر ... ومتصلة بسيارة التليفزيون
الرئيسية ... بدون كابلات ايضا ولكن عن
طريق ... كات الميكروويف وكانت هناك
خصلة ... الذى تشغله الوحدات بطول
كيلو و ... ونصف الكيلو . وبعمق نصف
كيلو ... وكانت الكاميرات وعددها تسع
موزعة ... وهو ما اتاح ظهور كل
التفاصيل ... الى حد ان المشاهدة داخل
البيوت ... افضل منها في مكان الاحتفال
خاصة ... بالنسبة لعملية استعراض
القافزين ... بالمظلات ، ولعملية استعراض
الرئيس ... للقوات مرورا عليها بالسيارة
المكشوفة ... ومعه الوزير الفريق اول محمد
حسين ... طنطاوى . ويقول عبد الخالق : ان
طنطاوى ... تفوق لم يحدث من قبل في
... نقل للقوات المسلحة قد تحقق
... متابعة الوزير صفوت الشريف
... البروفة وعملية توزيع
الكاميرا ..

محمد صالح

إذاعة وتليفزيون

الكمبيوتر فى حياتنا

□ يستضيف برنامج (نجوم في سماء القاهرة) ١١,١٠ مساء من اذاعة القاهرة الكبرى خبير الكمبيوتر المهندس محمد على الحمامصى الذى يتحدث عن رحلته العلمية وعن دور الكمبيوتر في حياتنا وفي المرافق والخدمات المختلفة .

عصرا

فيلم : فخ من ذهب

□ تعرض القناة الثانية عصرا فيلم (فخ من ذهب) بطولة جوزيف كوتن وتريزا رايت . وتدور احداثه حول (جيمس) الذى يسرق مليون جنيه من البنك الذى يعمل به ، ويصحب زوجته وابنته ويحاول الهرب الى البرازيل دون علمهما عن امر سرقته شيئا .

البرامج الموضوع امامها (★) تنقلها القناة الفضائية المصرية ايضا

ق ١

١٠,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم ★ ما تيسر من سورة « الاحقاف » تلاوة الشيخ عبد الفتاح الشعشاعى
١٠,١٥ سينما الاطفال★
١١,١٥ شعائر صلاة الجمعة من مسجد التليفزيون ★ تلاوة الشيخ احمد الرزيقى ويلقى الخطبة د . احمد عمر هاشم عن اتقان العمل
١٢,٢٥ مباراة كرة الطائرة في بطولة العالم السادسة للشباب★
٢,٠٢ لقاء فضيلة الشيخ الشعراوى حيث يفسر قوله تعالى (لا تجعلوا دعاء الرسول بينكم كدعاء بعضكم بعضا)
٢,٥١ مباراة كرة القدم بين الزمالك والمحلة في الدورى العام★
٤,٥٠ مع الشباب★ عن الصناعات الصغيرة
٥,١٥ حياتى★ : مع عبد الوهاب مطاوع نائب رئيس تحرير الاهرام .
٥,٥٦ حدث في مثل هذا اليوم★
٦,٠٠ الاخبار★
٦,٢٠ برنامج عن الاحتفال بالمولد الاحمدى بطنطا★
٧,٣٥ مسلسل : إمراة وثلاثة وجوه
٨,٢٥ اوبرا ٩١★
٨,٥٥ حديث الروح★ : يتحدث د . عبد الودود شلبى عن القوة الذاتية للاسلام .
٩,٠٠ الاخبار يليها برنامج ذكريات ومواقف مع الوزراء★
١٠,١٢ برنامج ذاكرة السينما ـ وفيلم (الدكتور)★
١٢,٣٧ آخر الانباء★
١٢,٤٧ القرآن الكريم ماتيسر من سورة « النمل » تلاوة الشيخ محمود حسين منصور★

ق ٢

٩,٠٠ الافتتاح وفي نور القرآن الكريم
٩,١٦ برامج الاطفال
١٠,١٥ حلقة اجنبية طويلة من « إكواليزر »
١١,٠٥ لك ولأسرتك : عمل العيش الفينو .
١١,٢٥ برامج الاطفال
١,٠٠ الانتقال لاذاعة خارجية على الهواء من مجمع التنس باستاد القاهرة لنقل بطولة مصر الدولية للتنس ★ لاحتياطى الاذاعة الخارجية .
١,٠٠ كارتون والت ديزنى
١,١٥ الاسبوع الرياضى
٢,٠٠ انباء وآراء
٢,٣٠ تليسينما
٣,٠٠ موجز الانباء
٣,٠٥ الفيلم الاجنبى « فخ من ذهب »
٤,٣٠ المصارعة الحرة
٥,٠٠ حلقة اجنبية طويلة من « سفينة الحب »
٥,٣٨ اغنيات لعبد الحليم حافظ وعفاف راضى وعلى الحجار وهانى شاكر
٦,١٠ مسلسل : لولا ادم
٧,٠٠ الاخبار بالفرنسية
٧,١٥ الانتقال لاذاعة خارجية لنقل مباراة الكرة الطائرة في بطولة العالم السادسة للشباب من الصالة الرئيسية باستاد القاهرة .
★ ملحوظة : لاحتياطى المباراه
٧,١٥ الطب في خدمة المجتمع
٧,٤٠ رسائل الدول العربية
٧,٥٥ النشرة الجوية
٨,٠٠ الاخبار بالانجليزية
٨,١٥ ادم وحواء
٨,٤٣ سينما يلا راتوش
٩,٢٨ سباق رالى الفراعنة
٩,٤٥ المسلسل الاجنبى (جامبلر)
١٠,٢١ مرحبا : عن مؤتمر الاستا
١٠,٤١ بانوراما فرنسية
١٢,٤٣ احداث ٢٤ ساعة
١,٠٨ القرآن الكريم ما تيسر من سورة « المؤمنون »

لبنى عبد العزيز

القاهرة الكبرى ق ٣

٥,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم الشيخ على حزين ٥,٠٥ الاخبار ٥,١٠ حديث الجمعة ٥,٢٠ براعم والوان ٥,٣٩ عشرة رياضة ٥,٤٩ اغنية ياجريد النخل للمجموعة ٦,٠٠ نقل مباراة كرة الماء على الهواء بين راسينج وبلاروسيا في بطولة هليوبوليس الدولية ٧,٠٠ فيلم هذا هو الحب ٩,١٢ شكرا .. الاعضاء مصر ٩,٣٢ حكمت المحكمة ١٠,٠٢ عالم الشهرة ١٠,٣٢ نقطة تحول ١١,٠٢ الكاميرا في الملعب عن مباراة الزمالك والمحلة ١١,٢٢ غدا تقول الصحافة ١١,٣٢ القرآن الكريم

محافظات القناة ق ٤

٤,٠٠ برامج فرنسية ٥,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم ٥,١٠ براعم الايمان عن قصة اصحاب الجنة ٥,٣٠ الاخبار ٥,٤٥ اضواء على الاحداث ٧,٠٥ عقيدة المسلم ٧,٣٠ النشرة الانجليزية ٧,٤٥ منوعات ٨,٠٠ مباراة كرة قدم بين الاتحاد والمريخ ٩,٠٠ مباراة والقانون ٩,١٥ حفل لشبوة مصرية لخراج جميل المقاتى ١٠,٤٠ خمسة فرفشة ١١,٠٠ القرآن الكريم

الاسكندرية ق ٥

١٠,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم ١٠,١٠ رسوم متحركة ١٠,٣٥ منوعات ١١,٠٠ مسلسل دموع في عيون وقحة ١١,٤٥ منوعات ٥,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم ٥,١٠ اضحك على الاطفال ٥,٣٠ الاخبار ٥,٤٠ من القنوات المحلية ٦,١٠ منوعات غنائية ٦,١٥ دنيا الشباب ٦,٤٥ مسلسل عائلة شلش ٧,٣٠ النشرة الانجليزية

سهرات الشاشة

فيلم : هذا هو الحب : ق ٣

□ تعرض القناة الثالثة الليلة فيلم (هذا هو الحب) بطولة لبنى عبدالعزيز ويحيى شاهين وملك مثيب وعبدالمنعم ابراهيم وحسين رياض واخراج صلاح ابو سيف وتدور احداثه حول الفتاة شريفة التى يعجب بها جارها المهندس حسين ويتقدم للزواج منها ثم يذهبان لقضاء شهر العسل في الفيوم وهناك تلتقى شريفة مع صديق اخيها ويثور حسين وتصور له ظنونه وجود علاقة بينهما وتتوتر العلاقة بين الزوجين

فيلم : الدكتور : ق ١

□ تقدم القناة الاولى في سهرة الليلة في برنامج « ذاكرة السينما » فيلم « الدكتور » بطولة سليمان نجيب ونسيبة رزق وفؤاد شفيق ودولت ابيض وعبدالوارث عسر وانور وجدى وفردوس محمد اخراج نيازى مصطفى .

وتستضيف سلمى الشماع المخرجين صلاح ابو سيف وكمال الشيخ وجلال مصطفى والدكتور رفيق الصبان البرنامج اعداد على ابو شادى واخراج نبيل النحراوى .

مباريات كرة الطائرة والقدم والتنس والماء

□ تنقل القناة الاولى ١٢,٢٥ ظهرا مباراة كرة الطائرة في بطولة العالم السادسة للشباب من الصالة الرئيسية المغطاة باستاد القاهرة تعليق حلمى ابراهيم

□ كما تنقل القناة الاولى ٢,٥٠ عصرا مباراة كرة القدم بين فريقى الزمالك والمحلة في الدورى العام من استاد المقاولون العرب تعليق حسين مدكور

□ وتنقل القناة الثانية ١,٠٠ ظهرا من مجمع التنس باستاد القاهرة بطولة مصر الدولية للتنس

□ كما تنقل القناة الثانية ٧,١٥ مساء مباراة الكرة الطائرة في بطولة العالم السادسة للشباب من الصالة المغطاه باستاد القاهرة

□ وتنقل القناة الثالثة ٦,٠٠ مساء مباراة كرة الماء بين فريقى راسينج وبلاروسيا في بطولة هليوبوليس الدولية

مواقيت الصلاة

الفجر	٤,٣٢
الشروق	٥,٥٨
الظهر	١١,٤٠
العصر	٢,٥٥
المغرب	٥,٢٢
العشاء	٦,٣٩

اذاعة القرآن الكريم

□ مصحف مرتل : ٩ مساء نستمع الى تلاوة مباركة من سورتى فصلت والشورى للشيخ احمد نعينع .

من الراديو نهارا

حول الاسرة البيضاء

□ يقدم برنامج « حول الاسرة البيضاء » ٣,٣٠ عصرا من البرنامج العام جانبا من الندوة الحالية عشرة للتثقيف الصحى والغذائى لمرضى الفشل الكلوى ويلتقى البرنامج مع د . يحيى طموم رئيس هيئة التأمين الصحى حيث يتحدث عن الخدمات التى تقدمها الهيئة وتخصيص مستشفى خاص لاجراء زراعة الكلى وتوفير الاجهزة اللازمة للغسيل الكلوى . كما يتحدث في البرنامج د . محمد الهوارى مدير فرع القاهرة للتأمين الصحى وعدد من المرضى .

وللمشاهد رأى

○○ بعد ان انتهت الدورة الافريقية نرجو من التليفزيون ان يعيد وقائع جلسة مجلس الشعب الاخيرة فيما نسب لبعض الاعضاء لانها حدثت في وقت كان المشاهدون فيه يتابعون الدورة .

يوسف على محمود
مدينة نصر

□ ١٩٩١/١٠/٠٨ □

صندوق الدنيا

سوق دائمة للكتاب

يدعو الاستاذ احمد بهاء الدين في كتابه « يوميات هذا الزمان » الى اقامة سوق دائمة للكتاب ..

وهو يعتقد ان فكرة اقامة سوق دائمة قد ترددت قبل ذلك مع موعد افتتاح المعرض السنوى للكتاب في القاهرة . وذلك بسبب الاقبال الهائل على شراء الكتب بكل انواعها من قطاعات عريضة من الناس ، رغم الارتفاع الفادح في اسعار الكتب في السنوات الاخيرة .

والناس لا يمتنعون عن شراء الكتب طوال السنة . ثم يتدفقون اليها هذا الاندفاع في الموعد السنوى للمعرض . ولكن معنى هذا الاقبال الشديد ان الحاجة الى شراء الكتب قائمة ودائمة على مدار السنة . ولكن يحول دون تلبية هذه الحاجة اعتبارات كثيرة :

منها ان عدد المكتبات في القاهرة قد قل عن ذى قبل . خصوصا في قلب المدينة . وتحول عدد كبير منها الى بوتيكات ومحلات احذية . لان الكتاب لا يستطيع ان ينافس الحذاء في دفع خلو الرجل الهائل مقابل دكان صغير في قلب القاهرة ..

ثم انه لم تنشأ لدينا المكتبات الكبرى التى يذهب اليها الانسان مطمئنا .

انه سيجد فيها الكتاب الذى يبحث عنه ايا كان ..

صار لابد من التجول بين عشرات المكتبات احيانا للعثور على كتاب ما . والتجول في القاهرة مغامرة كبيرة يتردد اكثر الناس في مواجهتها بما تعرف من ازمة المواصلات او ازمة قيادة السيارات او ازمة السير على الاقدام وازمة احتلال الارصفة

وانا اضرب المثل بنفسى على هذا الرعب من اى جولة من هذا النوع . وبمن اعرف ممن تهمهم الكتب ..

لذلك فان اقامة سوق دائمة تضم اركانا لشتى الناشرين بحجم معقول في اى مكان واحد ـ مهما كان موقعه ـ سوف تؤدى لجمهور الكتب خدمة كبيرة .. سيذهب الى السوق الدائمة عارفا انه سيعود بالكتاب او الكتب التى يريدها من الكتب الجديدة . والمراجع القديمة . والكتب المدرسية والجامعة .

والقاهرة تحتمل اكثر من سوق . وكذلك الاسكندرية . وكذلك عواصم المحافظات ..

أحمد بهجت

نشاط مكثف للرئيس مبارك فى بون قبل مغادرته المانيا إلى فيينا

مبارك يبحث مع اعضاء لجنة الشئون الخارجية بالبرلمان الألمانى عقد مؤتمر السلام والأوضاع فى القرن الافريقى والصومال وإيران



الرئيس حسنى مبارك والمستشار الالمانى هيلموت كول يتصافحان عقب المؤتمر الصحفى الذى عقداه امس قبيل مغادرة الرئيس المانيا الى النمسا .

وعند استقباله للسيد يوجين موليمان وزير الاقتصاد الالمانى .

الرئيس يناقش مع وزير الاقتصاد الألمانى سبل تدعيم العلاقات الثنائية والموقف السياسى فى الشرق الاوسط

شهد يوم امس نشاطا مكثفا للرئيس حسنى مبارك فى العاصمة الالمانية بون قبل مغادرته المانيا الى فيينا فى زيارة الى النمسا .

واستقبل الرئيس حسنى مبارك صباح امس بمقر اقامته بقصر «بتير سبرج» الدكتور هانز شتيركن رئيس اللجنة البرلمانية للشئون الخارجية واعضاء اللجنة .

واعلن شتيركن عقب الاجتماع انه ناقش مع الرئيس مبارك ٤ قضايا . اولها تقييم المؤتمر الدولى للسلام فى الشرق الاوسط ، والرحلة التى قام بها وزير الخارجية الامريكى جيمس بيكر الى الشرق الاوسط .

وقال انه طبقا لما تم التوصل اليه مع الامريكيين فإن لقاء اخر سيتم فى اكتوبر الحالى لاستكمال القضايا المعلقة حيث يقوم بيكر بزيارة لسوريا مرة اخرى .

واضاف انه ناقش مع الرئيس مبارك الوضع فى القرن الافريقى الذى يعتبر جارا لمصر . والوضع فى الصومال .

وقال : ان مصر والمانيا ستواصلان التشاور لبحث مايمكن عمله لاستقرار الاوضاع فى الصومال التى تقدم لها المانيا الاتحادية معونات اقتصادية .

واضاف شتيركن انه ناقش مع الرئيس مبارك ايضا التعاون بين الدول الاوروبية ودول البحر المتوسط ، حيث كان من المقرر ان يعقد مؤتمر للتعاون بين الجانبين لولا الاحداث التى تصاعدت فى اوروبا الشرقية . وقد رحبت مصر بعقد هذا المؤتمر .

كما تم بحث الوضع فى ايران ، ومن المقرر ان يقوم وفد من البوندستاج الالمانى بزيارة الى طهران خلال الاسابيع القادمة .

واضاف اننا بحثنا مع الرئيس مبارك تصوراته للاوضاع فى ايران وفى منطقة الخليج ، مشيرا الى ان المانيا ترغب فى قيام ايران بدور طبيعى فى علاقاتها بدول الشرق الاوسط . وإنه من الخطأ محاصرة ايران سياسيا وعزلها عن مجريات الاحداث .

وقال : إننا تناقشنا مع الرئيس مبارك حول تقييمه للخطوات الواجب اتخاذها فى هذا الصدد .

وردا على سؤال حول تقييمه للدور الذى تقوم به مصر فى عملية السلام فى الشرق الاوسط قال رئيس لجنة العلاقات الخارجية بالبوندستاج الالمانى : نحن نقدر المجهودات التى يبذلها الرئيس حسنى مبارك فى هذا الصدد ، وان سياسات مصر الخارجية بالنسبة لقضايا الشرق الاوسط تعتبر مدعاة لاحترامنا وهو الأمر الذى استجبنا له بتقديم مساعدات اقتصادية لمصر خلال الفترة الماضية .

تقدير دور مبارك فى دعم مسيرة السلام بالشرق الأوسط وتأييد دعوته لجعل المنطقة خالية من أسلحة الدمار الشامل

وقال ان الرئيس مبارك مصمم على تحقيق السلام فى هذه المنطقة . واتفقنا على ضرورة دعم المنطقة اقتصاديا لتحقيق هذا الغرض .

واضاف ان المانيا تمارس نفس الدور مع دول اوروبا الشرقية حيث تقوم بدعمها اقتصاديا دعما للسياسات الاصلاحية بها . وهو الامر الذى ينطبق ايضا على الوضع فى الشرق الاوسط .

كما استقبل الرئيس حسنى مبارك صباح امس بمقر اقامته بقصر بتير سبرج السيد يورجين موليمان وزير الاقتصاد الالمانى الاتحادى .

وصرح وزير الاقتصاد الالمانى - عقب اللقاء - بانه بحث مع الرئيس وسائل تدعيم العلاقات الثنائية القوية للغاية .

وقال انه سيقوم بزيارة لمصر خلال فبراير القادم ، حيث يبحث مع نظرائه المصريين العلاقات الاقتصادية بين البلدين . كما يشارك فى افتتاح سوق القاهرة الدولية .

واضاف انه ناقش مع الرئيس مبارك الموقف السياسى فى منطقة الشرق الاوسط الذى بدأت تلوح فيه بوارق الامل فى الحل السلمى .

وقال : انه يؤيد دعوة الرئيس مبارك لجعل منطقة الشرق الاوسط خالية من اسلحة الدمار الشامل بما فيها الاسلحة النووية التى تمتلكها اسرائيل .

واضاف ان الرئيس مبارك قد ظل ولسنوات طويلة يعمل من اجل احلال السلام فى منطقة الشرق الاوسط ، وانه ولاول مرة يلوح امل حقيقى لتحقيق السلام ، وذلك نتيجة للجهود المشتركة التى تبذلها مصر مع الولايات المتحدة الامريكية .

واعرب عن امله فى ان يسفر المؤتمر الدولى الذى سيعقد فى لوزان من اجل احلال السلام فى منطقة الشرق الاوسط عن نتائج ملموسة وواقعية فى هذا الصدد .

وقال ان المانيا فى اطار دول المجموعة الاوروبية تبذل كل ما فى وسعها لانجاح هذا المؤتمر ودعم المبادرات البناءة التى تقدمت بها مصر والولايات المتحدة الامريكية لانجاح مساعى السلام فى المنطقة .

واضاف ان منطقة الشرق الاوسط تعتبر منطقة تقليدية بالنسبة للاستثمارات الالمانية ، وان توجه الاستثمارات الالمانية لتنمية الولايات الخمس الجديدة ، المانيا الشرقية سابقا ، يعتبر امرا مرحليا فى الفترة الراهنة .

وحضر المقابلتين السيد عمرو موسى وزير الخارجية والدكتور اسامة الباز وكيل اول وزارة الخارجية ومدير مكتب الرئيس للشئون السياسية ، والسفير رؤوف غنيم سفير مصر فى بون . ومن الجانب الالمانى السفير فيدلر سفير المانيا بالقاهرة ◻

■ مبارك فى حديث لصحيفة «دى تسايت» الأسبوعية الالمانية نشرته امس :

متفائل بمؤتمر السلام والوفد الفلسطينى الأردنى المشترك حل امثل لمشكلة التمثيل

القدس مشكلة دينية واتصورها مدينة دولية تعيش بها الأديان فى حرية وسلام

بون - من مندوب الاهرام : فى حديثه لصحيفة «الدى تسايت» الاسبوعية الالمانية فى عددها الصادر امس الخميس بمناسبة تواجده فى المانيا ومرور ١٠ سنوات على توليه الحكم بمصر ، اكد الرئيس مبارك انه متفائل بمؤتمر السلام وان موضوع تمثيل الفلسطينيين فى المؤتمر مازال موضوع بحث قائلا : فى اعتقادى ان الحل الامثل وفد فلسطينى - اردنى مشترك ولكى نصل الى ذلك فاننا نبذل كل ما فى وسعنا .

وقال الرئيس مبارك : ان مدينة القدس ليست مشكلة اسلامية مسيحية يهودية . واننى اعتقد انه بالنسبة للوضع الحالى تجنب اثارة الصراع حول القدس . ومن الافضل وبعد ان يبدأ مؤتمر السلام ان توضع كل المشاكل على مائدة المفاوضات . وعندئذ نتحدث بوضوح وبصراحة حول كل المشاكل . لكى نستطيع جميعا التوصل الى حل عادل لها .

وعن تصوره حول حل عادل بالنسبة القدس قال الرئيس : هناك امثلة عديدة يمكن الاحتذاء بها . مثل ان تصبح القدس مدينة دولية تعيش فيها كل الاديان فى حرية وسلام . ان مدينة مقدسة مثل القدس تحتاج الى نظام خاص بها .

ان الموضوع ليس احساسا بالسعادة ولكنه احساس بالمسئولية واكد الرئيس مبارك - ردا على سؤال الصحيفة عما اذا ما كان لايزال سعيدا بمسئولية حكم مصر مسئوليتى امام شعبى وقال اننى مسئول عن القيام بواجبات عديدة تجاه شعبى . واستطيع ان اؤكد لك انه فى اى وقت تحملت فيه اى نوع من المسئولية اخذت هذا الامر بجدية واديت واجبى كاملا . كل ما ارجوه ان احقق اشياء عديدة لشعبى فى مصر

وفيما يتعلق بمؤتمر السلام قال الرئيس اننى اعتقد انه من الممكن ان يفتح المؤتمر فى نهاية الشهر الحالى - كما هو مخطط - ولو حدث ذلك فانه يعتبر تقدما بالنسبة الى مشكلة استغرقت ٥٠ عاما دون ان نحقق اى تقدم فى طريق حلها .

واشار الرئيس مبارك الى ان توصل الاطراف المعنية لتفاصيل المكان الذى سوف يعقد به المؤتمر مسألة ليست حيوية الآن - سيان ان ينعقد المؤتمر ، ربما فى جنيف وربما فى مدينة دينهاج فى هولندا ، وربما فى بوينس ايرس . المهم ان هناك مفاوضات والاهم من ذلك كله القضايا التى سوف نناقشها . وقال ان عملية افتتاح مؤتمر السلام لاتشكل اهمية كبرى وان الاكثر اهمية انه وللمرة الاولى ، وبعد مرور سنوات عديدة من السكون وعدم الحركة ، فان قضية السلام اصبحت تواجه نوعا من التحرك الايجابى ، حتى لو كان بطيئا ، اصبح هناك اشياء من الممكن ان نتحدث عنها .

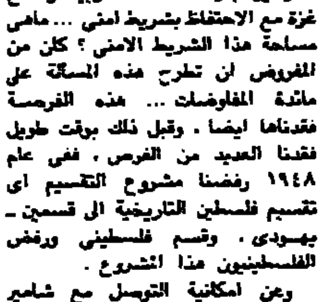
وعما اذا كان لدى الاطراف المعنية مرونة كافية للتوصل الى نتائج ايجابية بالنسبة للشرق الاوسط قال الرئيس .

بالنسبة للوقت الحالى فاننى متفائل ويبدو لى ان هناك فرصة لم تكن متاحة من قبل فى المنطقة للتحرك الايجابى وكما تعلم لقد فقدنا فى الماضى العديد من الفرص الطيبة لحل المشكلة ومن المضحك ان ذلك كان يرجع الى اشياء تافهة .

بعد مبادرة السلام التى قام بها السادات دعيت كل الاطراف المعنية لحضور مؤتمر فى القاهرة ، ولكن الخلاف ثار حول وضع الاعلام على مدخل فندق مينا هاوس . هل توضع اعلام فلسطينية بجانب الاعلام الاسرائيلية ، ولم ينعقد المؤتمر بسبب هذه الشكليات

... ان اتفاقية كامب دافيد كان بها شقان ، اولهما انهاء الصراع المصرى - الاسرائيلى . وثانيهما : المشكلة الفلسطينية . وكان مخططا ان تقوم اسرائيل بترك الضفة الغربية وقطاع غزة مع الاحتفاظ بشريط امنى ... ماهى مساحة هذا الشريط الامنى ؟ كان من المفروض ان تطرح هذه المسألة على مائدة المفاوضات ... هذه الفرصة فقدناها ايضا . وقبل ذلك بوقت طويل فقدنا العديد من الفرص ، ففى عام ١٩٤٨ رفضنا مشروع التقسيم اى تقسيم فلسطين التاريخية الى قسمين - يهودى ، وقسم فلسطينى ورفض الفلسطينيون هذا المشروع .

وعن امكانية التوصل مع شامير وحكومته اليمينية الى نتائج ايجابية قال الرئيس لقد توصلنا الى معاهدة كامب دافيد مع مناحم بيجين وهو ايضا من حزب الليكود اليمينى ، وإننى اعتقد اننا نستطيع التوصل الى اتفاق مماثل او شبيه مع شامير ، من خلال مؤتمر السلام القادم ◻



هكذا من الأصل

وزراء دفاع حلف الأطلنطى يبحثون خفض ترسانته النووية بنسبة ٨٠ ٪

واشنطن – مكتب الأهرام – صقلية – وكالات الانباء – بدأ وزراء دفاع حلف الأطلنطى امس جلسة استراتيجية من المتوقع ان تؤدى إلى خفض ترسانة السلاح النووى للحلف فى أوروبا بنسبة ٨٠ ٪ فى الوقت الذى اقترحت فيه فرنسا والمانيا تشكيل جيش أوروبى يكون بمثابة الذراع العسكرية للسوق الأوروبية المشتركة

ويتوقع مسئولون أمريكيون أن يوافق الوزراء خلال اجتماعهم فى جزيرة صقلية على خفض المخزون النووى للحلف إلى ٧٠٠ قنبلة بدلا من ٣٥٠٠ قنبلة مدفعية وصواريخ قصيرة المدى وقنبلة .

ويأتى هذا التطور من الحلف تنفيذا لقرار الرئيس الأمريكى جورج بوش فى أواخر سبتمبر الماضى بسحب الأسلحة النووية التكتيكية من أوروبا بما فيها قذائف المدفعية والصواريخ قصيرة المدى من طراز « لانس » . ومن المتوقع أن يذهب الحلفاء أبعد من ذلك بخفض مخزونهم من القنابل النووية البالغ عددها حوالى ١٤٠٠ قنبلة إلى النصف

وتؤكد قرارات الحلفاء زوال التهديد العسكرى من الاتحاد السوفيتى وحلفائه السابقين فى أوروبا الشرقية إلى حد كبير خاصة بعد أن أعلن الرئيس السوفيتى ميخائيل جورباتشوف تخفيضات مماثلة التى أعلنها بوش

من ناحية أخرى اقترح الرئيس الفرنسى فرانسوا ميتران والمستشار الألمانى هيلموت كول أن يتم تطوير اتحاد أوروبا الغربية المكون من تسع دول ليصبح الذراع الدفاعية للسوق الأوروبية المشتركة التى تختص بالشئون السياسية .

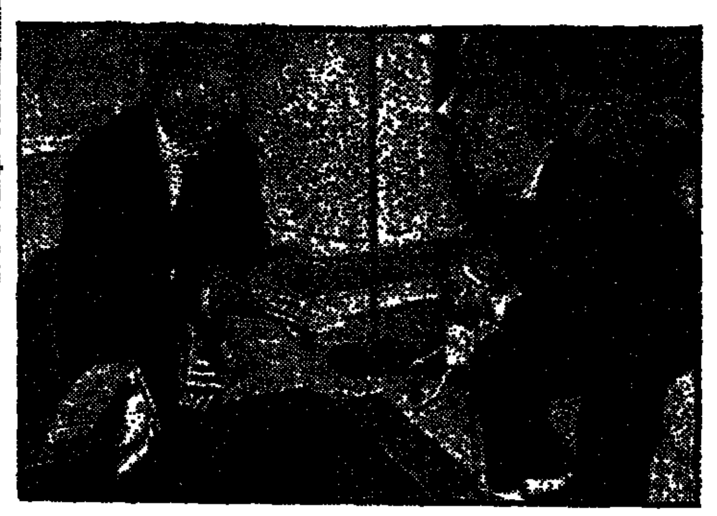
وقال الزعيمان انه من المهم أن يظهر الأوروبيون بوضوح من خلال قرارات حاسمة واجراءات تتخذ شكل مؤسسات لكى ينهضوا بمسئولية أكبر فى مجال الأمن والدفاع

مصرع وإصابة ١٤٠ شخصا فى انفجار قنبلتين بشمال الهند

نيودلهى – وكالات الأنباء – لقى ٤٠ شخصا مصرعهم وأصيب ١٠٠ آخرون عندما انفجرت قنبلتان فى مدينة رودبور بولاية اوتار براديش الهندية اثناء الاحتفالات الدينية الهندوسية فى المنطقة

وذكرت السلطات الهندية أن القنبلة الأولى انفجرت فى احدى الساحات حيث احتشد مئات الاشخاص لمشاهدة عرض مسرحية دينية

أما القنبلة الثانية فقد انفجرت امام احد المستشفيات المحلية . وترجح السلطات الهندية أن يكون الانفصاليون السيخ وراء هذين الانفجارين



اسحق شامير رئيس وزراء اسرائيل ينصت باهتمام شديد الى جيمس بيكر وزير الخارجية الأمريكية خلال الجلسة الصباحية فى القدس التى استغرقت ساعتين ونصف ساعة أمس ، فى إطار الجهود لعقد مؤتمر السلام (صورة للأهرام من رويتر)

□ رغم وساطة جورباتشوف : –

تصاعد حدة القتال فى جمهورية كرواتيا اليوجوسلافية

بلجراد – وكالات الانباء – انهار امس وقف اطلاق النار فى جمهورية كرواتيا اليوجوسلافية وذلك على الرغم من الاتفاق الذى نجح الرئيس السوفيتى ميخائيل جورباتشوف فى التوصل اليه بين زعيمى جمهوريتى الصرب وكرواتيا

وذكرت اذاعة زغرب ان ميليشيات الصرب والقوات الفيدرالية اليوجوسلافية هاجمت مواقع القوات الكرواتية فى شرق الجمهورية وان حدة القتال تصاعدت على مختلف الجبهات منذ فجر أمس

ومن ناحية اخرى اكد سيروس فانس مبعوث الامم المتحدة فى بلجراد انه لا تزال هناك فرصة لايجاد حلول مقبولة لجميع الاطراف المتصارعة

وذكر بيان صدر فى اعقاب المباحثات التى اجراها فانس مع أنتى ماركوفيتش رئيس الوزراء اليوجوسلافى ان الجانبين أوليا اهتماما خاصا لقمة « لاهاى » التى ستعقد اليوم فى اطار مؤتمر احلال السلام فى يوجوسلافيا

وفى تطور آخر اعلنت الحكومة الكرواتية انها اعتقلت عشرات الاشخاص المشتبه فى تورطهم فى عمليات تجسس لصالح الجيش الفيدرالى والتآمر للقيام باعمال تخريبية

مصرع ١٣ شخصا وإصابة ٩٠ فى تصادم قطارين بفرنسا

باريس – وكالات الانباء – لقى ١٣ شخصا مصرعهم واصيب ٩٠ آخرون عندما اصطدم قطار للركاب بقطار آخر للبضائع فى محطة ميلون بالقرب من باريس

وذكر المسئولون بالشركة الوطنية لسكك الحديد الفرنسية ان قوة الاصطدام بين قطار البضائع وقطار الركاب الذى كان يقل حوالى الفى شخص من نيس الى باريس قد ادت الى خروج جميع مقطورات الركاب عن القضبان

القبض على قائد قوات المنظمة فى لبنان

بيروت ا ب – ذكر مصدر بالشرطة اللبنانية امس انه تم إلقاء القبض على اللواء علاء افندى قائد القوات التابعة لمنظمة التحرير الفلسطينية فى لبنان بتهمة البقاء فى البلاد بصورة غير شرعية

وكان علاء افندى البالغ من العمر ٤٢ عاما قائدا لقوات منظمة التحرير فى لبنان قبل تصعيد نشاطها داخل مخيمات اللاجئين الفلسطينيين منذ مايو الماضى

أخبار قصيرة

حرية اختيار الاسماء !

■ باريس – اعلنت الحكومة الفرنسية انها تعتزم رفع القيود الصارمة المفروضة على كيفية تسمية الآباء لأولادهم حيث كانت مكاتب التسجيل المدنية ترفض تسجيل اسماء الاطفال الا اذا كانت مستوحاة من اسماء القديسين أو اسماء الشخصيات التاريخية

لحل أزمة المرور !

■ سول – تبحث وزارة النقل فى كوريا الجنوبية مشروع قرار يفرض الحظر على استخدام السيارات الخاصة التى تقل اقل من ثلاثة اشخاص للطريق السريع الذى يربط بين العاصمة سول ومدينتين اخريين وذلك فى محاولة للحد من ازدحام المرور

الجمال شرط اساسى

■ بكين – فى محاولة للتخفيف عن المرضى قررت السلطات الصينية استبعاد الفتيات القصيرات ، غير الرشيقات من الالتحاق بمهنة التمريض وذلك بعد حدوث تدهور كبير فى المهنة نتيجة التحاق عدد كبير من المراهقات الدميمات غير البارعات ممن يعانين من الحساسية تجاه بعض الادوية بمدارس التمريض خلال السنوات العشر الماضية .

لوحات هتلر فى مزاد

■ لندن – ذكر المسئولون بصالة كريستى للمزادات فى لندن انه قد يبيعن لوحتان رسمهما الديكتاتور الراحل ادولف هتلر يرجع تاريخهما لعامى ١٩٠١ و١٩١١ بحوالى ٣١٠٠ جنيه استرلينى .

صورة من قريب

توماس البرىء

يكتبها حسن فؤاد



كان كل شىء يبدو هادئا وكانت كل الدلائل توحى بان مجلس الشيوخ الأمريكى سيوافق بالاغلبية على اختيار القاضى الأسود كلارنس توماس عضوا بالمحكمة العليا

وفجاة هبت امرأة سوداء والقت قنبلة

كان المأمول من هذه المرأة أن تتعاطف مع القاضى بدافع من التضامن بين ابناء الاقلية السوداء ولكن الذى حدث كان العكس تماما

الحكاية بدأت يوم أول يوليو الماضى عندما أعلن الرئيس الأمريكى جورج بوش ترشيح هذا القاضى للمنصب الذى أصبح شاغرا بعد اعتزال قاض أسود آخر عمره ٨٣ سنة

وكان الاجراء الروتينى المتبع فى هذه الحالة كما هو الحال عند اختيار الوزراء والسفراء وكبار القضاة هو أن تتولى لجنة الشئون القانونية عقد جلسات استماع لهذا المرشح للتأكد من كفاءته وآرائه الاجتماعية والسياسية وهو اجراء يهدف الى منع تسلل العناصر الفاسدة الى مراكز اتخاذ القرار

وسارت الامور كالمعتاد وشاهدت الجماهير من خلال شاشة التليفزيون المرشح الأسود لعضوية المحكمة العليا وهو يعلن آراءه ومعتقداته وافكاره . ولكن جلسات الاستماع انتهت الى انقسام بين اعضاء اللجنة حيث تعادلت كفتا الاصوات المؤيدة لاختياره والأصوات المعارضة ، ومن ثم تقرر رفع الأمر إلى مجلس الشيوخ بكامل اعضائه

وفى مجلس الشيوخ كانت الدلائل تشير إلى أن التصويت سيسفر عن الموافقة باغلبية معقولة . الا انه قبل موعد التصويت بـ ٤٨ ساعة فقط ألقت المرأة السوداء بالقنبلة عندما عقدت مؤتمرا صحفيا بعيدا عن مجلس الشيوخ ، واعلنت على رؤوس رجال الاعلام أن القاضى توماس راودها عن نفسها عندما كانت تعمل سكرتيرة له منذ عشر سنوات واستخدم معها كل وسائل الضغط لدفعها إلى اقامة علاقة مشينة معه وكان يهمس فى اذنها بعبارات غزل نابية يندى لها جبين اى إمراة محترمة هكذا قالت واكدت وكررت .

وهبطت هذه الاتهامات على اعضاء مجلس الشيوخ كالصاعقة فاحالوا الأمر برمته إلى اللجنة القضائية وجاءوا بالمرأة السوداء التى اصبحت الآن استاذة للقانون وراحت تردد امام اللجنة وامام عدسات التليفزيون الألفاظ النابية والعبارات الخادشة التى زعمت أن القاضى كان يهمس بها فى اذنها كلما دخلت إلى مكتبه

واتضح من كلامها انها كانت قد تقدمت منذ البداية الى اللجنة بشكوى ضمنتها كل هذه الاتهامات والترهات ، ولكن اللجنة رأت إحاطة الشكوى بالسرية وفجاة تسربت محتويات الشكوى الى احدى الصحف الإقليمية ، وعندئذ انبرت المرأة السوداء – استاذة القانون – لإعلان مزاعمها انه قد خفى عن رجال الصحافة والاعلام

ودافع القاضى عن نفسه وفند كل ادعاءات استاذة القانون وبعد نشر كل هذا الغسيل امام الرأى العام . إذا بالأصوات النسائية – على عكس ما كان متوقعا – تتجه إلى التعاطف مع القاضى وإلى السخط على استاذة القانون وإذا باللجنة التى كانت منقسمة على نفسها تميل إلى تأييد اختيار القاضى ثم انتهى الأمر بمجلس الشيوخ صباح امس الأول إلى التصويت بالاغلبية على براءة القاضى وتكذيب الاستاذة الجامعية

وجاء حكم البراءة بعد اسبوع من الموعد الذى كان محددا لأخذ الأصوات فقد تسببت ادعاءات « الأستاذة » فى تأخير الاقتراع سبعة أيام ، وايضا فى شغل عشرات الملايين من مشاهدى التليفزيون بمناقشات مكشوفة حول حديث الإفك

ويقول الاجانب الذين شاهدوا وسمعوا هذه المناقشات انها لايمكن أن تحدث إلا فى الولايات المتحدة اما الامريكيون فيقولون ان هذا النوع من الجدل لم يحدث بهذه الصورة فى كل تاريخ الولايات المتحدة . ولكن الأمر المؤكد أن هذه المحاورات الجنسية السافرة التى دارت داخل اعلى مجلس نيابى فى الولايات المتحدة . قد اصابت صميم الديمقراطية الأمريكية .

ذلك انه خلال هذه المشاحنات التى كان التليفزيون يعرضها منذ الصباح حتى ساعة متأخرة من الليل كان المواطن الأمريكى العادى يتساءل ايهما الكاذب القاضى الذى يتحكم فى مصائر البشر أم الاستاذة الجامعية التى تعلم الطلاب معنى احترام القانون ؟

اما بعد أن أقر مجلس الشيوخ تعيين توماس عضوا بالمحكمة الفيدرالية العليا مدى الحياة اصبح هناك تساؤل آخر كيف يمكن تنظيف ثوب العضو « الموقر » بالمحكمة العليا ؟ وكيف يمكن ازالة البقع السوداء التى لطخت بها إمراة سوداء رداء قاض أسود

وهذا القاضى الأسود متزوج من إمراة بيضاء وله ابن من زواج سابق وهذه الزوجة البيضاء – وهى الزوجة الثانية – قد وقفت بجانب زوجها طوال استجوابه امام لجنة مجلس الشيوخ وسمعت باذنيها التهم التى تكال جزافا لزوجها ولم تسىء الظن به لحظة واحدة ، ولكنها الآن لاتستشعر السعادة لفوز زوجها بقدر ماتستشعر التعاسة لحسن ظنها به وسوء ظن الآخرين !

والقضية الأهم من ذلك كله هى كيف يمكن حماية اى مرشح لمنصب كبير من الفئة الحاقدين والمتآمرين وهواة تلطيخ سمعة الآخرين .. فمن بين الحقوق الاساسية لأى فرد فى مجتمع ديمقراطى حقه فى ان يعيش آمنا على شرفه وسمعته وكرامته . واذا كان هذا الحق قد اصبح فى خطر فإن الديمقراطية ذاتها تصبح فى خطر

وإذا كان القاضى عضو المحكمة العليا قد اصبح بريئا فى نظر مجلس الشيوخ . فمن الذى يستطيع أن يمحو عنه الفضيحة التى نقلتها وجسمتها عدسات التليفزيون بعد أن سلطت عليها اضواءها الكاشفة وقد قال هو نفسه – إن كل المؤسسات الدستورية فى هذه البلاد – مجتمعة – لن تستطيع أن ترد لاسمى كرامته

واذا كان ٥٢ عضوا بمجلس الشيوخ هم الذين صوتوا لصالح القاضى توماس فإن هناك ٤٨ عضوا آخرين صوتوا ضد تعيينه ومعنى ذلك انهم لم يقتنعوا ببراءته . إنه – رسميا – يحمل حكم بالبراءة ولكن الرأى العام ليس مقتنعا تماما ببراءته ، فهناك دائما من يقولون لايوجد دخان بدون نار .. والطلقة التى لاتصيب تدوش !

ومن الذى يمكن الآن أن يقبل ترشيحه لأى منصب كبير بعد الذى شهده هذا الاسبوع من المهانة التى يتعرض لها المرشح تحت قبة مجلس الشيوخ ؟

ولقد سبق لمجلس الشيوخ أن رفض ترشيحات الرئيس بوش فى أكثر من مرة . وفى كل مرة كان الرئيس بوش يذعن لرأى المجلس ويختار مرشحين آخرين . ففى العام الماضى رفض المجلس ترشيح روبرت بورك رئيسا للمحكمة العليا وقبلها رفض ترشيح جون تاور لمنصب وزير الدفاع بدعوى انه يفرط فى الشراب وفى العلاقات النسائية ؟

اما الخوض فى ماسمته اجهزة الاعلام « الحرب الجنسية » بين القاضى والاستاذة .. فهذا امر جديد تماما على المجلس .

وقد بلغ انشغال محطات الاذاعة والتليفزيون بهذه الحرب إلى درجة أن احدى الاذاعات المحلية رأت أن تتوقف عن الارسال لمدة نصف ساعة فقال المذيع والآن استراحة من الخوض فى الاعراض .. نرجو أن يتمتع المستمعون بنصف ساعة متجردة من سيرة القاضى توماس

اما صحيفة واشنطن بوست فقد قالت عن القاضى والأستاذة – انهما قطبان على طرفى نقيض تفرق بينهما لغة واحدة وأصل واحد ولون واحد .. ويبدو أن التفرقة العنصرية فى امريكا بين البيض والسود قد اختفت لكى تظهر من جديد فى شكل تفرقة بين السود والسود بين الرجل الأسود والمرأة السوداء



■ وسائل الاعلام الالمانية والنمساوية تبرز زيارة مبارك :

مبارك حقق لبلاده الاستقرار ومهد لها الطريق لحياة أفضل

إشادة بجهود الرئيس فى عملية الاصلاح الاقتصادى وتحقيق السلام فى المنطقة

بون من-حسن عاشور

ابدت مختلف الدوائر الالمانية اهتماما بالغا بزيارة الرئيس مبارك . وصرح السيد محمد عبد المنعم السكرتير الصحفى لرئيس الجمهورية بان مختلف وسائل الاعلام الالمانية ابرزت وصول الرئيس مبارك الى المانيا والبرنامج الذى قام به فى المانيا . واشادت بدور الرئيس مبارك فى حرب الخليج ، والمجهودات التى يقوم بها من اجل تحقيق السلام فى الشرق الاوسط . والمجهودات التى يقوم بها من اجل عملية الاصلاح الاقتصادى الصعبة لتدعيم الاقتصاد المصرى وتطويره .

وقال السكرتير الصحفى لرئيس الجمهورية ان الدوائر الالمانية ووسائل الاعلام اشادت بالانجازات الهائلة التى تمكن الرئيس مبارك من تحقيقها خلال السنوات العشر تسلمها فى الحكم واستطاع خلالها ان يحدث تغييرات جذرية فى مختلف مظاهر الحياة على ارض مصر .

كما ابرزت مختلف النشرات الاخبارية التليفزيونية الالمانية وصول الرئيس مبارك لالمانيا واستقبال الرئيس الالمانى ريتشارد فون فايتسكر له وقد عبرت وسائل الاعلام الالمانية عن اهتمامها بمجهودات السلام فى الشرق الاوسط خاصة الدور المصرى الحيوى فيه ، واخر التطورات فى المنطقة بعد لقاء الرئيس مؤخرا مع وزير الخارجية الامريكى .

وعلى مساحة ثلثى صفحة تتوسطها صورة كبيرة للرئيس مبارك نشرت صحيفة « دير بوند » تقريرا لبريجيت سرها مراسلة الجريدة فى منطقة الشرق الاوسط عن شخصية الرئيس مبارك والانجازات التى حققها طوال السنوات العشر التى تولى فيها الحكم جاء فيها مايلى :

بصبره وحزمه والتزامه بالمبادىء دفع الرئيس مبارك مرة اخرى بمصر الى قلب العالم العربى وقوى موقعها الاقليمى ، وعودة مقر الجامعة الى النيل ، وانتخاب مصرى ، الدكتور عصمت عبد المجيد ، امينا عاما لها ماهو الا دليل على الموقع الجديد الذى تحتله . وهو مايملأ المصريين فخرا واعترافا برئيسهم .

فبعد اغتيال الرئيس السابق انور السادات وصل مبارك الى رئاسة الدولة ولم يتشبث بالسلطة ولم يحاول بالمرة تركيز الاضواء المتلألئة عليه وتقديس شخصه وظل يحتفظ بعد عشر سنوات بتواضعه المعروف وتحفظه ، فهو لايفضل الظهور الكبير على المسرح ، ولا الاسلوب الديكتاتورى الذى عرف به سابقيه ، ويفضل عمل الجماعة المنظم كما يفضل الشىء المعقول اكثر مماهو غير معقول ، وهو يوجه ادارة الدولة باسلوب ملحوظ ممكن سياسيا الى جانب اسلوب الصمود والحد من التقلبات .

قد يستطيع المؤرخون القول بان تحفظ حسنى مبارك يعد من مزاياه الكبيرة فهو رغم السلطة الممنوحة له وفقا للدستور لم يتماد فى استخدامها ، ويقول المراقبون : ان شخصية الرئيس مبارك تاثرت بسنوات الخبرة الطويلة له كطيار حربى فهو لايتخذ خطوة الا اذا اقتنع بعدم وجود خطر . ويخلط المعارضون بين الحذر العاقل للرئيس والتردد ، وبين تحفظه العاقل وعدم إتخاذ القرار .

واستطردت الصحيفة لقد اعلن الرئيس مبارك بعد توليه الحكم : لن اعد بشىء لااستطيع الوفاء به ، لن اخفى اى حقيقة على الشعب ، هذه الكلمات اصبحت علامة تميز اسلوب مبارك ، ورغم كل التحفظات يعترف المصريون بصورة نظيفة لرئيسهم .

- لقد استطاع مبارك ان يتخطى الازمات الخطيرة ، ويخرج منها اكثر قوة ، ويتمسك بما ورثه عن السادات لم يلغ فقط بالاراضى التى اعادتها اسرائيل ، وانما ايضا بالاعتراف والاحترام والتقدير من جانب الغرب ، ان حرب الكويت هى التى مهدت لمصر الطريق لتكون قوة اقليمية واظهرت قيمتها الاستراتيجية للولايات المتحدة .

يقول المراقبون الدبلوماسيون ان تجربة ازمة الخليج اكسبت الرئيس مبارك مزيدا من الثقة فى النفس فقد ظهر له ان بلاده فى حاجة الى رؤية جديدة ، وان عليه المخاطرة باتخاذ الاصلاحات الاقتصادية والاجتماعية الضرورية .

واكدت الصحيفة فى نهاية مقالها ان الرئيس مبارك اعطى لبلاده قدرا من الاستقرار يجعل هناك املا فى ان تتجاوز ممر الاصلاحات الاقتصادية الاليمة فى السنتين القادمتين دون ان تصاب بعاصفة خطيرة وبذلك تجد الطريق الى مستقبل افضل .

فيينا من - مصطفى عبدالله :

وابرزت الصحف النمساوية زيارة الرئيس حسنى مبارك حيث نشرت صحيفة « دى برسا » فى عددها الصادر امس صورة للرئيس مبارك وتحقيقا مطولا تناولت فيه سياسة الحكم فى مصر على مدى السنوات العشر الماضية المليئة بالعطاء والانجازات وكتبت الصحيفة تحت عنوان : « الطيار المقاتل ذو الحساسية الفائقة يستعيد لمصر دورها القيادى فى العالم العربى » .

ولقبت الصحيفة الرئيس مبارك بلقب (الطيار ومقاتل جمهورية النيل) واكدت ان الرئيس مبارك ليس فى حاجة لموجة اعلامية ، لانه فى مدة السنوات العشر الذى تولى فيها الحكم تميز بمواقفه السياسية الواضحة من اجل السلام والشرعية .

واشارت الصحيفة الى ان الرئيس مبارك - بيد واثقة - خلال الازمات الدولية واخرها ازمة الخليج اصر على مبادئه المؤيدة للشرعية رغم معارضة المتعاطفين مع العراق . وقالت ان الرئيس مبارك منذ توليه الحكم بدا باصرار ودبلوماسية وحساسية فائقة بالعمل على استعادة مصر جغرافيا واقتصاديا وحضاريا حيث توجت مساعيه باستعادة مصر لدورها القيادى للامة العربية وعودة جامعة الدول العربية الى القاهرة واسقاط اكثر من نصف ديون مصر .□



حديث بين الرئيسين حسنى مبارك وفون فايتسكر وهما فى طريقهما الى حفل العشاء الذى اقامه الرئيس الالمانى تكريما للرئيس مبارك وفى الخلف تبدو السيدة قرينة الرئيس .



الرئيس والوفد المصرى المرافق لسيادته اثناء حفل العشاء .

■ رئيس هيئة الاستعلامات :

المؤتمر الدولى للسلام سيعقد على مستوى وزراء الخارجية

بون - ا ش ا - صرح الدكتور ممدوح البلتاجى رئيس هيئة الاستعلامات بان زيارة الرئيس حسنى مبارك لالمانيا تأتى فى توقيت هام لكونها تأتى فى اعقاب الجهود التى بذلتها مصر من اجل اقرار السلام فى الشرق الاوسط وان المؤتمر الدولى للسلام سيعقد فى نهاية اكتوبر الجارى وسيتم دعوة وزراء خارجية الدول المعنية .

وان الرئيسين بوش وجورباتشوف قد يلقيان كلمة فى افتتاح المؤتمر ثم يعقد وزراء الخارجية اجتماعاتهم حيث ينفض المؤتمر لتعقد دورة جديدة على المستوى الثنائى .

واوضح البلتاجى ان طريق السلام طويل ويحتاج الى صبر ونفس طويل تأكيدا للرغبة الصحيحة فى الشرعية واقرار السلام العادل . وقال ان زيارة الرئيس تأتى فى وقت تمر فيه اوربا باحداث تاريخية وذلك فى اعقاب الوحدة الالمانية والتطورات الجارية فى الاتحاد السوفيتى والكتلة الشرقية وان الرئيس مبارك يود خلال الزيارة التعرف على مصير الحوار بين الشمال والجنوب ، ومع الاهتمام الذى توليه اوربا لقضايا العالم الثالث فى ضوء المتغيرات الدولية .

□ فى إطار التعاون بين مصر والنمسا :

محطتان للكهرباء تعملان بالفحم والحرارة بعيون موسى والعريش

اكد تقرير لوزارة التعاون الدولى ان التعاون المصرى النمساوى يتضمن مشروع إقامة محطتين للكهرباء تعملان بالفحم والحرارة بعيون موسى والعريش . واهمية عقد صفقات متكافئة بين البلدين يمكن من خلالها تصدير منتجات مصرية غير تقليدية للنمسا .

واضاف التقرير ان التعاون الاقتصادى والمالى بين البلدين يتم من خلال اللجان المشتركة للتعاون الاقتصادى والفنى التى بدأت اجتماعاتها بين البلدين منذ عام ١٩٧٦ ، وذلك طبقا لما نصت عليه اتفاقية التعاون الاقتصادى والفنى الموقعة بينهما فى ١٨/ ٧/ ١٩٧٥ . من تكوين لجنة مشتركة تجتمع بالتناوب فى فيينا والقاهرة لمتابعة سير الاتفاقية والاشراف على تنفيذها بجانب تطوير التعاون الاقتصادى والفنى بين البلدين .

وتم حتى الان عقد عدة اجتماعات لهذه اللجنة تضمنت التعاون بين البلدين فى تنفيذ بعض المشروعات الحيوية فى مجالات الصناعة ، والكهرباء ، والزراعة ، والتموين ، والتعمير والاسكان ، واستصلاح الاراضى ، والسياحة والتجارة اخذا فى الاعتبار اهمية تقديم التمويل المناسب لهذه المشروعات ، ومنها مشروع اقامة مصنع مركزى للطفلة ، ومشروع استصلاح للاراضى بالسويس وبنى سويف ، وزراعتها بمحاصيل غير تقليدية ، ومشروعات مشتركة فى مجال تصنيع الاخشاب ، وفقا لما توليه الخطة من اولوية فى مجال البناء ، ومشروعات للميكنة الزراعية وتوريد الجرارات ، ومشروع انشاء مصنع للوجبات الجاهزة ، ومجزر للدواجن ، ومشروع مياه الشرب والصرف الصحى ببنى سويف .

وفى مجال التجارة والاستثمار والتمويل تم الاتفاق على اهمية عقد صفقات متكافئة بين البلدين ، وامكان تشكيل مجلس رجال اعمال وغرفة تجارة مشتركة ، والاستفادة بالخبرة النمساوية فى مجالات التدريب ، وطرق تشجيع المصدرين المصريين ، وبحث مشروع اتفاق التعاون الفنى والمالى المقترح من قبل الجانب النمساوى ، ولم يتم التوصل لاتفاق نهائى بشأنه لاصرار الجانب المصرى على توقيع اتفاقيتين منفصلتين احداهما للتعاون الفنى والاخرى للتعاون المالى ، كما ان هناك خلافا على بعض النصوص المقدمة من الجانب النمساوى ، ومازال هذا الاتفاق محل بحث بوزارة الخارجية المصرية .

وسبق ان حصلت مصر من النمسا على معونات وقروض مالية بلغ اجماليها ٩-٢٥ ملايين شلن . وتم توقيع اتفاق إعادة جدولة الديون المستحقة للنمسا على مصر فى ١٢ يناير ١٩٨٨ ، وذلك فى إطار البيان المشترك لنادى باريس الموقع بين حكومة مصر وحكومات الدول الدائنة فى ٢٢/ ٥/ ١٩٨٧ .

وتقدمت وزارة التعاون الدولى بخطة لتنشيط التعاون مع النمسا تتضمن تقديم برنامج سنوى للمعونات ، او قروض ميسرة او قروض مختلطة من النمسا لمصر ، لتقوية موقف المورد النمساوى فى السوق المصرية التى تتميز بطابع المنافسة الشديدة ، وتقوم معظم حكومات الدول المتقدمة بدعم مورديها بانواع مختلفة من التمويل الميسر (قروض ميسرة - قروض مختلطة .. ونحوهما) وذلك عند تقدمهم للمناقصات الدولية والتى تطرحها الحكومة المصرية وشركات القطاع العام .

كما تتضمن تقديم معونات لا ترد لتمويل بعض المشروعات ، او تلك التى تغطى قيمة مشروعات تعاون فنى ودراسات ، وهى فرصة للمورد النمساوى لفتح سوق واسعة لهذه السلع فى مصر ، وتقديم معونات غذائية لمصر (سكر - زبد - زيوت - لحوم) □

وفد برلمانى المانى يزور مصر غدا

يقوم غدا - وفد المانى برلمانى مكون من ٦ اعضاء بزيارة لمصر تستغرق اسبوعا فى اطار التبادل المستمر لزيارات البرلمانيين .

يرأس الوفد الالمانى الدكتورة روزانيتا فيزتونسكى رئيسة المجموعة البرلمانية الالمانية المصرية ويلتقى بالدكتور احمد فتحى سرور رئيس مجلس الشعب ، ورئيس لجنة العلاقات الخارجية وفضيلة الدكتور محمد سيد طنطاوى مفتى الجمهورية ، والبابا شنودة بطريرك الكرازة المرقسية .

رأى الأهرام

الأهداف الرئيسية لجولة مبارك

تكتسب الجولة الأوروبية التى يقوم بها الرئيس مبارك حاليا وتشمل كلا من المانيا والنمسا اهمية خاصة فى هذه المرحلة الحرجة من جهود عقد المؤتمر الدولى للسلام ورغبة مصر فى حشد كل القوى الدولية وراء عملية السلام لكيلا يكون الهدف مجرد شكل بروتوكولى لانعقاد المؤتمر وانما تحقيق الأهداف الاساسية لعملية السلام وتعرية كل المحاولات الرامية لتفريغ هذه الجهود من مضمونها الحقيقى ، وحث دول اوروبا على ممارسة دور يليق ووزنها فى عالم اليوم

ولا شك ان احدى الحيل التى اتبعتها اسرائيل ولاتزال من اجل اجهاض عملية السلام الراهنة هى شد انتباه العالم كله من الجوهر الى المظهر ومن المضمون الى الاجراءات .لانها تعلم علم اليقين ان السلام المنشود هو السلام الذى يقوم على عدة ركائز والتزامات متبادلة فى مقدمتها الانسحاب الاسرائيلى من الاراضى العربية المحتلة وترتيب اجراءات حق تقرير المصير للفلسطينيين وترتيب الاجراءات اللازمة لضمان امن اسرائيل .

وهذه النقاط هى مايعبر عنها العالم الآن بمبدأ الأرض مقابل السلام وضمان الحقوق الوطنية لشعب فلسطين وهى كلها متضمنة فى قرارى مجلس الأمن رقم ٢٤٢ ورقم ٣٣٨ .

ولكن اسرائيل تترك هذه المضامين الواضحة وتغرق العالم فى نقاط شكلية تمس المظهر باكثر مما تنتمى الى الجوهر . فهى فى مرحلة من المراحل ادخلتنا الحكومة الاسرائيلية فى نقاش فقهى عقيم حول ماذا كان مؤتمر السلام مؤتمرا دوليا ام اقليميا وهل تحضره اوروبا ام لاتحضره وهل يحضره مندوب عن الامم المتحدة ام لا واذا حضر فهل يتكلم ام يبقى صامتا ؟ ! إلى اخر هذه النقاط التى قد تكون لها قيمة ولكنها فى النهاية مجرد قيمة شكلية .

وفى مرحلة اخرى دخلت اسرائيل فى جدل حاد حول التمثيل الفلسطينى ورغم يقين قادة اسرائيل بان كل كوادر الفلسطينيين فى الأرض المحتلة هم من اعضاء منظمة التحرير الفلسطينية والمرتبطين بها على نحو او اخر الا انها كانت ولاتزال ترفض حتى هذه اللحظة مجرد ذكر اسم المنظمة ضمن عملية السلام كلها وقد احسنت المنظمة صنعا حينما اسقطت كل حجج اسرائيل الشكلية ووضعتها وجها لوجه امام الجوهر وهو التفاوض حول حق الشعب الفلسطينى فى تقرير مصيره ولو على مراحل .

ومن هنا فإن محادثات الرئيس مبارك فى كل من النمسا والمانيا تمثل جزءا رئيسيا من جهود السلام الذى تقوم به مصر من اجل توضيح المواقف ووضع كل الاطراف والقوى الدولية امام مسئولياتها لان مصر لاتعتبر مجرد انعقاد مؤتمر السلام هدفا فى حد ذاته ولكنها تهتم بان تهيىء لهذا المؤتمر كل فرص النجاح فى اداء مهمته والوصول الى حل شامل وعادل ودائم للصراع العربى الاسرائيلى .

لقد كان هدف اسرائيل - ولايزال - هو ان تجعل مجرد انعقاد المؤتمر انجازا مابعده إنجاز ولذلك وضعت فى طريقه كل ما استطاعت ان تضعه من عراقيل لعلها تنجح فى تضليل المجتمع الدولى وصرف نظره عن القضايا المحورية ولكن الشىء الواضح ان جهود اسرائيل لم تنجح إلا فى شىء واحد هو زيادة تمسك العالم بجوهر عملية السلام

ولم يكن لمثل هذا الموقف الدولى المتفهم لكل ابعاد الصراع العربى الاسرائيلى ان ينشأ لولا هذا الجهد الجبار للسياسة المصرية الذى يقوده الرئيس مبارك بحكمة واقتدار ... ورحلته الأوروبية الحالية خير دليل على ذلك .□

هكرامى الأصل

ميجور وكينوك .. فى ماراثون الانتخابات البريطانية

اخيرا وبعد تردد طال امده تخلى الرجل الرمادى جون ميجور رئيس وزراء بريطانيا عن خوض الانتخابات فى الخريف الحالى رغم الاغراءات الشديدة ، وفتح الطريق بذلك امام المسلحة فى نفق مظلم قد يطول شهورا حتى تجرى الانتخابات فى موعد غايته يوليو القادم . ولتنزلق اجهزة الدولة والزعامات الحاكمة والمعارضة فى اطول حملة انتخابية تشهدها البلاد فى تاريخها الحديث واكثرها شراسة وحيوية

سجينى دولرمانى

ويبدو واضحا من متابعة مجريات المؤتمرات الحزبية التى عقدت خلال الاسابيع القليلة الماضية ـ والتى بداها الحزب الليبرالى الديمقراطى ، اقل الاحزاب فرصة فى الفوز واعقبه مؤتمر حزب العمال المعارض العنيد ثم حزب المحافظين الحاكم اخيرا ـ ان المعركة ستدور رحاها على مختلف الاصعدة الشخصية والسياسية والاقتصادية وان تطور الاحداث فى المرحلة القادمة سيكون له اثره فى ترجيح كفة الفائز الذى لايملك احد ان يتكهن به الآن

المحور الاول للمعركة هو الصراع بين شخصيتين كلتاهما تركت بصمة خاصة على الحياة السياسية لن يمحوها الفوز او الهزيمة اولهما ميجور الذى استطاع باقتدار ان يتحول خلال اقل من عام من توليه زعامة الحزب والحكومة من رهان مؤقت الى الورقة الاساسية الرابحة التى يستند اليها المحافظون فى حساباتهم للفوز

فقد نجح ميجور باحتوائه للصراعات المدمرة ، من انتشال حزبه من قاع جعل الفجوة بينه وبين منافسه حزب العمال تتسع الى ١٤٪ فى نوفمبر الماضى حتى اصبحت كفة الحزبين متساوية الآن

وتمكن ميجور ايضا عبر سلسلة من المبادرات الخارجية من ترسيخ الدور البريطانى المستقل والمطلوب فى المحاور الثلاثة الكومنولث وحلف الاطلنطى والجماعة الاوروبية ودعم دور بلاده باعتبارها قناة حيوية للاتصال بين القارتين الامريكية والاوروبية فى اطار المعطيات الدولية الجديدة وفوق ذلك اظهر ميجور فى اول مؤتمر للمحافظين يرأسه فى بلاكبول انه رجل يطرح رؤية للمستقبل واثبت ان الحزب الذى اصابه الترهل من طول بقائه فى السلطة ـ ١٢ عاما متصلة ـ قادر على ان ينفض عن نفسه مرارة الحقبة التاتشرية ويرتدى ثوبا جديدا يحمل البصمة الخاصة لميجور عن المجتمع اللا طبقى باتاحة الفرصة لكل فرد لامتلاك شىء ما يحقق به ذاته ويطلق قدراته واطلق ميجور فى خطابه امام المؤتمر فى الحديث عن « ميثاق المواطن » ويقصد به تكريس حق كل فرد فى الاستفادة من خدمة عامة متطورة تقوم على اسس اقتصادية سليمة

لكن هذا كله لاينفى ان ميجور بدا ضائعا وسط الانقسامات الحادة والعلنية بين الاجنحة المؤيدة والمعارضة لتاتشر الشبح الغائب الحاضر حول معظم القضايا الداخلية واستطاع بصعوبة ان يفلت من مصيدة اعدتها له خلف الستار بمطالبتها سرا بطرح مسألة العلاقة بين بريطانيا والجماعة الاوروبية للاستفتاء العام ويبدو حتى الآن انه ومستشاروه غير قادرين على ضبط النغمة الصحيحة بين استمرارية السياسات السابقة والاقدام على التغيير المطلوب بسرعة حتى تتضح نتائجه قبل توجه الناخبين الى

صناديق الاقتراع

والمشكلة الكبرى التى يواجهها ميجور هى انه سيقف فى مواجهة محارب عنيد ، شرس ، حكيم ، مناور ، طويل النفس هو نيل كينوك زعيم حزب العمال الذى قضى السنوات الثمانى الماضية فى عمل متواصل ، شاق ومضن لينقذ الحزب من ازمة ترجع الى عام ٧٥ وقبل فوز المحافظين وهيمنتهم على السلطة

ويشهد الجميع بان كينوك استطاع بضربة معلم ان يحول العمال من حزب يسارى شيوعى متطرف ينظر اليه بازدراء وشفقة الى حزب اشتراكى ديمقراطى حديث قادر على الحوار والمناورة مع الانظمة الاشتراكية الديمقراطية المماثلة فى اوروبا وذلك لتبنيه سياسات اجتماعية واقتصادية معتدلة وتحدثه بلغة مفهومة لهم وهو يطرح نفسه بقوة بصفته الزعيم القادر على تحديث بريطانيا والارتقاء بها الى المستوى الاوروبى العام

واستطاع كينوك فى مؤتمر العمال الاخير فى « برايتون » ان يقلب الامور راسا على عقب ودحض صحة التكهنات حول فقده لجاذبيته بعد انهيار النظام الشيوعى فى الاتحاد السوفيتى . كما قدم حزبه على انه حزب بناء للمستقبل دون ان يكبله بقيود الماضى وبدا اكثر نجاحا من ميجور فى كبح جماح العناصر المتطرفة سواء تعلق الامر بالسياسة الدفاعية او معالجة القضايا الشائكة مثل

غير ان الاعتبارات الشخصية لن تحسم المعركة الانتخابية بغض النظر عن مدى جاذبية ميجور او كينوك ـ بل ستحسمها برامج الحزبين المتنافسين لمعالجة المشكلات الداخلية وفى مقدمتها الوضع الاقتصادى وتطوير الخدمة التعليمية وحسم الجدل الدائر بشأن تعديل نظام الخدمة الصحية المجانية .

ويتضح من تحليل برامج الحزبين الرئيسيين ان كليهما يقيم تقديراته على افتراضات وحسابات خاطئة ويتباهى المحافظون بان الاقتصاد فى طريقه الى الخروج من نفق الركود بفضل سياستهم لخفض اسعار الفائدة دون الاضرار بوضع الجنيه الاسترلينى داخل النظام النقدى الاوروبى . وبنجاحهم المذهل فى خفض معدل التضخم الى المعدلات المماثلة فى المانيا (٤٪) ويتشدقون بتقرير لصندوق النقد صدر منذ ايام يؤكد ان الاقتصاد سيحقق معدلا للنمو يصل الى ٢,٤٪ فى العام القادم

اما الوجه الآخر للعملة فهو فى نفس تقرير الصندوق الذى يحذر من ارتفاع نسبة البطالة الى اكثر من ٨٪ اى اكثر من ثلاثة ملايين عاطل . والمأزق الذى يواجهه الحزب الحاكم هو ان النتائج الايجابية لسياساته الاقتصادية قد لاتظهر فى وقت يتلاءم مع توقيت اتخاذ الناخبين لقراراتهم فهو فى حاجة الى مرآة سحرية تظهر الايجابيات وتخفى السلبيات .

والعامل الوحيد الذى يدعم موقف المحافظين هو ان وصفة كينوك للاصلاح ليست اكثر اقناعا او اقل خطرا . فهو يتحدث بعبارات براقة عن ازالة الغبار عن الكنوز والقدرات الكامنة فى الاقتصاد والتى سيطلقها بسياساته فور وصوله الى السلطة . ويزيد ويعيد كثيرا عن الاستثمارات التى سيوجهها لتحديث مختلف القطاعات دون ان يحدد مصادر موارده لتحقيق ذلك فهو لن يلجأ الى الاقتراض ، ولن يزيد الاعباء الضرائبية الا على الاغنياء ويعتمد على الاضافات فى الموارد التى ستحقق من خلال نمو منتظم ومستمر وهو امر غير مؤكد تحققه فضلا عن هذا فان برنامج حزب العمال يثير مخاوف الكثيرين من زيادة التضخم بزيادة الانفاق العام والبطالة بالدعوة الى رفع مستوى الاجور الدنيا ولهذا فكل من المحافظين والعمال يأمل فى هبة تهبط عليه من السماء وتنتشله من الورطة .

ويبدو موقف العمال متفائلا بدرجة اكبر من المحافظين ازاء اكثر القضايا تفجرا فى الحملة الانتخابية ، وهى موقف بريطانيا ازاء التيار الجارف نحو تعزيز خطوات الوحدة داخل الجماعة الاوروبية . اذ يؤكد كينوك تضامنه مع كافة الخطوات التى تحقق الاندماج الكامل لبريطانيا فى النظام الاوروبى الموحد ويرى ان بلاده قد خسرت الكثير من نفوذها بسبب ترددها فى التحرك

اما ميجور فهو يضع نفسه فى موقف متناقض بمحاولته إثبات صدق نياته ازاء تحقيق اعلى درجة ممكنة من التنسيق داخل الجماعة الاوروبية فى الوقت الذى يعلن فيه فى بلاكبول تمسكه باللاءات الثلاثة . لا للصيغة الفيدرالية او السياسة الخارجية الموحدة .. لا للعملة الاوروبية الموحدة .. لا لنظام دفاعى اوروبى مستقل عن امريكا . هذه اللاءات الثلاثة فرضتها الاستجابة لضغوط الجناح المماثل القوى المؤيد لتاتشر داخل الحزب . والذى مازال تفكيره محصورا فى المعانى الضيقة لاستقلالية القومية البريطانية وخصوصيتها عبر التاريخ . والخطر الذى يتهددها بالانصهار فى كيان اوروبى موحد تهيمن عليه المانيا الموحدة .

والمشكلة هى ان مثل هذه الالتزامات تكبل يد المفاوض البريطانى وتقلل هامش المناورة امامه فى المفاوضات الجارية الآن حول صياغة المعاهدة الجديدة للجماعة والتى ستبلغ ذروتها فى بداية ديسمبر القادم عند انعقاد قمة « ماستريخت » فى هولندا وهناك بدون شك علاقة تبادلية بين ما ستتمخض عنه هذه القمة وبين فرص ميجور فى الفوز .

وامام ميجور ثلاثة احتمالات ، اما ان يعود من هناك بمعاهدة تستجيب للشروط البريطانية وهو افضل بديل لكن الامل فى تحقيقه ضئيل . واما ان يعود بمعاهدة شروطها تتناقض مع موقف الحزب وعندئذ سيواجه بعاصفة عاتية تتهمه بخيانة العهد ويخاطر بانقسام الحزب على نفسه والاحتمال الثالث هو الا يتم التوصل الى اى اتفاق وبالتالى يطرح العمال انفسهم بوصفهم القادرين على انجازه .

وعلى الطرف البعيد يقف الحزب الليبرالى الديمقراطى وزعيمه بادى اشداون مراقبا للصراع بين الاسدين ومراهنا على حاجة كل منهما للتحالف معه فى حالة عدم فوزه بالاغلبية الكافية ولهذا فهو يطرح كل البرامج المستحيلة التى يرفض المحافظون والعمال التحدث عنها مثل زيادة الضرائب وتعديل النظام [illegible]

فقـراء هايتـى .. هل يدخلـون الجنـة ؟!

عبدالحليم غزالى

الانقلاب العسكرى الذى وقع فى هايتى اخيرا ليس الا فصلا فى مأساة شعب الجزيرة الواقعة فى البحر الكاريبى والتى تعد افقر بلد فى نصف الكرة الغربى . هذه المأساة التى تتمثل اساسا فى رغبة الجيش المتصلة فى القبض على السلطة بشكل دائم وطوال ٢٩ عاما قضاها الديكتاتور جان كلود دوفالييه فى الحكم الى ان تم خلعه عام ١٩٨٦ ، كان الجيش يده وسوطه فى قهر شعب هايتى . وخلال هذه السنين تكونت ممارسات الجيش ضد الشعب وتراوحت بين الاعتداء الجسدى على كل من يتبرم بالقمع الديكتاتورى وارتكاب المذابح العلنية لاسباب تتعلق بمقاومة وحشية النظام او بدون اسباب معقولة احيانا . وقد رصدت منظمات حقوق الانسان الدولية كل هذه الانتهاكات التى لاتزال تاريخا اسود فى ذاكرة ٦ ملايين نسمة يعيشون فى البلد البائس .

وبعد ان هرب دوفالييه الى خارج البلاد اثر ثورة شعبية عارمة ، ظل الجيش المالك الاول للسلطة ، يقبل ان يتركها لحاكم منتخب تارة ، وتطاوله شهوته فيستولى عليها مرة اخرى .

ويكفى ان مخصصات الجيش البالغ عدد افراده ٧ آلاف جندى فى السنوات الاخيرة مثلت ثلث الميزانية او حوالى ٤٠ مليون دولار سنويا . حدث هذا فى بلد ليس مهددا بتدخل عسكرى اجنبى ومعدل دخل الفرد فيه لايزيد على ٣٨٠ دولارا سنويا .

ويبدو ان الرئيس جان اريستيد الذى اطاح به الانقلاب الاخير بعد ان قضى ستة اشهر فقط فى السلطة قد مثلت مواقفه تهديدا لمزايا الجيش وسطوته فقد اكد علنا اصراره على محاربة الفساد والقمع ، واعتزامه جعل الانفاق على الجيش الثالث فى ترتيب مصروفات الميزانية بعد مخصصات التعليم والصحة

واذا كان اريستيد قد اصطفى الجنرال راؤول سيدراس قائد الانقلاب وقام بترقيته من رتبة كولونيل الى جنرال وعينه قائدا للجيش فان هذا الاجراء اثار قلق سيدراس وبقية قادة الجيش خاصة ان اريستيد عين قيادة عامة جديدة للجيش من [illegible] ضباط دون الالتزام بالقواعد المتعارف عليها ، ومعنى ذلك انه يستطيع ان يستبدل بهؤلاء الضباط ، آخرين فى اى وقت .

ويرى بعض المراقبين ان علاقة اريستيد الوثيقة بالولايات المتحدة بعث خطرا آخر بالنسبة للجيش حيث اثارت احتمال شن حرب ضد تجارة المخدرات فى الجزيرة ، التى يلعب الجيش دورا قويا فيها ، على غرار الحرب التى تشنها حكومة كولومبيا بايحاء من الولايات المتحدة ضد بارونات التهريب

ولعل قيام قوات الجيش باجبار اعضاء البرلمان على خلع اريستيد وتعيين جوزيف نيريت القاضى بالمحكمة العليا رئيسا مؤقتا للبلاد ، بعد ان اقتحمت مبنى البرلمان بقوة السلاح واطلقت الرصاص للتخويف ، يمثل سابقة قلما نجد لها مثيلا فى اى بلد خلال القرن العشرين .

والغريب ان هذا الاجراء تم فى وقت كان فيه وفد رفيع المستوى يمثل منظمة الدول الامريكية مجتمعا بالجنرال سيدراس حيث طالبه بترك السلطة للرئيس المخلوع على وجه السرعة ، وشمل الطلب تهديدات باتخاذ اجراءات ضد القائمين بالانقلاب .

وهنا يبرز سؤال : هل فى ظل النظام العالمى الجديد وبضغوط اقليمية يمكن حماية الشعوب الفقيرة من خطر الانقلابات وديكتاتورية حكامها ؟

والواقع ان الاجابة عن هذا السؤال تتضمن الكثير من المناقشات والجدل . فإذا كانت منظمة الدول الامريكية قد عقدت اجتماعا على الفور لادانة الانقلاب والمطالبة بعودة اريستيد للسلطة ، فإن مجلس الامن قد فشل حتى فى عقد اجتماع رسمى لبحث احداث هايتى .

وهناك من تساءل لماذا لا تقود الولايات المتحدة تدخلا عسكريا مباشرا لاعادة اريستيد الذى يعيش فى المنفى الى الحكم خاصة ان واشنطن تتربع الآن على عرش النظام العالمى ولن تجد من يعارضها وهى ايضا تؤكد دائما انها تدافع عن الديمقراطية فى [illegible] . ولقد كانت اجابة الادارة الامريكية ان تجارب التدخل السابقة فى شئون الجيران تدعو الى التريث . واكتفت بقطع المعونات عن هايتى ، الامر الذى سيدفع ثمنه الشعب لا الجيش !

وبعيدا عن هذا السؤال فإن هناك من يرى ان الاجراءات التى اتخذتها منظمة الدول الامريكية سريعة وقوية وتمثل سابقة طيبة فى هذا الشأن ، اذا نظرنا للمسألة من الزاوية الاقليمية .

اما عدم اتخاذ مجلس الامن موقفا عمليا ضد الانقلاب ، فيرجع اساسا لتخوف بعض الدول ـ وعلى رأسها الصين والهند ـ من تحول الامر الى سابقة يحتذى بها . ويقول المراقبون ان هناك دوافع وراء موقف الصين والهند ابرزها ان البلدين يواجهان حركات انفصالية وبهما اقليات تريد الاستقلال . واذا وافق المجلس على مبدأ التدخل فى الشئون الداخلية للدول فإن الامر قد يمسهما مستقبلا .

وثمة مقارنة تبدو غير متوازنة بين الانقلاب الذى حدث فى الاتحاد السوفيتى خلال اغسطس الماضى واستيلاء الجيش على السلطة فى هايتى ، وما يريد ان يقوله من يعقدون المقارنة هو : لماذا وقف المجتمع الدولى موقفا صارما من القائمين بالانقلاب السوفيتى فى حين يبدو متراخيا فيما يتعلق بهايتى؟

ولسنا بصدد اقامة اركان المقارنة ولكن هناك عاملا هاما ادى الى احباط الانقلاب السوفيتى هو المقاومة الداخلية التى تبدو ضعيفة محدودة فى هايتى التى يعيش ٨٠٪ من سكانها اميين .

واياً كانت ملابسات ما يجرى فى هايتى فى وقت تتألف فيه بالفعل معالم جديدة ، يبقى السؤال : هل يمثل سكان مثل هذا البلد الفقير جنة الديمقراطية والاستقرار الاقتصادى ام يظلون الى الابد على هامش العالم .. والحياة ايضا !! □

الخطر الاقتصادي وشبح الأزمة الغذائية في العراق

مركز الدراسات السياسية والاستراتيجية

أحمد السيد النجار

تجمع التقارير المحايدة الواردة من العراق ان المجاعة باتت تهدد البلد الشقيق . او على الاقل فإن هذا هو العنوان العام للوضع الغذائي المتدهور في بلاد الرافدين . والمجاعة لا تحدث هذه المرة بسبب كوارث طبيعية كبرى مثل الجفاف والفيضانات المدمرة والعواصف وغيرها ، وانما يتعرض لها شعب العراق بسبب الحظر الاقتصادي الشامل المفروض على بلاده منذ بداية ازمة الخليج في اغسطس من العام الماضي . مع الغزو الاحمق للكويت . وهنا يثور التساؤل عن ملامح الازمة الغذائية الطاحنة التي يمر بها العراق ؟ . وماهي الاهداف الحقيقية للمواقف الدولية المصرة على استمرار الحظر الغذائي المفروض عليه وكيف يتعامل العرب في الوقت الراهن دولا وشعوبا مع خطر المجاعة التي يتعرض لها الشعب العراقي ؟

ملامح الازمة : ـ

بعد زيارته المتعددة التي قام بها للعراق اعلن الامير صدر الدين اغاخان منسق الامم المتحدة للمساعدات الانسانية في الخليج ان الوضع الغذائي المتدهور في العراق وصل الى حد مأساوي . وانه يجب معالجة هذا الوضع لتجنب حدوث مجاعة وكارثة انسانية كبرى في العراق . واشار الى ان العراق يجب ان يحصل فورا على ١.٧ مليار دولار لمعالجة ذلك الوضع وهذا التقدير لاحتياجات العراق يزيد نحو ٧٦٨ مليون دولار عن نصيب العراق من مبيعات النفط المشروطة بقيمة ١.٦ مليار دولار والتي سمحت الامم المتحدة ببيعها على ان تقسم بين التعويضات المطلوبة من العراق وتمويل استيراد الغذاء وتمويل تدمير الاسلحة العراقية التي قرر مجلس الامن تدميرها .

اما امين عام الامم المتحدة خافيير بيريز ديكويلار فقد اعلن ان العراق يحتاج الى بيع نفط قيمته ٢.٤ مليار دولار خلال ستة اشهر منها ١.٦ مليار دولار حتى يتمكن من مواجهة احتياجاته الغذائية بعد اقتطاع التعويضات وتكاليف تدمير الاسلحة العراقية .

وكانت منظمة الاغذية والزراعة العالمية (الفاو) قد اعلنت ان الناتج الزراعي العراقي قد تراجع بنحو الثلث هذا العام بسبب ظروف ازمة وحرب الخليج .

واذا افترضنا ان العراق عند بدء ازمة وحرب الخليج كان لديه مخزون غذائي يكفيه حتى شهر مارس الماضي كما ذهبت غالبية التقديرات فإن تراجع انتاجه من المحاصيل الشتوية والربيعية بنحو الثلث ـ حسب تقديرات الفاو ـ يعني انه يجب ان يعوض هذه الكمية بالاستيراد من الخارج فضلا عن وارداته الغذائية العادية حيث يستورد العراق نحو ٦٥ ٪ من احتياجاته من الحبوب . وفي عام ١٩٨٨ استورد العراق على سبيل المثال نحو ٤.٥ مليون طن من الحبوب اضافة الى وارداته الكبيرة من السكر والسمن واللحوم والزيوت والجبن والالبان . وقد تجاوزت قيمة الاستيرادات العراقية من السلع الغذائية نحو ٤ مليارات دولار عام ١٩٨٩ . ومن المرجح ان العراق يحتاج لاكثر من ذلك بكثير بسبب النقص في محاصيله الشتوية والربيعية وبسبب الارتفاع الكبير في اسعار الحبوب حاليا .

كذلك من المرجح ان يكون النقص في انتاج المحاصيل الصيفية في العراق افدح من النقص في محاصيل الشتاء والربيع حيث ان محصول الارز الذى كان انتاج العراق منه يدور حول مستوى ١٥٠ الف طن سنويا ـ سوف يتراجع بشدة نظرا لانه يزرع في المحافظات التي تسكنها اغلبية شيعية في الجنوب وبخاصة في مناطق الاهوار في محافظات النجف والقادسية والمثنى وميسان وهي المناطق التي شهدت ومازال بعضها يشهد حالة من التوتر . كما ان لجوء اعداد كبيرة من ابناء المحافظات الجنوبية في العراق الى ايران او الى مناطق الاهوار اثناء الاضطرابات العنيفة التي اندلعت في العراق في اعقاب حرب الخليج قد قللت من فرصة زراعة الارض في تلك المحافظات .

اما بالنسبة لمحصول التمر الذي يبلغ الانتاج السنوى للعراق منه نحو ٤٠٠ الف طن فمن المؤكد انه سيتعرض لانخفاض كبير بدوره نظرا لان جانبا كبيرا من القصف اثناء حرب الخليج وقع في مناطق يزرع بها النخيل بكثافة وبخاصة في البصرة التي يوجد بها نحو ٧ ملايين نخلة فضلا عن ان اندلاع الاضطرابات في العراق بعد الحرب في وقت تلقيح النخيل سوف يساهم في تقليل الانتاج العراقي من التمر .

واذا اضفنا ارتفاع اسعار السلع الغذائية وعلى رأسها الحبوب مؤخرا الى التراجع في الانتاج الزراعي والغذائي في العراق فإنه يحتاج الى مالا يقل عن ٥ مليارات دولار لتمويل احتياجاته الغذائية ولاعادة تكوين حد ادنى من المخزون الغذائي ولتوفير البذور اللازمة لزراعة المحاصيل الشتوية وبخاصة القمح والشعير بعد ان اضطر الى استهلاك جانب من الحبوب المخصصة للزراعة بسبب الحظر المفروض عليه . واذا اضفنا احتياجات العراق لاعادة اعمار البنية الاساسية والمساكن والمصانع المدنية التي خربتها الحرب فإنه يحتاج الى اضعاف رقم الخمسة مليارات . ولن تكفي ايرادات تصدير البترول العراقي بشكل طبيعي وكامل لمواجهة كل تلك الاحتياجات لعدة سنوات قادمة .

وقد ادت الازمة الغذائية والاقتصادية الاستثنائية التي يعانيها العراق في الوقت الراهن بسبب الحظر الاقتصادي المفروض عليه الى زيادة معدلات التضخم بصورة قياسية فتضاعفت اسعار بعض السلع الاساسية ٢٠ مرة خلال العام الاخير . ورغم ان الشعب العراقي في مجمله يعاني بشدة من الازمة الطاحنة الا ان الفقراء والعمال والموظفين وارباب المعاشات الذين تعتبر دخولهم ثابتة او شبه ثابتة هم اكثر من يعانون من تلك الازمة .

واذا كانت هذه هي الملامح الرئيسية للوضع الغذائي المأساوي في العراق الذي يتعرض شعبه للجوع . فكيف يمكن تفسير الموقف الدولي بقيادة الولايات المتحدة الامريكية المصر على استمرار فرض الحظر الاقتصادي على العراق وعلى السماح له ببيع كميات محدودة من النفط وفق شروط متشددة لاستيراد الغذاء ؟

الموقف الدولي : ـ

ادت التحولات الجارية في النظام الدولي الى فرض حالة من الخضوع العالمي للهيمنة الغربية الشاملة بقيادة امريكية حاسمة بما في ذلك خضوع الاتحاد السوفيتي ذاته للهيمنة الامريكية والغربية بعد ان تحول من دولة عظمى الى دولة مفككة الاوصال تعاني الازمات الاقتصادية الطاحنة ولا تبدي قيادته سوى الاستجابة لكل شروط الغرب . اما الصين فإنها ترغب في الحفاظ على نظامها السياسي والاقتصادي الداخلي كما ترغب في الحفاظ على مصالحها الكبيرة مع الغرب لذلك فإنها لا تبدي معارضة للولايات المتحدة والدول الغربية في القضايا التي لا تمسها بشكل مباشر وترتيبا على هذا الوضع فإن الولايات المتحدة والدول الغربية الرئيسية تملك القدرة على اتخاذ القرار في القضايا الاقليمية دون قيود تذكر وفي هذه الظروف الدولية يستمر الحظر الاقتصادي على العراق برغبة غربية وبالذات من قبل الولايات المتحدة وبريطانيا . بالرغم من هزيمة العراق واخراجه من الكويت ونزع اسلحته المتقدمة منذ سبعة اشهر وهو ما عرضه لمخاطر المجاعة ومن هنا خطورة استمرار الحظر الاقتصادي الذي تجاوز حدود الاهداف المعلنة منه فالقول بأن استمرار الحظر الاقتصادي على العراق يستهدف الضغط على الرئيس العراقي ونظامه ومنعه من اعادة تسليح الجيش هو امر غير مقنع لان بقاء الرئيس العراقي في سدة الحكم في بغداد استخدم تبريرا لاجراءات انتقامية ضد العراق لم تكن الولايات المتحدة والغرب يستطيعان اتخاذها لو لم يكن الرئيس العراقي ونظامه يحكمان العراق . اما مسألة اعادة تسليح الجيش العراقي فإن الامم المتحدة بقيادة الولايات المتحدة الامريكية قد وضعت قيودا غير مسبوقة على هذا الامر .

كما ان الدول المصدرة الرئيسية للاسلحة في العالم هي الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي وفرنسا وبريطانيا والصين اى ان الاعضاء دائمي العضوية في مجلس الامن متفقون على عدم تسليح العراق والتزامهم بذلك الاتفاق وبقرارات مجلس الامن يكفل عدم اعادة تسليح العراق لو كان ذلك هو الهدف الحقيقي من استمرار الحظر الاقتصادي على العراق .

المواقف العربية : ـ

لم تقم الدول العربية او الجامعة العربية او الشعوب العربية بدور فعال لمواجهة الازمة الغذائية التي يعانيها الشعب العراقي والتي تصل الى حد المجاعة حتى الآن صحيح ان النظام العراقي ورئيسه مسئولون عن كل المصائب التي حاقت بالعراق منذ ازمة وحرب الخليج بسبب سوء التقدير المنقطع النظير . لكن الانظمة تأتي وتزول بينما تبقى الشعوب لتحمل ذكريات لا تنمحي عن لحظات ازماتها التاريخية .

وتبدو المواقف العربية في جملتها غير منطقية مع كون الدول العربية تنتمي الى نظام اقليمي واحد فضلا عن انها لا تتسق من بعيد او قريب مع روابط الدم واللسان والثقافة والتاريخ والجغرافيا . فهؤلاء العراقيون الذين يتعرضون للمجاعة هم جزء من الشعب العربي مهما كانت اخطاء النظام الذي يحكمهم .

ونعتقد انه على الدول العربية الرئيسية المتفقة او المختلفة مع العراق ان تعمل بالتنسيق مع الجامعة العربية على فك الحظر الاقتصادي المفروض على العراق لانقاذ شعبه من المجاعة ومن المرجح الا تقاوم الدول الغربية وعلى رأسها الولايات المتحدة ذلك بشكل جدي لو وجدت ان هناك رغبة عربية حقيقية في انقاذ الشعب العراقي من المجاعة لان واشنطن لا تريد ان تتحمل في النهاية المسئولية الاخلاقية عن تجويع الشعب العراقي اذا كانت دول المنطقة لا تريد ذلك .

وحتى قبل استصدار قرار بفك الحظر الاقتصادي على العراق لابد لجامعة الدول العربية ان تحاول استعادة دورها المفقود في النظام الاقليمي العربي واستعادة تماسكه بتنظيم امداد العراق بالغذاء لمواجهة المجاعة التي تستشري هناك .

واذا كانت احدى الكوارث الكبرى التي تسببت فيها ازمة وحرب الخليج هي احداث صدع عميق بين الشعوب العربية . وفتح الباب على مصراعيه امام الدول الراغبة في الانسلاخ عن الشعوب العربية وعن النظام الاقليمي العربي والتحول لحمايات اجنبية فإن الظرف القاهر الذي يمر به العراق حاليا يتيح فرصة استثنائية لمعالجة ولو جزئية للصدع الذي اصاب العلاقات العربية ـ العربية على المستويين الشعبي والرسمي . فلو قررت اى هيئات او مؤسسات شعبية او اى رئيس او ملك عربي من المحيط الى الخليج . كسر طوق الحصار المفروض على شعب العراق وارسال الاغذية اليه لانقاذه من المجاعة فإن الشعوب العربية ستشعر مرة اخرى انها قادرة على المبادرة والفعل التضامني وسيشعر شعب العراق ومعه الشعوب العربية الاخرى انهم اجزاء من امة عظيمة تشكل عمقا وحماية لهم جميعا حتى ولو كانت في طور التكوين وممزقة بالانقسامات كما هو وضعها الراهن . اى ان كسر الحصار الاقتصادي المفروض على العراق وانقاذ شعبه من المجاعه يمكن ان يكون مدخلا لمرحلة جديدة يمكن من خلالها علاج الجراح الهائلة التي خلفتها ازمة وحرب الخليج

وبالنسبة للعراق ولكل الدول العربية فإن الازمة الغذائية التي تصل الى حد المجاعة في العراق توضح انه من الضروري العمل بجدية وسرعة على تحقيق الاكتفاء الذاتي من الغذاء . حتى لا تتعرض الشعوب العربية لضغوط غذائية تدفع بها الى الهوة السحيقة للمجاعة في اى ظرف . والعراق بالذات هو اكثر الدول العربية القادرة على تحقيق ذلك الاكتفاء لو استغل موارد الارض والمياه والبشر في التنمية الزراعية في العراق .

صور برلمانية

يكتبها : سامي متولي

الانجاز والعطاء

بوضوح الشمس ، وشهادة الكل اغلبية ومعارضة ، حكومة وشعبا ـ حكاما ومحكومين ـ عربا واجانب . قاد الرئيس حسني مبارك المسيرة كاعظم ربان ـ حقق من الانجازات خلال عشر سنوات من حكمه على ارض الواقع ـ مالم يحققه احد من قبل .. انتقل بمصر الى القمة ـ حقق الامن والامان ودعائم الاستقرار .. باصلاح سياسي وديمقراطي حقيقي واصلاح اقتصادي واع فعال .. حقيقة ساطعة تعلو على كل الحقائق لقد حمى الربان لمنهر السفينة . صان مصر . حفظ البلاد في سلام مع النفس ، قاد امة وتلاحم مع شعب بالفكر والعمل والانجاز بالاقتحام الجسور . حفظ السلام الاجتماعي والسلام الوطني وسط جو عاصف بالعنف والاخطار الجسام . تعامل مع القضايا الوطنية والمصيرية بمنطق العقل والحكمة والخبرة شهد له العالم اجمع شعوبا وحكاما انه رجل دولة عصري ديمقراطي يعلم ان السياسة هي فن الممكن وان اساس الحكم هو العدل وان مقصد التنمية هو الانسان . وان المسئولية الوطنية مشتركة بين الحاكم والمحكوم .

عشر سنوات مضت ارسى فيها مبارك دعائم صلبة . دعائم الحرية والديمقراطية وحرية الراى وحرية التعبير وحرية الاجتماع وحرية النقد . وازدهر الرأى والرأى الاخر تحميه مؤسسات تشريعية وحزبية ودستورية .

ادار مسيرة الاقتصاد القومي بتوازن واضح وبالحرص الكامل على تعايش القطاع العام والقطاع الخاص في منظومة تحقق الخير والامل الحلو لشعب مصر . التزم بتحقيق الصدق القومي واكد استقلال وارادة مصر ووظف كل القدرات المصرية والعربية المتاحة لخدمة الامة العربية وتحقيق السلام العادل وتحرير الارض واستعادة الحقوق المغتصبة . استعاد الدور المصري القيادي والريادي وانهى القطيعة العربية ووقف مع الحق والشرعية واكتسب صداقة العالم شرقه وغربه ، ووقف العالم كله يؤيده ويدعمه ويخفف عنه اعباء مسيرة التنمية الضخمة التي ارسى دعائمها على ارض بلاده .

رفع شعار الطهارة وتعقب الفساد دون ان يكون هناك حصانة لاحد فالجميع امام القانون سواء واصبحت حرية الصحافة وحرية الكلمة المرئية والمسموعة تلجأ فوق كل الرءوس فتح الابواب والنوافذ والتعامل مع جميع دول العالم على قدم المساواة وحفر اسم مصر في كل وجدان

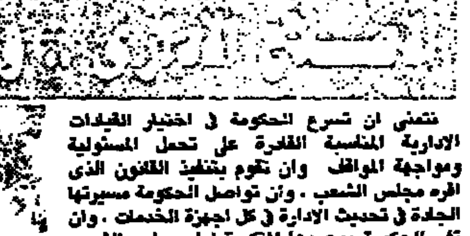
ولانه يعيش نبض الشارع المصري ومشاكله واهتماماته ارتسمت صورته على كل القلوب واتجهت الافئدة الى العلي القدير بان يحفظه الله ذخرا لمصر واملا في استمرار انشودة العمل الجاد المخلص من اجل تحقيق الرخاء والسلام الشامل والعادل في المنطقة باسرها .



□ الرئيس مبارك □

نتمنى ان تسرع الحكومة في اختيار القيادات الادارية المناسبة القادرة على تحمل المسئولية ومواجهة المواقف وان تقوم بتنفيذ القانون الذي اقره مجلس الشعب . وان تواصل الحكومة مسيرتها الجادة في تحديث الادارة في كل اجهزة الخدمات . وان تفي الحكومة بوعودها المتكررة امام مجلس الشعب بضرورة اقامة قاعدة بيانات حديثة . والاهتمام بالتدريب ، ورفع مستوى القيادات وتحسين الاوضاع المالية والتطبيقية للعاملين . وتأكيد ديمقراطية العمل الاداري ووضع تحديد واضح للسلطة والمسئولية وتطوير نظام الحوافز يربطها بالجهد المبذول والانجاز المحقق . ومراجعة الهيكل التنظيمي للجهاز الحكومي وتبسيط اجراءات التعامل وتنظيم الاستفادة من العمالة في القطاع الحكومي وتطوير انظمة العمل ومواقع التنفيذ في كثير من الاجهزة .

نقول ذلك ونؤكد عليه لان حاجة مصر ماسة للاسراع بخطى الاصلاح الاداري .



د . فتحي سرور — د . عاطف صدقي — د . عاطف عبيد

فهو اساس التحرر الاقتصادي وتحقيق معدلات اكبر للتنمية الشاملة والشعب يتطلع الى صحوة في الجهاز الاداري في كل مرافق الانتاج والخدمات . ذلك ان تطوير بعض المواقع ليس بديلا عن روح جديدة تسري في كل المواقع . تبسط الاجراءات وتيسر الخدمات وتدفع العمل على طريق الانجاز السليم والسريع

ولقد اصبح من الضروري الاسراع في اعادة تنظيم الهيكل الاداري للدولة . بما يضمن وضوح الاختصاصات . وبما ينهي التشابكات التي نلمسها جميعا في الادارات الحكومية وفي هذا الصدد نذكر بما قاله الرئيس حسني مبارك في افتتاح الدورة البرلمانية من انه يجب تحديد اطار جامع لاستراتيجية متكاملة في كل مواقع العمل العام . وليست هناك سياسة وزير . بل هناك فقط سياسة وزارة .. ليست هناك جزر منعزلة في دوائر التخطيط والتنفيذ على مختلف مستوياتها بل هناك ارض واحدة تتعدد فيها المواقع وتتفق فيها الاهداف . وليست ادارات الحكم المحلي في مختلف المحافظات حكومات مستقلة او قرارات فردية متضاربة .

لذلك فقد بات من الواجب اولا كما طالب به اعضاء مجلس الشعب في مناقشاتهم . اختصار عدد الوزارات وتحديد واجبات كل وزارة واهدافها ، وداخل كل وزارة تحديد واجبات ومسئولية كل ادارة بها تحديدا واضحا لا يحتاج الى تفسيرات او تأويلات تتغير بتغير المسئول مهما كان موضعه ان الاحتكاك اليومي للجماهير بمكاتب الخدمات العامة من الامور التي يجب ان تنال الاهتمام الواجب لها . وشعور الجماهير بعناية تلك المكاتب بمشاكلها وتيسير حلها امر يؤدي الى الرضا والفخر وتعزيز الانتماء والتطوير الذي تم في عدد لا بأس به من مواقع العمل يحتاج الى التعميم في جميع مواقعه وفق برنامج زمني محدد وطبقا لبرنامج واضح ومعلن . وتبسيط واضح للاجراءات باختصارها وضبطها

ان الموارد البشرية هي اغلى ثروة تمتلكها مصر . وحتى يمكن تنظيم العائد من هذه الموارد فإن تخطيط القوى العاملة يمثل امورا تحتاج الى سياسة متكاملة للتدريب

حتى لا تتكرر المأساة !!

الموقف الحرج الذي يعيشه مجلس الشعب اليوم يجب ان يكون درسا وعبرة .. كان من الممكن الا نتعرض لما نحن فيه من موقف غريب ومثير بالنسبة للنواب العشرة المتهمين بالاتجار بالمخدرات لو ان الحزب الوطني اخذ بالمعلومات والتحريات التي قدمت له من اجهزة الامن حول هؤلاء الذين تثور حولهم المشكلة التي اصبحت في غاية التعقيد . وذلك قبل ترشيحهم وكان يمكنه بذلك ان يتلافى الحرج الواقع فيه الآن " لانه تم ترشيح البعض تحت رايته وتم قبول عضوية البعض الاخر بعد فوزهم " واقول لو كان الحزب الوطني دقق في الاختيار وتأكد من حسن السمعة ، ربما كنا لا نقف هذا الموقف الذي نحن فيه الان والذي تعجز القوانين القائمة واللوائح الموضوعة عن وضع حل حاسم له "

واقول ايضا لو كانت اجهزة الامن قد اخطرت لجان فحص العضوية بما لديها من تقارير او تحريات لا يشك وزير الداخلية في سلامتها ، ربما كانت هذه اللجان تجد فرصة للاعتراض على ترشيحهم " انما كل شيء تمت تغطيته باسوار الكتمان الى ان انكشف امره بعد اجراء الانتخابات واعلان النتائج واداء النواب المنتخبين للقسم الدستوري " وللاسف لم يعلم المواطنون الذين اعطوا ثقتهم لهؤلاء ان وراءهم تلالا من الاتهامات بممارستهم هذه الافعال الشائنة والجرائم التي لو توافر لها عنصر الاثبات لادخلت اصحابها الليمان بدلا من قاعة مجلس الشعب .

وكالعادة مرق هؤلاء القادرون واخترقوا الصفوف بما يحملونه من اتهامات بثراء من كسب غير مشروع بعد ان نصبوا على الكل واستطاعوا بكل السبل ان يكسبوا ثقة ناخبيهم " الى ان فوجيء الجميع بما يقال عنهم . وانتهزت الصحافة هذه القضية واتخذت منها حكاية كل يوم . البعض بحسن نية . والبعض لاهداف سياسية . والبعض في محاولة لهدم اول مجلس انتخب انتخابا حرا نزيها . ولانه قاطع الدخول في الانتخابات واصبح يشكك في كل شيء حتى جاءته الفرصة من خلال ما هو منسوب الى هؤلاء النواب من اتهامات . واصبح همه الاول والاخير محاولة هدم المجلس والتشكيك فيه والمطالبة بحله لانه يضم بين جنباته تجارا للمخدرات فقدوا الثقة والاعتبار واستطاعوا ان ينضموا الى صفوفه بالتحايل والتلاعب والتزوير "

اتمنى ان يوفق المدعي العام الاشتراكي في مهمته .. واتمنى ان يستطيع مجلس الشعب ان يخرج من المأزق الذي هو فيه باقل الخسائر . وبقرارات ترضي الرأي العام وتحفظ للمجلس سمعته وكرامته وكيانه .

هكرامن الأحمل

■■ يبدأ الرئيس حسنى مبارك عامه الحادى عشر فى حكم مصر ، وعلى امتداد السنوات العشر الماضية تحققت لبلادنا انجازات هامة فى مختلف قطاعات الدولة استهدفت صالح الوطن ورفاهية المواطنين من خلال مشروعات عملاقة نفذت ويجرى تنفيذها على كل شبر من ارض مصر لتشهد اننا نعيش مرحلة الانجاز والعطاء من اجل مصر..■■

□ قيادات احزاب المعارضة تشيد بسنوات حكم مبارك :

سياسة مبارك الناجحة خففت الاعباء عن الاقتصاد المصرى

اتساع مساحة الديمقراطية بشكل لم يسبق له مثيل فى الحياة السياسية

اكدت قيادات المعارضة المصرية ان السنوات العشر الماضية من حكم الرئيس حسنى مبارك شهدت العديد من الانجازات الضخمة على كافة المستويات المحلية والعربية والدولية .

كما اكدت قيادات المعارضة ان السياسة الناجحة للرئيس مبارك خلال هذه الفترة انعكست على مكانة مصر عربيا ودوليا وادت الى تخفيف الاعباء عن الاقتصاد المصرى واتساع مساحة الديمقراطية على نحو لم يسبق له مثيل فى تاريخ الحياة السياسية المصرية .

واجمعت قيادات المعارضة فى تصريحات لوكالة انباء الشرق الاوسط على ان مصر فى ظل رئاسة الرئيس مبارك إحتلت مكانة مرموقة وثقلا خاصا فى الاسرة الدولية حيث نجح مبارك فى توحيد الصف العربى الى جانب الترابط الامنى لمواجهة الاخطار التى تهدد الامة العربية .

واوضح السيد مصطفى كامل مراد رئيس حزب الاحرار ان هذه المرحلة الهامة شهدت نهضة كبيرة فى كافة المرافق كالطرق والسكك الحديدية والكبارى والموانى والمطارات بالاضافة الى التوسع الكبير فى استصلاح الاراضى الزراعية وتوزيعها على شباب الخريجين .

وقال أن السياسة الناجحة للرئيس مبارك اسفرت عن التوصل الى اعادة جدولة الديون وتنازل الولايات المتحدة وبعض الدول الاوروبية واليابان ودول الخليج العربية عما يقرب من ٢٢ مليار دولار مما كان له اثره الواضح على الحد من معدلات التضخم .

واشار الى نجاح الرئيس مبارك فى اقناع جميع الاطراف العربية والدولية باهمية مؤتمر السلام من اجل حل قضية الشرق الاوسط باعتباره المدخل الطبيعى لحل القضية المزمنة للصراع العربى الاسرائيلى ، واوضح ان مصر شهدت تطورا كبيرا فى مجال الديمقراطية مما كان من شأنه دعم العمل السياسى فى الداخل والخارج .

واكد الشيخ احمد الصباحى رئيس حزب الامة ...

...

الاحرار ان فترة حكم الرئيس مبارك فترة مضيئة من الاستقرار الملموس ومليئة بالانجازات المقبولة من الجماهير .. كما اصبح لمصر دور كبير وفعال واستردت دورها واصبح لها تأثير فى كافة المحافل العربية والدولية .

وقال ان انجازات مبارك فى الفترة الماضية اعطت للشعب المصرى الامل فى استكمال مسيرة التقدم والازدهار وتعميق مسيرة الديمقراطية وحرية الرأى والتعبير .



الدكتور بطرس غالى نائب رئيس الوزراء للعلاقات الخارجية ووزير الدولة لشئون الهجرة والمصريين بالخارج اثناء استقباله للسيد فلاديمير بولياكوف سفير الاتحاد السوفيتى بالقاهرة

وكان الدكتور غالى قد استقبل السفير السيد محمد شمس الدين هنداوى سفير السنغال بالقاهرة وتم خلال المقابلة بحث الترتيبات الخاصة بعقد مؤتمر قمة مجموعة الـ ١٥ المقرر عقده بكراكاس من ٢٧ الى ٢٩ نوفمبر القادم

[تصوير : محمد لطفى]

□ والى فى افتتاح مصنع لزيوت عباد الشمس بالفيوم :

إنشاء ٥ مصانع جديدة لانتاج السكر من البنجر

الفيوم ـ احمد طلعت :

اعلن الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة واستصلاح الاراضى ، انه تقرر انشاء خمسة مصانع للتصنيع وانتاج السكر من البنجر فى الفيوم ، والمنيا ، وكفر الشيخ ، والبحيرة ، والنوبارية بتكاليف ٤٠ مليون جنيه ، وذلك بالاتفاق مع الدكتور محمد عبد الوهاب وزير الصناعة .

وقال نائب رئيس الوزراء خلال الاحتفال ببدء انشاء اول مصنع لانتاج زيوت عباد الشمس بمنطقة كوم او شيم امس ، ويرافقه الدكتور عبد الرحيم شحاته محافظ الفيوم ـ ان خطة الوزارة تركز حاليا على التوسع فى زراعة عباد الشمس وبنجر السكر فى الفيوم وبنى سويف والمنيا بالوجه القبلى والبحيرة والنوبارية والصالحية بالوجه البحرى وسوف تتحمل الوزارة تكاليف تجهيز الاراضى لزراعة هذين المحصولين على مستوى الجمهورية وتقديم التقاوى للمزارعين بالمجان ، على ان يتم توريد المحصولين الى المصانع التوسع فى انتاج السكر وزيوت عباد الشمس بما يكفى احتياجات السوق المحلية وتصدير الفائض لتحقيق عائد مادى يخدم خطة التنمية

وقال ان مصنع انتاج زيوت عباد الشمس بالفيوم يتكلف ٢٤ مليون جنيه ويخدم محافظات شمال الصعيد ، واكد انه تقرر تشغيل بعض المشروعات السياحية على ساحل بحيرة قارون مع بداية العام القادم تضم قرى وفنادق وخدمات سياحية بتكلفة ١٠٠ مليون جنيه وباستثمار مصرى سعودى

وقال انه تم الاتفاق مع المهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات على بدء العمل فى عمليات تحسين وانشاء كورنيش بساحل بحيرة قارون بتكلفة ١٠ ملايين جنيه .

وقال المحافظ انه تقرر تشغيل اول مصنع لانتاج كبريتات الصوديوم من بحيرة قارون مع بداية العام القادم باستثمارات بلغت ١٤٠ مليون جنيه بمنطقة شكشوك وبطاقة ١١٣ الف طن املاح سنويا

المواطن

قبول دفعة من خريجى الجامعات بالقوات المسلحة من غد

وافق الفريق اول محمد حسين طنطاوى وزير الدفاع على قبول دفعة جديدة من خريجى الجامعات فى القوات المسلحة ، وتصرف الطلبات للالتحاق بهذه القوات من غد للاطباء بشرى واسنان وبيطرى وصيدلة والمهندسين تخصص مدنى وكهرباء قوى ، وحاسب ميكانيكا قوى ، وميكانيكا إنتاج وهندسة طبية وعلوم كيمياء ، وتجارة شعبة محاسبة ، وزراعة وحقوق واداب شعب : انجليزى ، وفرنسى ، وعبرى ، وتربية رياضية .

اعلن ذلك اللواء اركان حرب مصطفى كامل محمد مدير الكلية الحربيه ومدير مكتب تنسيق الكليات العسكرية فى مؤتمر صحفى عقد امس ، وقال ان فى مقدمة شروط الالتحاق .

■ ان يكون الطالب حسن السير والسلوك ، والا يكون قد استقال او فصل تأديبيا من أى كلية عسكريه او مدرسه حربيه داخليه أو من كليه جامعيه او معهد عال او اى وظيفة بالحكومة او القطاع العام ، ويكون مستوفيا لشروط اللياقة الطبية المقررة وان يجتاز بنجاح اختبارات الثقة واللياقه البدنيه ، ويسمح للضباط الاحتياط والمكلفين وافراد القوات المسلحة الموجودين بالخدمة حاليا بالتقدم لهذه الدفعه بنفس الشروط .

■ ان يكون الطالب حاصلا على مؤهل طبقا للتخصصات المطلوبة وهى الاطباء والمهندسون عام ٩١ والسنوات السابقه ، وبالنسبة للجامعيين علوم ، وتجارة وحقوق وزراعه وتربيه رياضيه واداب انجليزى وفرنسى وعبرى من عام ٩٠/ ٩١ يكون قد امضى فتره الامتياز للاطباء .

■ بالنسبة لتقديرات المؤهل « جيد » فاكثر بالنسبة للاطباء بشرى واسنان ومقبول فاكثر بالنسبة للتخصصات الاخرى المطلوبة ، والا يزيد السن بالنسبة للاطباء الحاصلين على درجه البكالوريوس فى ١/٤/ ٩٢ عن ٣٠ عاما ، والاطباء الحاصلين على ماجستير ٣٤ سنه وبالنسبة للاطباء الحاصلين على درجة الزماله والدكتوراه ٣٨ سنه ، والمهندسين وباقى التخصصات ٣٦ سنه .

ومدة الدراسة سته اشهر بالكلية الحربية ويمنح الخريج شهادة اتمام الدراسة العسكرية وسوف يستمر صرف طلبات الالتحاق الى ١٤ نوفمبر القادم .

شكر من مبارك لامير قطر

الدوحة ـ ا . ش . ا ـ تلقى الشيخ خليفة بن حمد آل ثانى امير دولة قطر برقية شكر من الرئيس حسنى مبارك

وذكرت وكالة الانباء القطرية ان البرقية تأتى ردا على برقية التهنئة التى بعث بها الشيخ خليفة الى الرئيس فى مناسبة انتصارات حرب اكتوبر المجيدة .

□ فى ختام مؤتمر الربط الكهربائى لدول المتوسط :

متابعة ربط شبكات الكهرباء بمصر وسوريا

كتب ـ منتصر مفتاح :

اعلن المهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء والطاقة انه تم الاتفاق مع وزير الكهرباء السورى على متابعة ربط شبكات الكهرباء فى كل من مصر وسوريا ...

... الروابط بين شعوب المنطقة .

واكد المؤتمر مشاركة جهات التمويل الدولية فى مشروعات الربط الكهربائى لدول المنطقة ، واشاد المشاركون فى المؤتمر بالخطوات التى تمت حتى الآن نحو الربط الكهربائى بين مصر وزائير ، انتظارا لنتائج دراسات الجدوى الاقتصادية والفنية المشروع لتمويله وتنفيذه لنقل طاقة كهربائية نظيفة لدول المنطقة .

وقد تم الاتفاق على تبادل الخبرات والزيارات بين خبراء الكهرباء فى مصر وسوريا ووضع دراسات لانشاء محطات توليد فى سوريا تعمل بنظام الدورة المركبة ، تعمل بالغاز والبترول ، وزيادة عدد الفنيين السوريين لمصانع المحولات فى مصر .

□ المجلس الجديد لاكاديمية النقل البحرى بالاسكندرية :

دعوة الدول العربية للمساهمة فى تكاليف منشآتها

كتب ـ محمد السعدنى :

...

حقوق وتعويضات العاملين جزئيا فى حدود ٥ ملايين دولار ، مع إعطاء الاولوية فى السداد للعاملين الذين تم الاستغناء عنهم فى اكاديميتى الشارقة والاسكندرية .

وكان المجلس الجديد للاكاديمية قد اختتم دورته الاولى بالامانة العامة لجامعة الدول العربية امس حيث وافق على تشكيل المجلس التنفيذى للاكاديمية برئاسة رئيس الاكاديمية الدكتور جمال الدين مختار وعضوية عمداء مركز البحوث والاستشارات وكلية الدراسات البحرية والتكنولوجية وكلية الدراسات الهندسية والتكنولوجيا ورئيس جهاز الامتحانات ، وذلك اعتبارا من امس ولمدة سنتين وقد انتخب الدكتور مختار رئيسا للاكاديمية لمدة ٤ سنوات قابلة التجديد

□ وزيرا التعمير والادارة المحلية فى ارساء حجر اساس محطة التل الكبير :

١٢٠ مليون جنيه لانشاء كوبرى بالدفرسوار لربط ضفتى القناة

الدولة تتحمل ٥٠٪ من تكاليف مشروعات الجهود الذاتية

الاسماعيلية ـ من صابر عبد الوهاب وعبد الفتاح ابراهيم :

اعلن المهندس حسب الله الكفراوى وزير التعمير والمجتمعات الجديدة والاسكان والمرافق انه تجرى حاليا دراسة متكاملة لانشاء كوبرى علوى بمنطقة الدفرسوار بالاسماعيلية لربط ضفتى القناة ، يتكلف ١٢٠ مليون جنيه ويستهدف خدمة مشروعات تعمير سيناء بعد تشغيل مراحل ترعة السلام ، والمشروعات المستقبلية فى تعميق وتطوير قناة السويس ، واكد المهندس محمود شريف وزير الادارة المحلية ان خطة الدولة ترتكز على تشجيع مساهمة الجهود الذاتية فى انشاء مشروعات المرافق والخدمات ، حيث تقرر ان تتحمل الدولة ٥٠٪ من تكاليف انشاء اى مشروع .

واضاف وزير التعمير خلال ارساء حجر الاساس لمحطة مياه التل الكبير الكبرى بتكاليف ٥٠ مليون جنيه وافتتاح مشروعات المياه بقرى الاسماعيلية انه يجرى حاليا تمويل مشروعات الصرف الصحى فى المدن والقرى فى وقت الحاضر لتغطى نحو ١٦ مدينة وقرية ، وتخدم ٦ ملايين مواطن بتكاليف تصل الى ٣ مليارات جنيه لاعطاء اولوية لمشروعات البنية الاساسية لتحقيق التنمية الحضارية الشاملة للمدن والقرى ، وقال ان محطات الصرف الصحى التى سيتم انشاؤها تتكلف مليارا و ٥٦٠ مليون جنيه .

...

مع الهيئة القومية لمياه الشرب والصرف الصحى فى نطاق المحافظة بلغت استثماراتها ٨٠٠ مليون جنيه

وصرح المهندس محمود عبد الحليم رئيس الهيئة القومية لمياه الشرب والصرف الصحى بان الهيئة تعطى اولوية مطلقة لمشروعات الصرف والمياه بالقطاع الريفى بالاسماعيلية نظرا للمشاركة الفعلية والجادة للجهود الذاتية لاهالى المنطقة

■ فى افتتاح مؤتمر الصيادلة العرب بطرابلس :

جلود : الوحدة العربية الحل الوحيد لتقدم الأمة اقتصاديا

الإستفادة بدستور الدواء المصرى لوضع دستور أدوية موحد

طرابلس ـ من فاروق عبد المجيد :

اكد الرائد عبد السلام جلود عضو مجلس قيادة الثورة الليبية ان الوحدة العربية هى الحل لتقدم الامة العربية اقتصاديا ، وتقنيا وحضاريا .

وطالب الدكتور على ابراهيم رئيس اتحاد الصيادلة العرب بالاستفادة من دستور الادوية المصرى ، ووضع دستور أدوية عربى موحد .

...

بالنظافة والاشادة بدليل الادوية العربية الذى اصدره الاتحاد العربى لمنتجى الادوية ، واعتبار اى دواء مسجل فى اى بلد عربى مسجلا فى البلدان الاخرى ، وإعطاء اولوية فى استيراد الادوية بين الدول العربية ، والافضلية للادوية العربية عند إجراء أى مناقصات او عطاءات .

وطالب بأن تتبنى نقابات الصيادلة العربية دراسة إقامة يوم للصيدلى العربى تحت شعار دور الصيدلى العربى فى مكافحة الادمان ، وتوحيد المقررات الدراسية بكليات الصيدلة العربية ، وتدريب طلبة كليات الصيدلة فى مصانع الدواء العربية .

وحضر المؤتمر اكثر من الف صيدلى عربى يمثلون كافة المواقع الصيدلية ، واجريت انتخابات للمجلس التنفيذى للاتحاد وفاز الدكتور عبد الغنى ماء البارد بمنصب الأمين العام ، وفاز خمسة نواب لرئيس الاتحاد من تونس والجزائر والسودان والاردن والعراق □

تهانى لمبارك بمرور ١٠ سنوات على توليه المسئولية

من امير البحرين ورئيس اليونان

تلقى الرئيس حسنى مبارك برقيات تهنئة بمناسبة مرور ١٠ سنوات على توليه المسئولية من سمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير دولة البحرين والشيخ حمد بن عيسى آل خليفة ولى عهد البحرين والقائد العام بقوة دفاع البحرين ومن الرئيس اليونانى قسطنطين كرامنليس والسيد قسطنطين ميتر تاكيس رئيس وزراء اليونان ومن محافظ بورسعيد والبطريرك الانبا اسطفانوس الثانى بطريرك الاقباط الكاثوليك والانبا غريغوريوس أسقف البحث العلمى والثقافة القبطية والقس صموئيل حبيب رئيس الطائفة الانجيلية .

□ صدقى ومحجوب يشهدان :

الليلة الختامية لاحتفال السيد البدوى بطنطا

طنطا ـ من عماد حجاب ـ شهد الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء والدكتور محمد على محجوب وزير الاوقاف امس احتفالات الغربية بعيدها القومى واحتفال الطرق الصوفية والاوقاف بالليلة الختامية للسيد احمد البدوى بطنطا .

منتجات الأسر المنتجة المصرية عرضها فى امريكا وايطاليا والمانيا

الاسكندرية ـ من حسين ثابت ـ تشترك وزارة التأمينات والشئون الاجتماعية بمنتجات الأسر المنتجة فى معارض اتلانتا بالولايات المتحدة الامريكية ومعرض ميلانو بايطاليا ومعرض هانوفر بالمانيا ومعرض المنتجات المصرية بالكويت .

وقد تفقدت الدكتورة امال عثمان وزيرة التأمينات والشئون الاجتماعية امس والمستشار سيد الجوسقى محافظ الاسكندرية معرض منتجات الاسر المنتجة والجمعيات بالاسكندرية

مجمع للحركة الجوية بمطار القاهرة

ودورات تدريبية للعاملين بالطيران

كتب ـ ابراهيم البهى :

تقرر انشاء اول مجمع للسيطرة المركزية على الحركة الجوية وخدمة مجالات الطيران على مستوى دول الشرق الاوسط بالقاهرة بتكلفة قدرها ٢٠ مليون جنيه .

وقرر المعهد القومى للتدريب على اعمال الطيران المدنى اقامة دورات تدريبية متخصصة للعاملين بالدول العربية والافريقية ، وذلك بالتعاون مع المنظمة الدولية للطيران المدنى

وصرح المهندس فهيم ريان رئيس مؤسسة مصر للطيران بانه تقرر ايضا إنشاء مجمع حضارى يقام على أحدث طراز معمارى بمنطقة المطار بتكلفة ٤٠ مليون جنيه يضم مقرا مركزيا للعاملين بمؤسسة مصر للطيران الى جانب فندق ٣ نجوم لاستقبال ركاب الترانزيت ، كما يضم ناديا رياضيا .

...

مؤتمر الامراض الجلدية بالاسكندرية يناقش :

٨٠ بحثا حول الصدفية والأمراض الجلدية الخبيثة والعقم

الاسكندرية ـ من فايقة عبده :

ابتداء من امس ولمدة ٤ ايام يناقش مؤتمر الاسكندرية الدولى الاول للامراض الجلدية والتناسلية والعقم ، نحو ٨٠ بحثا فى مختلف فروع التخصص ، ومن اهمها امراض الصدفية والبهاق والفطريات والجذام ، والامراض الخبيثة بالجلد ، والعناية بالبشرة وكيفية الاختيار الامثل لمستحضرات التجميل ، والآثار الجانبية لها .. كما يناقش المؤتمر خلال ٢٠ حلقة دراسية ، عدة موضوعات منها العقم اسبابه وطرق التشخيص الحديثة ووسائل علاجه ، وحلقات مرض الايدز ومدى انتشاره وامكانيات مكافحته .

...

مصر عضوا فى لجنة للاسكان فى الحلف التعاونى الدولى بالمانيا

برلين من ـ مصطفى البرادعى :

تم انتخاب مصر عضوا فى مجلس إدارة اللجنة الدولية للاسكان بالحلف التعاونى الدولى خلال اجتماعه الذى عقد هذا الاسبوع فى شرق برلين لأول مرة وجاءت مصر الاولى بين الدول التى تم انتخابها فى الاماكن الشاغرة فى المجلس وهى مصر وكندا والبرتغال وكان اللواء محمد طنطاوى السيد نائب رئيس الاتحاد الاسكانى المصرى قد رشح لعضوية المجلس بتأييد من باقى اعضاء المجلس وعدد كبير من اعضاء اللجنة .

وحصلت مصر على عقد جديد فى عضوية الحلف التعاونى الدولى حيث وافق مجلس ادارة الحلف على قبول عضوية المعهد العالى للتعاون الزراعى بشبرا والذى تقدم به وفد المعهد برئاسة الدكتور فخرى شوشة عميده مشفوعا بمذكرة عن دور المعهد فى إعداد الخريجين لخدمة التعاون فى مصر ...









عدد الجمعة

الجمعة
١٨ اكتوبر ١٩٩١
٩ ربيع الثاني ١٤١٢
٧ بابة ١٧٠٨
18 OCTOBER

رئيس مجلس الادارة ورئيس التحرير
ابراهيم نافع

الأهرام

في هذا العدد

يشرف على ملحق الجمعة : محمد زايد

مهزلة « سوبر »

مسرحية شعرية من فصلين تاليف : محمد عبدالعزيز شنب

ازهار : وكأني في حضرة قائد مبتهج بالنصر على الاعداء
اسامة : كأني ارى كليوباترا
ازهار : كأني ارى انطونيو
(يدوران في المكان لحظات ثم يغرقان في نوبة من الضحك)
اسامة : (الى ازهار في لهجة ملكية) كليوباترا .. اشعر بالجوع ..
ازهار : (وقد أخذت وضع ملكة) معذرة يا انطونيو . فانا بجوارك لا تشعر بالجوع
اسامة : اذن فبماذا تشعرين
ازهار : بالحب
اسامة : الحب لن يطفىء هذا الجوع الكامن بين ضلوعي .. لن يطفئه الا الخبز .. يا حراس .. يا حراس ..
(يدخل حارس ٣ وحارس ٤)
حارس ٣ . امر سيدى
اسامة : (الى ازهار) من اين اتى هذان الحارسان .. كنت أمزح .. هل خرجا من تحت الارض .. ام انهما حقيقيان .. ام ماذا ؟!!
ازهار : انا مندهشة
اسامة : (الى حارس ٣) هل انت تعنى
حارس ٣ : نعم سيدى
اسامة : (الى حارس ٤) وانت
حارس ٤ . بلى انعم
حارس ٣ : نحن في خدمة مولاتي الملكة
اسامة : الملكة ؟!!
حارس ٣ . نعم سيدى .. مولاتي الملكة
اسامة : أى ملكة ؟!!
حارس ٣ : (مشيرا الى الملكة) مولاتي الملكة كليوباترا
اسامة ماذا يحدث يا .. يا .. كليوباترا
ازهار : لا ادرى شيئا يا .. يا .. يا انطونيو
(بعد لحظة وقد اخذت لهجة الملكة)
اسمع يا .. هل .. هل .. هل كل شيء على ما يرام
حارس ٣ : نعم يا مولاتي نحن في انتظار اوامر مولاتي .. مولاتي ان الجماهير
ازهار : جماهير ..
حارس ٣ : نعم يا مولاتي .. ان الجماهير تحتشد هناك حول القصر
اسامة : القصر
حارس ٣ : نعم سيدى .. الناس هناك حول القصر محتشدون وحناجرهم ؟!!
ازهار : حناجرهم !!
حارس ٣ : نعم
ازهار . ماذا جرى لها .. هل عندهم لوز
حارس ٣ : كلا يا مولاتي .. فحناجرهم تهتف باسمك يا مولاتي .. الناس هناك في شوق جارف كي تنظر اعينهم طلعة مولاتي
ازهار : (الى حارس ٣) انا
حارس ٣ . نعم يا مولاتي
ازهار : و .. (تشير الى اسامة)
حارس ٣ : نعم .. فالقد ابلى سيدى في الحرب بلاء حسنا
اسامة : (الى حارس ٣) انا ؟!
حارس ٣ : نعم .. (الى ازهار) لو تأمر مولاتي .. فالموكب جاهز
ازهار : الموكب جاهز !!
حارس ٣ : نعم يا مولاتي
ازهار : (الى اسامة) الموكب جاهز .. يا حلاوة نفسي اشوف الموكب
حارس ٣ . الناس جميعا في شوق الى رؤية مولاتي
ازهار . (مندهشة) انا !!
اسامة : (وقد نظر لها نظرة خاصة) نعم
ازهار : اذن فهيا بنا
حارس ٣ : (بصوت عال في اتجاه خارج المسرح) مولاتي الملكة
(تعلو موسيقى خارج المسرح .. تتقدم ازهار واسامة الى خارج المسرح وهما ينظران الى الكوخ ووراءهما الحارسان يخرجان .. بعد قليل يدخل من الناحية الاخرى العجوز وقد اخذ يدندن بنغمة شجية ناظرا هنا وهناك)
العجوز : ازهار .. اين انت يا ازهار
(يدخل الكوخ يجيء صوته من داخل الكوخ)
ما هذا .. ما هذا
(يخرج من الكوخ وقد اخذ ينظر في دهشة لشيء في يده)
رائع .. اغلى من الذهب .. اعظم من الياقوت .. هذا خاتم .. خاتم من لمن ؟!
(ينادى) ازهار .. تعالى انظرى لهذا الخاتم ..
انه داؤه كالقمر
عاطر كوردة ندية ..
(ينادى)
ازهار .. يا ازهار . اين انت يا ازهار
(يخرج من المسرح وهو ينادى)
ازهار .. ازهار

المشهد الثاني

المكان ...... بهو كبير في القصر الملكة
الوقت : ...... نهارا
. حركة كثيرة هنا وهناك . الجو يوحى بان هناك احتفالا كبيرا .. يتوافد كبار رجال الدولة على المكان بصحبة نسائهم .. موسيقى ناعمة تغلف المكان بجو من البهجة والسرور .. بعد قليل يدخل الحاجب ..
الحاجب : (في صوت عال)
مولاتي الملكة
(تدخل كليوباترا وبصحبتها انطونيو وهما يلبسان الجلباب البلدى ..
الدهشة تبدو على وجه الجميع .. يخيم الصمت على المكان لحظات)
رجل ١ . (الى رجل ٢) ما هذا .. الملكة في جلباب بلدى .. أكيد بان هناك فلسفة ما ..
رجل ٢ : (الى رجل ١) اعتقد .. او ربما تعتقد الملكة انها اليوم في حفلة تنكرية
رجل ١ : لا اعتقد فوجه الملكة ليس عليه قناع
امرأة ١ . (الى امرأة ٢) ما اعظم ما تلبسه الملكة قد اظهر كل مفاتنها
امرأة ٢ . يمكن بعد هذه اللحظة ان ترتدى النسوة في ارجاء مدينتنا هذا الجلباب
امرأة ١ : ولم لا .. فالملكة قد سبقتنا في ارتدائه .. ما اشجع مولاتي الملكة .. ترغب في التجديد
كليوباترا : (الى انطونيو) ما هذا الصمت ..
انطونيو : انى في هذه اللحظة اسمع صوت الصمت ..
كليوباترا (الى الوزير) ما بال الناس لو لم يروا الملكة قبل الآن وقد لبست جلبابا بلديا .. أو لم انكر للحارس بعض حكايات عما يجرى . داخل هذا القصر ما كان سيتركنا بل كان السجن هو المأوى ..
الوزير بالتأكيد يا مولاتي لكن لو عرفوا فلسفة الامر لعرفوا ان وراء الامر كثيرا من اشياء ايجابية .
كليوباترا . اولها ؟ !!
الوزير اولها يا مولاتي انك في جلبابك هذا .. تقتربين كثيرا من افراد الشعب
كليوباترا وثانيها ؟ !!
الوزير . ثانيها يا مولاتي .. ان لباس الشعب يروق كثيرا في عيني مولاتي
كليوباترا وثالثها ؟ !!
الوزير ثالثها يا مولاتي .. ربما تعتقدين بان الحفل الكائن في هذه القاعة يحتاج لثوب شعبي . حيث الملكة والشعب في فرح واحد
(الى انطونيو)
ما رأى سيدى في هذا الجلباب البلدى
انطونيو (ناظرا الى جلبابه) رائع
الوزير ليس له شبيه عند الرومان .. ماذا لو ارسلنا جلبابا لاوكتافيوس
كليوباترا عندئذ سوف يغير خطته
انطونيو ويصير كثعلب
كليوباترا (الى الوزير) هل كل شيء على ما يرام
الوزير . نعم يا مولاتي
(تشير له الملكة ببدء الحفل ويشير هو بدوره للمذيع الذى ياخذ مكانا بارزا)
المذيع (وقد اخذ يرتب هندامه)
اليوم وقد تلألأ النور في الافق وعمت الفرحة القلوب وابتهج الناس بما حققته مولاتي الملكة .. والقائد انطونيو في الحرب .. حيث النصر كان حليفا لنا .. لهذا نبدأ حفلنا ونحن في صحبة ملكة مصر العظيمة كليوباترا والقائد العظيم انطونيو
(تصفيق حاد)
والآن مع اولى فقرات الحفل (بصوت عال)
مع شاعر الدولة
(يتقدم شاعر الدولة الى مكان بارز ويقضى لحظات في ترتيب هندامه والنظر الى نفسه .. ثم يخرج من جيبه ورقة ويشرع في قراءة قصيدته)
شاعر الدولة . انتصرنا فاخضرت الاشجار
ثم فاضت بمطرنا الانهار
انتصرنا فالافق قلب ندى
ومع الفرح تصدح الاطيار
قد نزعنا الشموس شمسا فشمسا
فمضى الليل حين جاء النهار
ايها القوم هذه كلماتي
هى في ساحة الكلام شعار
كل حرف بها يماثل سيفا
كل معنى له سنى بتار
(يستمر شاعر الدولة في إلقاء باقي قصيدته دون صوت وقد اخذ يعبر عن المعنى بحركات يده وجسده واحيانا الى درجة التشنج)
كليوباترا (الى الوزير مشيرة الى شاعر الدولة)
الشاعر يتألم .. هل به مغص
انطونيو : (مازحا) يحتاج لدكتور
الوزير : مولاتي هذا يعرف فن علم اللغة العربية بالتجربة الشعرية (فجأة ينفجر الحاضرون بالتصفيق في الوقت الذى يرد فيه الشاعر على تحيتهم وهو يعود الى مكانه الاول)
المذيع : بعد ان شنف شاعر الدولة اذاننا بقصيدته العصماء التى عبرت عن الحرب بصدق .. اليكم هذا « التابلوه » الاستعراضى الذى يصور لنا جانبا من القتال الذى الله فلان ولخرجه علان
(تخفت اضواء وتسطع اخرى ثم يبدأ الاستعراض)
الوزير . (الى كليوباترا) هذا « التابلوه » يصور في صدق ما حدث هناك في المعركة البحرية ..
كليوباترا استعراض لا بأس به
الوزير . ها هم الجند وقد امسكوا سيوفهم من غمدها وشهروها في وجه الرومان وهذه سهامهم مصوبة الى جنود اوكتافيوس
(الى انطونيو)
ما رأيك يا سيدى
انطونيو . هه . ماذا
الوزير . ما رأيك في هذا « التابلوه » رائع
انطونيو (وهو ينظر الى كليوباترا)
(وهو يحدث نفسه)
شغلتنى في الحرب امور اخرى تعرفها الملكة
كليوباترا . (الى انطونيو) اعرف انك تكره لون الدم وشكل القتل
انطونيو لكنى اعشق لون الفل وعطر السوسن والازهار الليلية
(في هذه الاثناء ينتهى « التابلوه » فيصفق الحاضرون بشدة ويشاركهم انطونيو التصفيق دون رغبة في التصفيق)
المذيع وقد انتهى التصفيق علمنا مع هذا « التابلوه » الاستعراضى الذى صور الحرب بشدة واستمتعنا فكاننا فعلا قد علمنا في الميدان .. ميدان الحرب .. انه بحق نصر عظيم . والآن جاء دور المهرج ..
(يبدأ المهرج في استعراض حركات قتالية تثير ضحك الحاضرين بشدة)
الوزير : (الى كليوباترا) مولاتي الملكة هذا اكبر المهرجين . انه مهرج رائع . بل انه مهرج عالمى
كليوباترا (في ثقة) لدينا مهرج عالمى
(الى انطونيو) انه ثروة قومية
انطونيو (وقد وضح عليه الشرود وعدم الالتفات الى المهرج) هه
كليوباترا . لا . لم اقل شيئا (الى الوزير) مهرج مبدع
الوزير انه يا مولاتي . رئيس هيئة المهرجين العليا
كليوباترا واضح
(ينتهى المهرج من فقرته فيزداد التصفيق)
المذيع . لا شك ان المهرج قد امتعنا بحركاته الرائعة انه مهرج مدهش والآن تكرم مولاتي الملكة بتعليق النياشين واعطاء الانواط للذين ابلوا في الحرب بلاء حسنا .. فكان النصر المبين (في هذه الاثناء تدخل ازهار واسامة فتخيم الدهشة على الجميع وينقلون النظر بين كليوباترا وانطونيو من ناحية وازهار واسامة من ناحية اخرى وتستمر هذه اللحظات في شبه لوحة ثم يخرج الجميع من اللوحة بعد قليل)
الوزير : (بصوت عال) ما هذا .. (الى كليوباترا) مولاتي الملكة .. من هذه
كليوباترا (في دهشة بالغة) لا اعرف
حارس ٣ (الى الوزير هامسا) سيدى .. هل لا تعرف مولاتي الملكة كليوباترا
الوزير . (يشير الى كليوباترا) انها هذه
حارس ٣ . لا .. بل هذه (يشير الى ازهار)
الوزير . اذن فمن هما (يشير الى كليوباترا وانطونيو)
حارس ٣ . اغلب ظنى انهما رجل وامرأة من عامة الشعب
الوزير . (مندهشا) من عامة الشعب .. هنا (الى كليوباترا) انزلى .. (الى انطونيو) انزل (الى بعض الحراس) تولوا امرهما .. قيدوهما حتى نعرف ما وراءهما (متقدما الى ازهار واسامة وهو يقدم لهما التحية)
مولاتي الملكة . سيدى انطونيو نحن خدعنا .. من قبل الدهماء .. رجل وامرأة يضحكان علينا
انا الوزير المحنك ذو الشأن الرفيع اقع في هذا الامر المضحك .. كانت توشك هذى المرأة (مشيرا الى كليوباترا)
ان تقلد النياشين والانواط لمن ابلوا في الحرب بلاء حسنا .. (محدثا نفسه) لابد ان اتصرف في الامر بحكمة (يشير الى المذيع الذى يأتى اليه مسرعا فيهمس الوزير في اذنه . بعدها يقف المذيع في مكانه المعتاد)
اسامة . (هامسا الى ازهار وقد انتحى بها جانبا) عونى حذرة . انت من الآن كليوباترا . وانا انطونيو
ازهار . (في فرح طفولى وهى تهمس الى اسامة)
وهذا قصرنا
اسامه (مشيرا الى الحاضرين)
وهؤلاء القوم هم حاشيتنا
ازهار حلم لم يخطر في بالى من كوخ للقصر
يا حلاوة (تصفق بيديها)
اسامه . حذار يا ازهار .. الصدق يا كليوباترا .. تصرفى بشياكه .. انت الآن ملكة
المذيع والآن تتفضل مولاتي الملكة بتوزيع النياشين والانواط على من ابلوا في الحرب بلاء حسنا
الوزير . (محدثا نفسه) اف .. لا يملك الا هذى الجملة .. جيد في التعبير
اسامه (مستنكرا) اى انواط واى نياشين .. ايها السادة نحن هزمنا في الحرب .. بل نحن لم ندخل الحرب
الوزير (الى ازهار) مولاتي الملكة .. ماذا يقول سيدى
ازهار : (وهى تنظر في سقف المكان وجدرانه وستائره)
مكان جميل .. الطبيخ جاهز
الوزير : (مندهشا) بالطبع يا مولاتي .. البط والاوز والخراف والديوك الرومية
ازهار . عندكم فول بالسمن البلدى
الوزير . مولاتي تمزح معي في هذا الوقت الحرج
اسامة : (الى ازهار هامسا) احترى .. والا فالمشكلة هى مصيرنا
الوزير : (الى اسامه) سيدى يبدو ان الملكة تكسر حدة هذا الموقف بالكلمات المضحكة الفرحة
اسامة لسنا في صدد الكلمات المضحكة الفرحة نحن بصدد الكلمات المملوءة حزنا (الى الجميع) نحن هزمنا شر هزيمة كانت رماح الرومان تهبط كالمطر علينا ..
مزقت صدورنا وظهورنا تكاثف الدخان في عيوننا وانسكب الغبار في جفوننا ضاعت منا الجهات الاربع فانهمرت الدموع من عيون الفلك ومن خيوط الشراع ومن جنان الرياح ومن خطوط الموج والفدة البحار
(في صوت عال وغاضب)
ولهذا فنحن لم نحرز نصرا ولا يحزنون
كليوباترا . (الى اسامة) انت ايها المخرف .. لقد انتصرت في الحرب .. ثم من انت .. اقبضوا عليه
انطونيو نعم اقبضوا عليه .. فانا انطونيو .. وانطونيو انا ..
الوزير . (الى كليوباترا وانطونيو في سخرية)
تقبض عليهما
كليوباترا وانطونيو : (في صوت واحد) نعم
الوزير . (الى الحراس) هل احكمتم وثاقهما
حارس ١ : نعم سيدى
الوزير (الى اسامة) سيدى ان الجماهير تهتف من خارج القصر للنصر (يسمع هتاف الجماهير وفي هذه الاثناء ينسحب قائد الجيش خارجا من القاعة)
سيدى . يبدو لك متعب تحتاج لبعض الراحة كيما تستأنف مشوارك نحو المجد
اسامه مشوارى يبدأ من القاء القبض على من في قصر في واجبه (ينظر هنا وهناك في قلق)
اين قائد الجيش ؟!
الوزير . الوزير (وهو ينظر في ارجاء المكان) بالطبع كان هنا .. لكن يبدو ان الرجل تسلل من بين الناس هنا .. و ..
اسامه : (مقاطعا) وهرب .. القى القبض عليه بسرعة
الوزير . (في تبرم الى بعض الحرس) اقبضوا على قائد الجيش و .. و .. بسرعة
اسامه . ولتنصب محكمة في الغرب وقت لمعاقبة من قصر في واجبه في الميدان
الوزير . (في دهشة بالغة) امرك يا سيدى
ازهار . (الى الوزير) الطبيخ جاهز
الوزير (الى جمهور الصالة) معقول ؟ »

(ستار)

الفصل الثاني
المشهد الاول

المكان ... . نفس منظر المشهد الاول من الجزء الاول
الوقت ...... نهارا
. يرى الشيخ العجوز وهو جالس ينظر في شرود في اتجاه الشاطىء .. وموسيقى خفيفة حزينة تغلف المكان بجو من الشجن .
العجوز . تكاد الظنون تبعثر رأسى وتسلمنى للهموم والشجن المستبد
(ينهض)
والشمس ان النسائم اضحت لهيبا ترى عاد مبتسما وبشوشا كما كان ويحمل بين يديه انتظارا (يقترب ناحية البحر)
ايها البحر انت صديقي من زمن طال .. اسرارنا واحدة لماذا واحدة .. ايها البحر لاخفى لن يصيب صداقتنا نوع من الفتور فانت لم تواسى في محنتى لم تبحث عن فلذة كبدى من وقت وليس القيلا (يجهش بالبكاء)
ايها البحر ان اصابه فارس قوى الشكيمة لا تعوزه الفطنة .. ساعة احتدام الوغى
ايها البحر رد على
اترى انت خبأت عني سرا
اسرارى من زمن تعرفها لابد انك متعب من جراء الحرب لكنك مبتهج مثلى بالنصر على الرومان
(يخرج شيئا من جيبه)
ايها البحر هذا الخاتم رائع . شعاعه من العنان رائحته من المسك داؤه كخيوط الشمس في الصباح ناعم كالنسيم الرطب الاتى من اعماق البحار .. هكذا انا .. لاخفى سرا عنك (ضاحكا) وجدته في الكوخ (تميل خطواته الى الاضطراب والثقل)
اشعر ان عظامى تهرب من جسدى
(ينادى) .. يا .. ام اسمع تزترع باجفانى والعصافير لم تعد تغرد (في صوت خفيض)
لم تعد تغرد (يسقط على الارض مغشى عليه في الوقت الذى يدخل فيه حارس ١ وحارس ٢)
حارس ١ : (وقد امسك بالعجوز محاولا افاقته) افق ايها العجوز
حارس ٢ . هذى اعراض الشيخوخة
حارس ١ . لعله قد رآه
حارس ٢ . ربما
حارس ١ (يركل العجوز بقدمه) انهض
ايها العجوز .. انهض .. انى امرك بان تنهض
العجوز . (بصوت خافت) اه
حارس ٢ : اخيرا
حارس ١ . لم يقل شيئا
حارس ٢ . (ضاحكا) لكن قال « اه »
حارس ١ . وهل تكفى ؟!! .. تكلم ايها العجوز البائس . تكلم والا جعلت السوط ينهش جسدك
العجوز : (بصوت واهن) . البحر ..
حارس ١ : البحر ؟ !! ماذا عن البحر
العجوز . لم يعد صديقا لى
حارس ١ : (إلى حارس ٢) الرجل يخرف
العجوز . البحر .. قد اخفى عنى اسراره
حارس ٢ . (الى حارس ١) عجوز ماكر
حارس ١ . (وقد اخذ يجارى العجوز) ولماذا اخفى اسراره
العجوز : منذ اندلع لهيب الحرب .. وارتفع دخان المعركة البحرية ما بين القائد اوكتافيوس من ناحية والقائد انطونيو ومليكتنا كليوباترا من ناحية اخرى حتى اخفى عنى اسراره .. ولذا فانا
حارس ١ (صائحا في غضب) انت مراوغ
حارس ٢ . ثعلب عجوز
حارس ١ . (في جدية) منذ متى انت هنا
العجوز : من زمن لاتدركه الذاكرة المتعبة ..
لكني كنت هنا .. مازلت هنا (في أسى) لكن البحر الصامت هذا ماعاد صديقا لى
حارس ١ . (في تبرم) البحر مرة اخرى
حارس ٢ . قل لى ايها العجوز (ساخرا) المهذب جدا .. لماذا انت هنا
العجوز : (ضاحكا) ولماذا انت هنا ؟ ...
حارس ١ : كن جادا ايها الشيخ العجوز
العجوز : (مشيرا الى الكوخ)
هذا الكوخ ملكى .. وهذه الاشجار والاعشاب اصدقائى
حارس ١ : ركز معى ايها الشيخ الـ ... والوقور .. هل رأيت رجلا يرتدى حلة عسكرية مزينة بالنياشين مر من هنا
العجوز : امنيتى ان تنظر عينى رجلا في زى الجندية لاشد على يده اذ هو قد شارك في صنع النصر على قوات القائد اوكتافيوس .. لهذا ياهذا منتظر اسامة . هو جندى باسل .. و
حارس ٢ : اضعت وقتنا
حارس ١ . (الى حارس ٢) هيا بنا
(يخرج الحارسان)
العجوز : (وهو ينظر الى الخاتم)
ايهذا الخاتم الدافىء مثل شعاع الشمس في مطلع يوم شتوى
لم تفصح لى عن اسرارك
هل تصبح انت صديقى عوضا لى عن هذا البحر
فالبحر يخاصمنى .. قد كان صديقا لى
(في هذه الاثناء يدخل قائد الجيش دون أن يراه العجوز)
ايها الخاتم قل لى
كيف حللت بكوخى
بح لى بالسر الكامن في قلبك
كن صديقى في زمان شح فيه الاصدقاء
(يتقدم قائد الجيش فجأة من العجوز الذى يقف مضطربا)
قائد الجيش (في عجرفة مصطنعة) ماذا ايها العجوز
العجوز لا شيء سيدى . لاشيء . انى فقط . انى فقط
(يضع الخاتم في جيبه)
قائد الجيش (بغلظة) انك ماذا ؟ ...
العجوز . (مرتبكا) انى رجل عجوز
قائد الجيش ماذا ؟ ...
العجوز (مستمرا) والبحر يخاصمنى
قائد الجيش (بدهشة) نعم ؟ ... .. هات الخاتم
العجوز انه .. انه في جيبى ..
قائد الجيش : (بصوت عال) هات
العجوز حاضر (يخرج الخاتم من جيبه ويعطيه القائد الجيش) خذ ..
قائد الجيش . (وهو ينظر الى الخاتم باعجاب) من اين عثرت عليه . من اين سرقته
العجوز لاياسيدى . لست سارقا واسأل البحر . انها امانة بالغة (يتجه الى البحر) ايها البحر قف معى الآن .. هل انا كما يقول هذا الرجل
اخبره .. ارسل امواجك فوق ثيابه ..
قائد الجيش : ولكنه خاتم ثمين .. وانت كما يبدو من حالك .. رجل فقير
العجوز وشريف ايضا .. واسأل البحر
قائد الجيش . هل اعطتك الخاتم احدى حوريات البحر ..
العجوز . كيف والبحر يخاصمنى .. (بعد لحظة)
عثرت عليه في الكوخ
(يشير الى الكوخ) هذا الكوخ انه الكوخ الذى اسكنه
قائد الجيش : (ضاحكا) الكوخ ؟ .. عثرت عليه في الكوخ
العجوز : نعم ياسيدى
(وقد انتحى بنفسه جانبا)
قائد الجيش . هذا الخاتم يشبه خاتم مولاتي الملكة .. يشبهه بالتأكيد .. لكن خاتم مولاتي ليس له نظير .. هذا ما اعرفه .. هذا لغز
العجوز . (متقدما من قائد الجيش) سيدى .. اعطنى الخاتم ..
قائد الجيش . نعم ؟ ...
العجوز (في تبرم) انا لم اسرقه

البقية العدد القادم

بريشة : محمد سليمة

أسبوعيات

يكتبها هذا الاسبوع د . يوسف عز الدين عيسى

مأساة الكتاب الثقافي

من اهم سمات الحضارة : العناية برعاية الطفولة والشيخوخة والرفق بالانسان والحيوان والنبات وحب القراءة . ولذا فقد شعرت بقدر كبير من السعادة والراحة النفسية للنشاط المكثف والجهد النبيل الذى تبذله السيدة الفاضلة سوزان مبارك في مجال العناية بالطفولة والاهتمام بغرس حب القراءة في نفوس الاطفال . ورجعت بي الذكريات سنوات عديدة عندما كنت في مرحلة الطفولة التى امضيتها في قريتي الصغيرة بمحافظة الشرقية .

لم يكن في قريتي اماكن لقراءة الكتب ولامكتبات تبيعها . فكنت اقرأ كل ما استطيع قراءته من كتب والدى سواء فهمت مافيها او لم افهمه . ولما التحقت بالمدرسة الابتدائية بعاصمة المحافظة . التى (كانت) تبعد عن قريتي نحو خمسة كيلو مترات . كنت كمن اكتشف قارة جديدة او كوكبا آخر لايكاد يمت بأية صلة الى المكان الذى اعيش فيه . تباع فيه الصحف والمجلات والكتب . فخيل الى انني عثرت على الجنة !

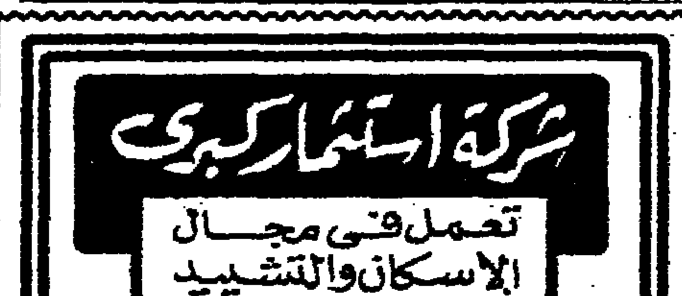
كانت الدراسة بجميع المدارس في ايامنا تبدأ في الثامنة صباحا وتنتهي في الخامسة مساء يتخللها ظهرا فسحة يتم خلالها تناول وجبة غداء محترمة لاتقل عما نتناوله الآن في مطاعم الفنادق ذات النجوم الخمس . فيما عدا يوم الخميس الذى لم نكن نتناول فيه غداء حيث كنا نغادر المدرسة ظهرا

وفي عاصمة المحافظة اكتشفت ذات يوم كنزا لم يكن يخطر لى على بال . يتمثل في وجود دار فاخرة للكتب على شاطىء بحر مويس تضم عددا هائلا من الكتب والمجلات باللغات العربية والانجليزية والفرنسية . القراءة فيها بالمجان . فكنت في ايام الاجازات امضى اليوم بطوله جالسا في احدى قاعات هذه المكتبة غارقا في القراءة منذ الصباح الباكر حتى يطلبوا منى في المساء مغادرة المكان عندما يحين موعد اغلاق المكتبة فاعود الى قريتي وحيدا في الظلام سيرا على الاقدام معرضا حياتي للخطر . عندما استعرض في ذهني تلك المتاعب والاهوال التى كنت اعانيها في طفولتي في سبيل القراءة اتمنى لو ان تلك الطفولة كانت في هذه الايام حيث تحاول السيدة سوزان مبارك تذليل العقبات وازالة المعوقات التى تعترض طريق كل من يرغب في القراءة من الاطفال وتعمل على غرس حب الكتاب في اعماق نفوسهم .

ولكن ينبغي الا يغيب عن بالنا ان حب الاطفال للقراءة ليس هدفا في حد ذاته . فالهدف الحقيقى هو تأصيل وتعميق ذلك الحب في نفس الطفل ليظل شغفه بالقراءة ممتدا ومتطورا طوال حياته . فالقراءة في مرحلة الطفولة لاثمرة لها ولاجدوى منها اذا لم تستمر حتى آخر رمق في حياة الانسان . كما ان حب القراءة يضيع هباء اذا لم يجد الانسان الكتاب الذى يمتعه في مرحلة النضج الفكرى كما وجد الكتاب الذى يروق في مرحلة الطفولة . وضمان هذه الاستمرارية يتطلب العمل على توفير جميع الوسائل التى من شأنها ظهور اكبر عدد من الكتب الثقافية وتسهيل وصولها الى كل محب للقراءة .

ومنذ سنوات عديدة ودور النشر في بلادنا تشكو من عدم وجود الورق اللازم للطباعة فاصيبت الحركة الثقافية بالضمور حتى اوشك الفكر المصرى ان يعانى من الركود والصدأ في الوقت الذى يتوافر فيه ورق الطباعة عند غيرنا من الدول وتزدهر فيها الثقافة . والحركة الثقافية في اية دولة لاتقبل التأجيل واذا كنا نشجع الطفل على القراءة فينبغي استمرار هذا التشجيع عندما يكبر

ومن العجيب ان تخلو الاسكندرية الآن من اية دار لنشر الكتب الثقافية وتوزيعها وقد كانت فيما مضى من الزمان تضم اعظم مكتبة في العالم واول دار للنشر والتوزيع في الكون عندما كانت الاسكندرية عاصمة مصر وعاصمة الدنيا لمدة الف عام ! الم يكن من الاجدى ان نحل ازمة النشر في الاسكندرية الحديثة قبل التفكير في ارجاع مجد المكتبة القديمة ؟ ! اليس من العار في عصرنا هذا ان يظل كتاب له قيمته لمؤلف من الاسكندرية حبيس دور النشر بالقاهرة اكثر من عشر سنوات قبل ان يخرج الى النور ؟ ! وتفقد النسخة الوحيدة في اثناء وجود الكتاب في احدى دور النشر فيضطر المؤلف الى اعادة كتابته من الذاكرة كلمة كلمة ؟ ...



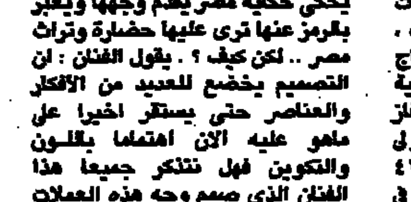
تليفونات الاهرام
٧٤٥٦٦٦ - ٧٥٥٥٠٠
٧٥٨٣٣٣ - ٧٥٨٢٢٢
٧٦٦٣٣٣

● الفنان المثال عباس الشيخ تخرج منذ ٥٤ عاما من كلية الفنون التطبيقية
● أول من مصر طوابع البريد
● أول من شارك ونفذ العملات الذهبية والفضية والورقية وهي من تصميمه وابداعه

تتلمذت عيناي على اعمال الفنان المثال الرائد عباس الشيخ مع نهاية الاربعينات منذ كان يقدم على صفحات المصور واسبوعيا نماذج لاعمال الفن الكاريكاتوري النحتي لشخصيات سياسية وعامة وكذا ميداليات لرجال الحكم في ذلك الوقت تتسم بهذا الاسلوب الساخر والذي تميز به الفنان عباس الشيخ نحتا واداء مستوحيا هذا من اداء مثال مصر الفنان محمود مختار فيما قدمه نحتا كاريكاتوريا في تمثاله ابن البلد..

ويقام في مصر بقاعة النيل بساحة الاوبرا بالجزيرة معرض هو الاول من نوعه .. معرض دولي لطوابع البريد المصرية . واتذكر دور هذا الفنان الذي لايعرفه جيل اليوم وتذكره حركة محبي وهواة طوابع البريد في العالم .. حينما عمل في مصلحة المساحة الموكل اليها طباعة (طوابع البريد) وكان يرسم هذه الطوابع مستر هويت (انجليزي) ومسيو لومندو كاليفس (ايطالي) . حيث كانت هذه التصميمات وتفاعلها في ظل الاستعمار الموجود على ارضنا في هذه الحقبة من التاريخ . لكن الفنان المصري المبدع عباس الشيخ فرض تصميمه للطوابع وحقق المصرية والقومية للطوابع . ومصرت التصميمات والتنفيذ على يديه رائدا لهذا العمل الذي نتذكر منه العديد التي شارك في تقديمها واسهم بالجهد وطنيا في تحقيق المصرية لطوابع البريد ويحقق الجوائز الاولى في طوابع ملك مصر والسودان .. وطوابع الرياضة وطابع بورسعيد والعدوان في ٥٦ ويحقق اعلى قيمة فنية والتفصيلية الان على ساحة هواية الطوابع .. وتتجول سويا في المعرض واعمال الفنان تأخذ مكانها على ساحة العرض قيمة وفنا وحسا قوميا للفنان اثرى حركة البريد .

لكن هذا الفنان المثال متعدد المواهب والحركة .. سافر في بعثات



□ معركة بورسعيد عام ٥٦ وطابع البريد الشهير للفنان عباس الشيخ

في معرض الاسبوع

عبـــاس الشـــيخ وفـــن الطوابـــع !

كثيرة لالمانيا وايطاليا ليكتسب الخبرة ويشد اليه انتباه الاجانب . يصمم وينفذ ويرسم الشهادات والسندات والدمغات والباسبورتات . انها اعمال فنية فائقة الجودة وتحتاج الى تكنيك خاص ومهارة فنية عالية وحس قومي تميز به الفنان الذي فاز باعماله النحتية بالجوائز الاولى (جائزة مختار) اعوام ٣٨ ، ٣٩ ، ٤٢ . ويعود ليصبح الرائد المصري في تصميم البنكنوت وكل العملات التي بين يديك هي من تصميم الفنان عباس الشيخ حتى العملات الفضية والذهبية والورقية .. والبنكنوت يحكي حكاية مصر يقدم وجهها ويعبر بالرمز عنها ترى عليها حضارة وتراث مصر .. لكن كيف ؟ . يقول الفنان : ان التصميم يخضع للعديد من الافكار والعناصر حتى يستقر اخيرا على ماهو عليه الان اهتماما باللون والتكوين فهل نتذكر جميعا هذا الفنان الذي صمم وجه هذه العملات الفنان عباس الشيخ ودوره وريادته والقيمة الفنية العالية لهذه الاعمال التي تخلده ونحن نتداول العملة او نلصق طابع البريد على رسالة الى كل العالم تقول لهم ان لمصر فنانا ربما نسيته اجيال لكن بمناسبة معرض البريد نعاود التذكير به لنتقدم له تحية تقدير لفنان مبدع ترك بصمة فنية على ماتتداوله من عملة وطوابع جاءت نموذجا فنيا يستحق التقدير عرفانا لفنان مصري اصل وصمم لمصر وجها على صفحات التاريخ .

ويتجه الفنان الى التصوف الفني ليبدع الخزف ويصوغ منه اعمالا تردد ايات القرآن وتجلو صدا الصدور ويصور الايات ويبدعها .. كلمات حق مع الرمز الفني في صوفية فنان يقيم مسجدا وعيادة للاهل والجيران .. انه فنان يعي دوره ويسهم في بيئته ارتفاعا بالذوق والتذوق ويسهم في الصرح الثقافي والفكري وتقدمه نموذجا لرائد اثرى حياتنا وقدم وجهنا لكل العالم بنكنوتا وطوابع .

محمد سليمة

أول مســـرحية للقطـــاع الخـــاص بـــلا نجـــوم !!

« بالعربـــى الفصيـــح » ..

على مسرح نيو اوبرا تجرى حاليا بروفات مسرحية « بالعربي الفصيح » للثنائي لينين الرملي مؤلفا ومحمد صبحي مخرجا والتي تفتتح بها فرقتهما « ستوديو ٨٠ » موسمها الشتوي على مسرح نيو اوبرا ٣١ الشهر الحالي .

المسرحية بطولة جماعية لـ ٥٠ شابا وفتاة من خريجي وطلبة المعهد العالي للفنون المسرحية والهواة والذين تم اختيارهم من خلال اختبار تقدم اليه مايزيد على ١٥٠٠ شاب وفتاة .. وقد بدأ محمد صبحي اجراء تدريبات عامة لهؤلاء الشبان منذ ٩ شهور .. اما بالنسبة للتدريب على مشاهد المسرحية فقد بدأ منذ ٤ شهور .

ولاول مرة في هذه المسرحية سيتم استبدال الدور الواحد لاثنين من الممثلين يتبادلان اداءه امام الجمهور اسبوعيا وذلك من اجل تقديم الشخصية الواحدة بعدة الوان في نفس الاطار ولسيادة روح الجماعية في العمل الفني كما يقول لينين الرملي .

ولانها اول مسرحية ينتجها القطاع الخاص دون الاستناد على اسم جماهيري سالت لينين الرملي عن ضمانات نجاحها الجماهيري فقال :

في نفس الوقت الذي تعاني فيه الساحة الفنية من ازمة ممثلين .. مما دعا بعض الممثلين للعب ادوار اكبر من ادوارهم الحقيقية .. وكذلك تحكم الممثل في العمل الفني باختيار المؤلف والمخرج والمنتج وبالتالي فقد قلبت الاية .. فكرنا في ضرورة خلق جيل جديد من الممثلين الذين يصلحون لتقديم اعمال مسرحية من النوع الكوميدي الجاد خاصة وان هذا اللون لم يعد له مكان في ظل سيادة موجة التهريج والاضحاك بلا هدف .. اما عن ضمانات النجاح فانني ارى النص الجيد والاخراج المتميز والديكور المناسب تعتبر عناصر اساسية لانجاح العمل المسرحي بصرف النظر عن مدى اقبال الجمهور عليه خاصة وان ذلك يتحقق بعد تحقيق النجاح الفني للعمل المسرحي .

ولاول مرة قرر محمد صبحي ولينين الرملي تخفيض تذاكر المسرحية لتتراوح قيمتها مابين ٢٠ ، ١٥ ، ١٠ جنيهات للتذكرة .

« بالعربي الفصيح » تناقش في اطار كوميدي ساخر مسألة الوحدة العربية والصراع العربي مع الحضارة الغربية وصمم لها الحركات التعبيرية حسن عفيفي وديكور حسن العزبي وموسيقى والحان محمد علي سليمان .

محمود حسونة



□ المخرج محمد صبحي مع ابطال مسرحية (بالعربي الفصيح) خلال البروفات
(تصوير : عارف سعد الدين)



□ مشهد لعروض السمسمية

٧ عــروض لسمسميــة بورســعيد فى الاتحـــاد الســوفيتى

سوتشي ـ من محمد ابو الشهود :

قدمت فرقة سمسمية بورسعيد عروضها التي بلغت ٧ منها ٤ في اطار المهرجان الدولي الاول لمدينة سوتشي السوفيتية والذي يحمل اسم (فروة الخروف الذهبية) كما قدمت بقية العروض على مسارح احياء سوتشي وضواحيها نهارا ومساء والحفلات النهارية كانت بدعوة من رؤساء الاحياء وامتد العرض البورسعيدي لمدة ساعتين تحت ضغوط طلب حوالي الف مشاهد غنوا ورقصوا على انغام السمسمية وفي نهاية العرض قدم رئيس الحي درعها لرئيس البعثة ابو زيد شحاته بينما قدم المستشار الاعلامي بسفارة مصر بموسكو حمدي عبد الحميد مجموعة كبيرة من المطبوعات القيمة باللغتين الانجليزية والفرنسية حول المعالم والاثار المصرية القديمة ومطبوعات باللغة الروسية تصدرها الهيئة العامة للاستعلامات عن انجازات مصر الحديثة وقد لقيت تلك المطبوعات اقبالا شديدا من المجموعات الفنية الزائرة ومن السوفيت وقد اعتذر رئيس البعثة عن عدم تلبية دعوة تلقاها من عدة احدى مدن جورجيا لتقديم عرضين خلال ثلاثة ايام بعد انتهاء مهرجان سوتشي وذلك لضيق الوقت .

وكانت فرقة بورسعيد المسرحية قد غادرت موسكو في طريقها الى القاهرة بعد فوز مسرحيتها (حلم يوسف) بالجائزة الاولى ضمن عروض المدن المتآخية مع فولجوجراد كما حصل مخرجها حسن رشدي على شهادة تقدير وتميز .

بلجيكا تعرض دراكولا فى القاهرة

تزور القاهرة خلال شهر ديسمبر فرقة للباليه البلجيكية « فلاندرز » لتقدم على مسرح دار الاوبرا المصرية الباليه المعاصر (دراكولا وكانيوت) ضمن جولة فنية تقوم بها في عدد من دول الشرق الاقصى وتشيكوسلوفاكيا .

المعروف ان الفرقة تهتم بتقديم اعمال فنية متنوعة حيث تقدم الاعمال المعاصرة لمؤلفين امثال بيجار وتيلور واعمالا كلاسيكية عظيمة مثل دون كيشوت والحواريات . كما تتميز الفرقة بحيوية راقصيها وباليتهم .

المسرح فى الخارج

عيون الآلهة لفرقة مارتاجراهام

في اول عرض لفرقة باليه مارتاجراهام منذ وفاة مؤسسة الفرقة مارتاجراهام في ابريل الماضي عن ٩٦ عاما تقدم الفرقة مع راقص الباليه ميخائيل باريشنيكوف السوفيتي المولد الامريكي الجنسية باليه (عيون الالهة)

تاريخ الرقـــص البريطانى فى باريـس

فرقة الباليه البريطانية بيترونيو التي تكونت منذ سنتين تقدم احدث عروضها في مركز جورج بومبيدو بالعاصمة الفرنسية باريس وهو باليه عن تاريخ الرقص المعاصر والايقاعات الحديثة للباليه البريطاني .

كانت الفرقة قدمت عرضا متميزا لباليه (قدسية الربيع) للموسيقار الروسي ايجور سترافنسكي (١٨٨٢ ـ ١٩٧١) والذي يعد احد اعظم الموسيقيين في القرن العشرين .

الحرب والسلام فى ذكرى مرور ١٠٠ سـنة على كاتبـها

احتفالا بمرور ١٠٠ سنة على مولد الكاتب المسرحي سيرجي بروكوفييف (١٨٩١ ـ ١٩٥٣) تعرض مسرحية (الحرب والسلام) في افتتاح موسم دار اوبرا سان فرانسيسكو ويستغرق عرضها ٤ ساعات ونصف الساعة وتقوم بالبطولة بالنجولاس وباري ماكولي مع اكثر من ١٠٠ مغن امريكي وسوفيتي واخراج جيروم فلير . بمصاحبة اوركسترا بقيادة فاليري جيرجييف .

بروكوفييف له عدة اعمال اوبرالية شهيرة منها : (الملاك الناري) و (المقامر) و (حب ملوك البرتقالات الثلاث) و (روميو وجولييت) كما كتب ٧ سيمفونيات وموسيقى الافلام (ملكة البستوني) و (ايفان الرهيب) بالاضافة الى الاشعار المغناة مثل (بيتر والذئب) .

معرض لفن « الجرافيك » المصـــرى بيـــن المانيـــا والنمســـا

بالتعاون مع المكتب الثقافي المصري في النمسا لاثراء الحركة الفنية المعاصرة في البلاد الناطقة بالالمانية .. افتتح د . كمال رضوان مستشارنا الثقافي في « بون » معرض الفنان د . سعيد حداية رئيس قسم التصميمات المطبوعة بكلية الفنون الجميلة جامعة الاسكندرية ـ حيث قدم ٥٠ عملا فنيا

اقيم هذا المعرض في جاليري « زيندارجان » بمدينة « دارش » الالمانية . وينتقل منها الى فيينا ليشترك في المهرجان الفني المصري

محمد رعوف و ٨ اغنيات جديدة للطفل

* انتهى محمد رعوف من تسجيل ٨ اغنيات جديدة للطفل ويشارك معه في غنائها ابنه رامي (١١ سنة) لاول مرة ومن هذه الاغاني حادي بادي . المصنع . جده بحبك . اركان إسلامنا خمسة . كتكوت اصفر . بابا يا بابا . عروسة باربي . قولي يا رامي . والاغنيات من تاليف وتلحين ايهاب حامد وتوزيع اللبناني راجي رحباني .

رعوف يسجل حاليا اغنية جديدة باسم « شيلوا الحدود » بناء على طلب محمد غنيم رئيس العلاقات الخارجية بوزارة الثقافة لترشيحها للمهرجانات الثقافية . والاغنية كلمات عصام طليع والحان طارق فؤاد وتوزيع راجي رحباني

□ محمد رعوف

العـم النبيل .. لموليير فى افتتاح الموسم الشتوى لمســرحنا الكوميــدى

المسرح الكوميدي سيفتتح موسمه الشتوي بمسرحية « العم النبيل » للكاتب الفرنسي موليير .. ويخرجها فاروق الدمرداش العائد من انجلترا .. كما صرح بذلك السيد راضي مدير عام المسرح الكوميدي .

كان المسرح الكوميدي قد قدم في موسمه الصيفي مسرحية « عنبر الحب » على المسرح العائم بالمنيل .

حــوار مــع الرئيــس الجديــد لمركــز ثقافــة الطفـــل

الفنـــون هـــى الأســـاس للنهـــوض بثقافـــة الطفـــل

فور ان تولى د . علاء حمروش رئاسة المركز القومي لثقافة الطفل بدأ يفكر في سياسة جديدة للمركز تقوم على النهوض بفنون الطفل التي هي الاساس في توصيل المعلومة اليه بشكل مبسط من خلال المسرح والسينما والفنون التشكيلية والافلام التسجيلية

وفي لقاء سريع لصفحة « فنون الجمعة » معه قال « يمثل الطفل الثروة البشرية لمصر في المستقبل .. ولذلك يتعين علينا ان نبحث عن سبل لتوسيع مداركه ليس من خلال القراءة فحسب بل ايضا بتحويل الاعمال المكتوبة الى اعمال فنية يشارك فيها الاطفال في كل مكان على ارض مصر .

ويهمني هنا ان اوضح ان المركز القومي لثقافة الطفل لايملك الامكانيات المادية التي تؤهله للقيام بهذا الدور حيث ان ثلثي ميزانيته يصرف كمرتبات ومكافآت للموظفين .. ولذلك فإننا نعتمد على دعم الهيئات والمراكز التي تتعاون معنا في انتاج مواد ثقافية للاطفال ..

هذا من ناحية الامكانيات .. اما من ناحية الهدف فإننا نسعى الى الطفل في كل موقع .. ويجب ان يمتد نشاطنا الى الطفل العربي والطفل الافريقي من خلال خطة محددة وواضحة لهذا الغرض .

لذن التطوير مطلوب .. لكنه يحتاج الى مقومات .. هذه المقومات غير متوافرة لدينا .. وعندما نفكر في الاصلاح لابد ان نبدأ بالجذور وهذا بالفعل مابدأته فور ان توليت مسئولية هذا المركز .. فقد اخذت في اعادة ترتيب المركز من الداخل ليعرف كل موظف ما له وماعليه .. واصبح لكل فرد دور محدد .. ولامكان ابدا للموظف الذي ياتي ليوقع في دفتر الحضور والانصراف .. بل كل فرد عليه مهام محددة عليه ان ينجزها .. وكانت الخطوة التالية هي انني بدأت في الاتصال بكل الهيئات التي من الممكن ان تتعاون معنا ومنها الازهر الشريف ووزارة التعليم والمجلس الاعلى للشباب والرياضة والاذاعة والتليفزيون وهيئة قصور الثقافة والهيئة العامة للاستعلامات .. كما نعد حاليا لاقامة حلقات نقاش مع كبار المتخصصين وخبراء ثقافة الطفل حول الاستراتيجية المثلى التي سيبني عليها المركز سياسته المستقبلية والتي تسعى لان يستفيد منها كل الاطفال بلا استثناء .

□ علاء حمروش

أحمد البرى

أنشـــودة الـــدم مــع العـــوانس فـى القـــومى

في المسرح القومي يبدأ من اليوم عرض مسرحية (انشودة الدم) في حفل الماتينيه الذي يبدأ ٧ مساء يومي الجمعة والاحد من كل اسبوع وهو بطولة يحيى الفخراني وعبد الرحمن ابو زهرة واخراج كرم مطاوع .

ايضا تعرض في المسرح القومي في حفل التاسعة مساء مسرحية (بيت العوانس) بطولة سناء يونس وسوسن بدر وانعام سالوسة واخراج سمير العصفوري وفي قاعة عبد الرحيم الزرقاني بنفس المسرح تعرض مسرحية مونودراما بطولة تريز دميان باسم إنتو فين ياعمر

شكوى الأزواج

حبل الحديث مقطوع

تشكو معظم الزوجات في عصرنا هذا من انقطاع حبل الحديث بينهن وبين ازواجهن .. فالزوج دائما مشغول بعمله .. فاذا عاد الى المنزل عكف على قراءة الصحف او مشاهدة التليفزيون . واذا سألته الزوجة عن رأيه في موضوع معين او حل لمشكلة تواجهها اجاب في عدة نقاط مقتضبة ويعود من جديد لمواصلة قراءته .

الزوجة لا تعرف شيئا عن احوال زوجها او حياته العملية مما يجعلها في احيان كثيرة تتصيد الانصات لمحادثاته التليفونية لتستقي منها الاخبار التي تتشوق الى معرفتها بخصوص عمله والتي يضن بها عليها في حين انه يستطرد في سرد تفاصيلها مع اصدقائه .. وتصيب هذه الحالة الزوجة بالاحباط والاحساس بالوحدة .. فهي ليست فقط في حاجة الى مشورته ولكنها تحتاج الى من يستمع اليها ويساندها معنويا .. وتقول باحثة اللغة ديبورا تانين ان هذه الحالات تبرز الى اى حد يختلف مفهوم الحديث عند الرجل والمرأة .. وتشير الى ان هناك بعض الابحاث اللغوية التي تؤكد ان الرجل والمرأة ينتميان الى ثقافتين مختلفتين تماما من حيث اسلوب التعبير .. وتقدم المثال على ذلك برجل تعود ان يمارس رياضة التنس مرتين في الاسبوع مع مجموعة من الاصدقاء واستمر على هذا المنهاج لمدة عشر سنوات تقريبا .. وكانت كل الاحاديث المتبادلة بينهم تدور في اطار السياسة والرياضة .. ولكنهم ابدا لم يتطرقوا الى اى موضوعات شخصية .. وفي احد الايام اصطحبت زوجته وجلست مع زوجة احد اصدقائه التي تقابلها لاول مرة .. وخرجت الزوجة من هذا اللقاء بتفاصيل كثيرة عن حياة صديقه الشخصية ونجاح اولاده وزفاف ابنه منذ فترة قريبة .. مما اذهل الزوج وتساءل بينه وبين نفسه لماذا لم يحادثه صديقه في موضوع زفاف ابنه مثلا .. توضح هذه الحادثة الى اى حد يختلف الحديث بين الرجل والرجل والحديث بين المرأة والمرأة .

من اجل دراسة هذه الظاهرة قام عالما الانثروبولوجي (علم الانسان) دانيال مالتز وروث بوركر بدراسة هذه الاختلافات وتوصلا الى وجود عدة نقاط اساسية تساعد على فهمها .

١ - اسلوب طرح الاسئلة : لاحظ في معظم الاحاديث المتبادلة بين الرجل والمرأة ان المرأة هي التي تطرح معظم الاسئلة لانها تجد فيها وسيلة لاستمرار الحديث . في حين ينظر الرجل اليها على انها استفسار عن معلومة .. لذلك تجده مقلا جدا في طرح الاسئلة الشخصية لان طريقة تفكيره مختلفة فعقله يقول له « انها اذا ارادت ان تبلغني شيئا فسوف تقوله مباشرة » .

اما المرأة فتفكر بطريقة مختلفة فتقول لنفسها « اذا لم اظهر اى اهتمام واطرح اسئلة كثيرة متعلقة بالتفاصيل فانه سوف يعتقد انني غير مهتمة بما يقول » .

فالاسئلة الكثيرة في نظر الرجل نوع من الفضول والتطفل اما بالنسبة للمرأة فانها تعتبر نوعا من اظهار المودة والاهتمام .

٢ - تشجيع الطرف الثاني على الاستمرار في الحديث :

تلجأ المرأة كثيرا الى استخدام تعبيرات مثل « اهم .. هيه .. نعم .. » لتشجيع الطرف الثاني على مواصلة الحديث .. ويفسر الزوج احيانا هذه التعبيرات على انها نوع من الموافقة على ما يقوله .. فاذا اكتشف بعد ذلك انها ليست كذلك شعر بانه قد غرر به .. من جهة اخرى فان الزوجة تشعر ان زوجها تتجاهلها او لا ينصت اليها لانه لا يصدر اى من الاصوات المعبرة والتي تسلم بصحة القول .

وتستطرد الباحثة قائلة - ان المرأة تميل الى مد الجسور في احاديثها عن طريق استخدام كلمات مثل « نعم .. لكن .. » اما الرجل فانه لا يفعل ذلك مما يزيد من احساسها بالتجاهل

٣ - مقاطعة الحديث : يلجأ الرجل احيانا الى ابداء بعض التعبيرات الجانبية السلبية اثناء حديث زوجته مما يسبب لها الضيق ويكون رد فعلها الصمت تعبيرا عن الاحتجاج والحقيقة هي ان المرأة تنظر الى هذه التعبيرات الجانبية على انها نوع من الهجوم في حين يراها الرجل نوعا من الحديث .

٤ - تشجيع التفرد والتميز . تلجأ المرأة في احاديثها الى استعمال كثير من الضمائر مثل « انا وانت » .. فهي تبرز بها كلامها وتميزها .

اما الرجل فيبدي بعض التصريحات على انها واقع لا جدال فيه .. وهنا تشعر الزوجة بصوت السيطرة ، يعلو فتبدأ في التحفز غير مدركة انه مجرد اسلوب للرجل في التعبير وليس احساسا بالتعالي .

● - تحديد ما هو مهم . تميل المرأة الى مناقشة مشاكلها مع امرأة اخرى تتبادل معها الخبرات والتجارب وتستمد منها الاحساس بالطمأنينة .. وهي تلجأ الى امرأة اخرى لانها لا تجد الرجل الذي يستمع اليها ويفهم مشاعرها .. فالرجل يحب للمرأة التي تتناقش معه في مشكلة معينة ان تطلب منه حلولا عملية .. وهو على استعداد تام لتزويدها بالرأى الذي تحتاجه في نقاط محددة .. ولكنه ليس على استعداد لان يكون مجرد اذان صاغية .

والاختلافات بين الرجل والمرأة من حيث نظرتهما للحديث مستمرة .. فالمرأة تؤمن بان الزواج يستمر طالما يستطيع الطرفان فيه تبادل الحديث .. في حين يعتقد الرجل بان العلاقة الزوجية لا تستمر اذا استمرا في الكلام عنها .. فمناقشة المشاكل يضايق الزوج لانه يفضل ان يصل في مناقشته الى حل سريع وعملي .. اما الزوجة فتفضل مناقشة المشكلة من كل جوانبها لانها تشعر ان هذه المناقشة تساعد على بناء اواصر المودة والصداقة بينها وبين زوجها .

فاذا ادرك الزوجان هذه الاختلافات الطبيعية فان هذا سوف يجنبهما كثيرا من سوء الفهم .. وسوف يساعدهما على ايجاد وسيلة اخرى للتفاهم بينهما .

فالقدرة على الحديث بلغة خاصة تغلفها بعض الاشارات او المعاني المبهمة او التعليمات النكية او النظرات المتبادلة تمثل كنزا معينا تفتقده زيجات كثيرة .

وفي النهاية نقول انه ليس هناك زوجان متشابهان في الطباع .. بل على العكس فان الاختلافات في الأسلوب والطباع هي التي تجذب الطرفان في بادىء الامر .. لذلك يجب ان نتعلم تقبل هذه الاختلافات وتجاوز مسلوتها ونبدأ في تفهم الوسيلة الخاصة لتعبير الطرف الاخر .. ونتعامل معه على هذا الاساس .

هبة لوزة

الإبر الصينية ضد البدانة والتجاعيد والتدخين

العلاج بالابر الصينية ليس هو بالطب الحديث كما يعتقد البعض . غير ان هذا الاسلوب العلاجي يرجع الى عصر الفراعنة ، اى منذ سبعة اعوام . حيث كان القدماء يعالجون مرضاهم بالوخز كما كانوا يستعملون اسلوب الضغط بالاصابع لعلاج بعض هذه الامراض . فكانوا مثلا يضغطون بالاصابع على اماكن معينة بالاذن لعلاج المريض الذى يشكو من الصداع . وقد وجد حديثا ان اماكن الضغط به تقابلة من نقاط الوخز بالابر . وهذا يدل على ان المصريين قد سبقوا العالم كله في هذا النوع من العلاج . ولنا الحق ان نقول ان الابر الصينية اصلها فرعوني .

وعن الوخز بالابر يقول د . كمال الجوهرى المستشار بوزارة الصحة ونائب رئيس الاتحاد الدولى لطب الوخز بيكين وعضو اتحاد الوخز بكاليفورنيا ورئيس اول جمعية للعلاج بالابر يقول بعد ان انتشر طب الوخز في جميع انحاء العالم . واصبحت له مراكز للبحوث وكليات وجمعيات وجامعات كلها تعمل من اجل علاج المرض بكل صورة واشكاله . نتج عن ذلك تطور طب الوخز . وظهرت البدائل فيستعمل الان شعاع الليزر بدلا من الابرة . حيث يسلط على نقط الوخز . ويأتى مفعوله سريعا .

ويضيف د . كمال الجوهرى ان منظمة الصحة العالمية اعترفت بالابر الصينية عام ١٩٧٩ وحددت ٤٣ مرضا للعلاج بالابر الصينية . من اهمها .

● الصداع الكامل والنصفى - الام الرقبة - شلل عصب الوجه الخامس والسابع - التهاب الجيوب الانفية - الروماتيزم بانواعه - الام الظهر والعمود الفقرى - عرق النساء والام الانزلاق الغضروفى - الربو والحساسية - الشلل بانواعه - القصور التاجى (الذبحة الصدرية) - بعض حالات العقم - علاج عادة التدخين والادمان - علاج بعض الامراض العصبية والنفسية - علاج البهاق - النحافة الزائدة - زيادة الوزن والسمنة المفرطة - التجاعيد .

ثم يلقى د . كمال الضوء على بعض الامراض التى يعالجها اسلوب الوخز بالابر . وذلك فيما يتعلق بعلاج مرض السكر بالوخز

طبقا لما نشرته المجلة الامريكية للوخز عام ٨١ نتيجة ابحاث طويلة اجريت على مرضى السكر باستخدام الابر الصينية انتهت الى ان الوخز بالابر يخفض من كمية السكر في الدم الى المعدل الطبيعى من خلال تنبيه الخلايا غير المنشطة في البنكرياس فتفرز مادة الانسولين الموجودة داخل هذه الخلايا . كما تقوم بتنشيط الكبد من خلال افراز انزيمات معينة . ويقوم الكبد بدوره بتنظيم عملية تخزين واحتراق المواد النشوية والدهنية المسئولة عن حدوث مرض السكر . كما تنظم الابر الصينية وظيفة الكليتين . وبذلك تمنع حدوث التغيرات المرضية في الكليتين والتى تؤثر على نسبة السكر في الدم .

● وعن الاقلاع عن التدخين بواسطة الابر الصينية يقول د . كمال الجوهرى ان الجلسات العلاجية تبدأ بوخز المدخن بالابر الصينية في مكان معين بالاذن الخارجية . او في نقطة يتم تحديدها في الانف . وتعتبر هذه هى النقطة المؤثرة . كما توجد هناك نقطة اخرى مساعدة تغرز فيها الابر . تساعد النقطة الاساسية . وهذه النقطة توجد حول الانف والجبهة وكانت مدة الجلسة تتراوح بين ١٠ - ١٥ دقيقة . ويشعر المدخن بعد انقضاء الاسبوع الاول بتضاؤل الرغبة في التدخين لدرجة كبيرة .

وفي نهاية العلاج الذى يستمر لمدة قد تصل الى ثلاثة اشهر كل حسب حالته . يكون المدخن قد ابتعد عن التدخين ويشعر باشمئزاز من رائحة الدخان تجعله يقلع تماما عن التدخين

● وعن التخلص من السمنة بواسطة الابر الصينية وعن مخاوف البعض من حدوث اثار جانبية نتيجة العلاج بالوخز يقول د . على الغزاوى مستشار الطب البديل . وعضو الكومنولث الدولى للطب البديل وعضو المجلس البريطانى للوخز بالابر الصينية . وعضو هيئة الاطباء الباكستانية للوخز بالابر الصينية . يقول ان الابر الصينية تستخدم إما في الاذن . وهى إبره صغيرة تكاد تكون ميكروسكوبية احيانا . واما تكون للجسم والاجزاء البدينة . وهى كبيرة الحجم نسبيا

وتتكون الاذن الخارجية من ١١٥ نقطة يخص الشبع والسمنة منها عدة نقاط . وقد كان العلاج في الماضى يعتمد على تمرير تيار كهربائى ضعيف خلال هذه النقاط حتى اوجد الفرنسيون طريقة ايسر واجدى . فبينما تحتاج تنشيط هذه النقاط الى زيارة يومية لاعادة تنشيط النقاط فإن الابر تعد بمثابة تنشيط مستمر لهذه النقاط بالاضافة الى انها امنة تماما وتعطى نتائج مدهشة بدون مشاكل مرور التيار خلال الاذن .

أما الابر الاكبر حجما فهى تستخدم للجسم نفسه . وتختص عموما بالاجزاء البدينة . ولها علاقة تشريحية بمناطق الجمال .

● وعن دور الابر الصينية في التخسيس يقول د . هانى الغزاوى انها تعمل من خلال الصاق نقطة تثبيت الابرة بالعصب الحائر في الاذن . وبهذا تبطىء من حركة المعدة . من خلال تأثيرها على العصب الحائر . الذى مهمته زيادة حركة المعدة . وزيادة افرازها وبالتالى يتحرك الغذاء من المعدة الى الامعاء ببطء مما يعطى الاحساس بالامتلاء والشبع . وتستخدم نفس النقطة في علاج عدة امراض منها . قرحة المعدة . ولذا فالابرة ليست فقط لعلاج السمنة . ولكن لتقوية عناصر اخرى في المعدة .

كما ان الابر الجسمية تعمل على تقليص حجم الخلايا الدهنية مما يساعد على انقاص الوزن

● ما علاقة جلسات الليزر بالتخسيس ؟

- التخسيس بالليزر يعتمد على توجيه الليزر العلاجى الى مراكز محدودة في الاذن . من اجل الحصول على احساس اكثر بالشبع . وامتصاص غذائى اقل . وهو يحتاج الى جلستين اسبوعيا . مدة الجلسة دقيقتان تقريبا . وتقابلة هذه الموجات الضوئية تتحدى جزءا من المليمتر . وليس لها اى اضرار او اعراض جانبية حتى بالنسبة للحامل . ويستعمل هذا الاسلوب العلاجى في مصر بنجاح كبير

إيناس عبد الغنى

معهاني الأسبوع

□ تحت رعاية السيدة قرينة الرئيس ورئاسة د . حسين كامل بهاء الدين وزير التعليم يقيم مركز التعليم الطبى مؤتمرا علميا اجتماعيا عن الاساءة في معاملة الاطفال وذلك في ٢٥ من نوفمبر القادم بمبنى المركز . ويقول د . خيرى السمرة رئيس مجلس ادارة المركز ان الاساءة هنا شاملة وتضم الاساءة النفسية والجسدية والاجتماعية والاساءة التى تؤدى الى الاصابة الجسدية . ويضيف د . صالح بدير استاذ جراحة عظام الاطفال ومدير المركز . ان الابحاث العديدة التى يناقشها المؤتمر مقدمة من القسم طب الاطفال وطب المجتمع وجراحة عظام الاطفال والادارة العامة لرعاية الاحداث بوزارة الداخلية .

□ نشاط مكثف من عضوات رابطة السيدات المصريات في بون ورئيستها د . عدالات غنيم حرم سفيرنا في المانيا رءوف غنيم .. تقول د . عدالات بعد النجاح العظيم في تقبل المجتمع الالمانى وتفهمه لنشاطنا الذى يتركز في خدمة بعض المؤسسات الطبية ومساعدتها على تأدية رسالتها الانسانية مثل معهد الاورام فاننا نستعد لاستقبال الفرقة الموسيقية للكفيفات بجمعية النور والامل . كما نخطط لاقامة اسبوع مصرى في قصر فندق التنية في مدينة كولون وايضا وبعد الاقبال على المنتجات المصرية نخطط لاقامة اسبوع لمنتجاتنا المصرية المتميزة في اكبر المحال التجارية الالمانية وهنا والكلام لرئيسة الرابطة . يعتبر تحديا لاثبات تميز وجودة الصناعة المصرية التى يفتخر كل مصرى بها ويشعر صنع مصر في الغربة ....!

● وفي كل يوم يزداد تقدير العالم للمرأة المصرية في مختلف المجالات ففي الايام القليلة الماضية تم انتخاب د . هدى بدران امين عام المجلس القومى للطفولة والامومة في مصر كرئيسة للجنة حقوق الطفل الدولية وقد تم انتخابها بالاجماع من بين حقوق الطفل الدولية . الرئاسة لهذه اللجنة تستمر لمدة عامين . تهنئة الى د . هدى بدران ومزيدا التقدم للمرأة المصرية في كل مكان وايضا التهنئة الى السفيرة المصرية مرفت التلاوى سفيرتنا في النمسا بمناسبة اختيارها . سفيرة عام ٩١ والاختيار والتقدير هنا كان من وزارة الخارجية النمساوية بالاشتراك مع العديد من المؤسسات والهيئات الدولية والدبلوماسية في النمسا .

□ فيما صباح غد السبت الانتخابات في النقابات المختلفة على مستوى الجمهورية ولاشك ان اشتراك المرأة في هذه الانتخابات يكسبها خبرة ويكسبها ثقة في النفس والعمل الجاد على خدمة بنى جنسها وتقول عائشة عبد الهادى سكرتيرة عام سكرتارية المرأة في الاتحاد العام لعمال مصر ان انتشار ظاهرة المرأة المرشحة والاقبال ونجاحها على انتخابها في مختلف النقابات المهنية يساعد على تحقيق المرأة بأهداف كبيرة في هذه النقابات وبهذا نستطيع ان نحقق احلام المرأة العاملة فيما تصبو اليه من تقدم مهنى .

□ ومع بداية النشاط الثقافى والاجتماعى لمختلف الاندية الرياضية كان نادى سيدات ليونز الجيزة اول هذه الاندية فقد اجتمعت احلام الريدى رئيسة النادى مع العضوات لدراسة مشروع العام الحالى والاتفاق على تجديد قسم الاستقبال والعيادات الخارجية بمستشفى الجمعية الخيرية الاسلامية بعد ان تمت وحدة غسيل الكلى التى تكلفت ٢٣٠ الف جنيه . كما استضافت العضوات بالجمعية الخيرية على هامش اللقاء وندوة شعرية حول تأثير الشعر على النفس الانسانية - الشاعر فاروق جويدة


احلام الريدى

□ تستقبل عضوات رابطة زوجات الدبلوماسيين المصريين برئاسة السيدة مسبح الدور حرم السفير في بداية الموسم الثقافى للرابطة وهى تقول عمرو موسى حرم وزير الخارجية يوم الأحد ٢٠ من الشهر القادم حيث يتم انعقادها الرئاسة الشرفية للرابطة .. وكانت الرابطة قد اجتمعت وتم استعراض الانجاز خلال العام الماضى والانتخابات والانتخاب لربع عضوات في مجلس الادارة يحلو محل اللاتى انتهت مدة عضويتهن .

ماجدة مهنا





بلوفر الشتاء

الغرزة الجاكار وأيضا الأشكال الهندسية والاقلام العريضة في بلوفر هذا الشتاء للصباح في المنزل والعمل والنادى أيضا .





« ماجى » فى القاهرة

كتبت : سيلفيا النقادى

بدعوة من الغرفة التجارية الامريكية بالقاهرة تصل « ماجى » بطلة المسلسل الامريكى الشهير « فالكون كريست » وذلك لحضور الاحتفال الخيرى السنوى التاسع للغرفة .

سوزان ساليفان اشتهرت بدور « ماجى » من خلال دورها في المسلسل الامريكى حيث كانت تقوم بدور زوجة الرجل القوى « ريتشارد تشانينج » ومن قبله شقيقه « تشيس » ومما هو جدير بالذكر ان الغرفة التجارية الامريكية بالقاهرة تقيم هذا الاحتفال الخيرى سنويا لمساعدة المشروعات الطبية والتعليمية في مصر . حيث استطاعت خلال السنوات التسع الماضية توفير الاجهزة الخاصة بمرض الفشل الكلوى وانشاء وحدات للعناية المركزة في كثير من المستشفيات الحكومية بالاضافة الى مشاركتها في العناية بالاطفال المعوقين ومساعدتها في الحملة ضد المخدرات .

وقد اشتهرت سوزان ساليفان عندما اختارتها مؤسسة « امى » الفنية كاحسن ممثلة عن دورها في الجزء الثانى من المسلسل التليفزيونى الامريكى الذى عرض الجزء الاول منه في مصر بعنوان « رجل غنى .. رجل فقير » . كما ان لها العديد من المسلسلات الامريكية . بالاضافة الى ادوارها على المسرح . خاصة عندما مثلت امام النجم الامريكى الشهير دستن هوفمان في مسرحية « جيمى شاين » التى عرضت على مسرح برودواى اشهر مسارح العالم .

[illegible]

لان الحياة العصرية السريعة بدات تفرض وجودها على حواء . بعد مشاركتها الرجل في مجالات العمل المختلفة . اصبحت المرأة العاملة في حاجة الى النصائح التى توفر من وقتها وجهدها عند القيام بالاعمال المنزلية . ونقدم لها الحلول المفيدة لكل مشكلة تواجهها في المطبخ حتى تكون طاهية ماهرة . وخبيرة في اعداد الوجبات السريعة .. واليك بعض من هذه النصائح المفيدة لك ولافراد اسرتك

● عند إعدادك وجبة السمك . وحتى تشعرى انها وجبة خفيفة . تجنبى إستخدام الثوم والكمون . والاستعاضة عن هذه الخلطة بدهن السمك من الداخل والخارج بمسحة خفيفة من المستردة ثم إضافة عصير نصف برتقالة وربع كوب خل وعصير ليمون . بعد ذلك يمكنك تحمير السمك بالطريقة المعتادة . او وضعه في صينية (مثل سمك قشر البياض) ومن حوله شرائح البصل والبطاطس بعد إضافة التوابل وخلاصة منقوع السمك وملعقة كبيرة زيت هذه الوجبة شهية وخفيفة . ومناسبة لكل افراد الاسرة .

● حتى يمكنك التخلص من بساطة اللحوم السميكة يمكنك تحميرها في قليل من الماء بدلا من السمن

● لاعداد طبق الشاورمة المفضل لاطفالك . قومى بنقع اللحم بعد تقطيعه في قليل من الخل (ربع كوب للكيلو) وترك الاناء في الثلاجة اليوم التالى ثم رفعه على النار الهادئة ليتشرب الخل والسوائل المتبقية . ثم تحمر بصلة مبشورة او مقطعة ترنشات في « طاسة » . على ان ينشل البصل من السمن ويضاف لاناء الشاورمة . التى يمكن طهيها على النار او وضعها في صينية في الفرن (وهذا افضل) . ثم إضافة ثمرة طماطم مبشورة وكذلك ثمرة فلفل رومى او حامى . ثم يقلب الجميع وتستكمل عملية الطهى . ثم تقدم وهى ساخنة في اطباق او « سندوتشات » .

● الارز المطحون في المنزل بالمطحنة او « الكبة » . يعطى مذاقا طيبا عند إضافته للكفتة . كما يمكن ان يستخدم بدلا من البقسماط المطحون عند إعداد بانيه اللحوم او الاسماك او الدجاج فتصبح مقلية لذيذة الطعم



ملعقة صغيرة من السمن او الزيت حتى تنبعث الدخان الذى يعد اللحوم بالطعم والرائحة المحببة لتبدو مثل رائحة الكباب . وبعد الانتهاء من عملية الشى يمكنك وضع اللحوم على ورق فويل مبطن بالبقدونس ثم لفه لحين موعد الغذاء وبذلك تحصلين على وجبة سريعة شهية يقبل عليها الكبار والصغار

● إذا تخلف بعض عجين البان كيك . فلا تلقى بها . بل يمكنك إعدادها ووضعها على طبقات على ورقة فويل او ورق زبدة . وبعد ان تتجمد في الفريزر ضعيها في علبة بلاستيك لحين الحاجة اليها

● ● لاعداد الدجاج بطريقة شهية مختلفة . يمكنك خلى الدجاج من العظام والجلد ثم تقطيعها الى قطع متوسطة الحجم متساوية . ثم انقعيها لفترة في خليط مكون من الزبادى والتوابل وملعقة من زيت السلطة . ثم اتركى الدجاج منقوع في الخليط طوال الليل في الثلاجة . وعند اقتراب موعد إعداد الطعام . قومى بشى هذه القطع على اسياخ - بحيث تتخلل قطع الدجاج ترنشات من الفلفل الاخضر . واثناء الشى يمكنك نثر قليل من خليط الزبادى مما يساعد على إعطاء الدجاج نكهة طيبة . ويساعد على سرعة النضج .

● لمنع التصاق اكياس الطعام في الفريزر . احرصى على « مسح » ارضية الفريزر وجوانبه بقطعة قماش نظيفة مبللة بالجلسرين .

● لا تتخلصى من قشر البطاطس . او قشر الليمون والبرتقال بعد عصره . إذ يمكنك إستخدام قشر [illegible]

المطبخ . حيث انه يساعد على امتصاص الدهون . ويضفى لمعة على الاحواض . اما قشر البرتقال والليمون فيجانب إستخدامه في نفس المهمة . يمكن ايضا غليه مع قليل من بقايا الصابون المتبقية . لتكوين سائل لتنظيف القيشانى والاحواض . يحافظ على الايدى نتيجة للزيوت المستخرجة من قشر هذه الموالح

● قشر البيض ايضا يمكن طحنه وإضافته للعصافير . التى يمكن ان يكون غذاء مفيدا لها . كما يمكن استخدام مطحونه مع طمى نباتات الزينة في المنزل . فيساعد على تورقها وإزدهارها .

● إذا اضطررت لوضع المتبقى من البطاطس المقشر في الماء في إناء بالثلاجة لليوم التالى . ضعى شريحة من الخبز في الماء . وهذا كفيل بالمحافظة عليها من تغير لون البطاطس

● عند الحاجة الى الدجاج واللحوم المجمدة في الفريزر . لا تتركى اللحوم تذوب خارج الثلاجة . بل ضعيها في مصفاة داخل الثلاجة مع وضع إناء اسفلها لتلقى السوائل المذابة والمتساقطة . فهذا افضل واصح اسلوب حيث تعطى المصفاة الفرصة للهواء بتخلل جميع الجوانب - كما إحرصى على نزع الكيس الذى يحفظ تلك اللحوم قبل بدء عملية التسييح .

● اللحوم المطهية التى حفظت في الفريزر يجب الا تظل لفترة تطول عن إسبوع محفوظة . وعند إخراجها من الفريزر يجب ان تتناول في اسرع وقت . ولا يعاد حفظها مرة اخرى في الفريزر والا تعرضت للتلف .

● عند غلى اللبن . لا يجب الاعتماد على الفوران . بل يجب مراعاة وضع صاجة اسفل الاناء بعد ذلك ليغلى لمدة خمس دقائق على الاقل . فهذا الاسلوب يضمن لك سلامة اللبن من الميكروبات .

● للتخلص من الدهون الموجودة في الحساء . يمكنك ترك الحساء يبرد في الثلاجة ثم نزع الطبقة الدهنية بمقصوصة قبل البدء في اعداد طبق الحساء

● لسهولة تنظيف الموتلجاز بعد الطهى . بلل اسفنجة بالماء الدافىء المضاف اليه خل او بيكربونات . فهذه الطريقة تسهل عليك هذه المهمة

اليس الملاح

التجميل الشعبى المصرى تحت مجهر العلم الحديث

وسائل التجميل المختلفة التى مازالت تمارس في مصر في الاوساط الشعبية - للحفاظ على جمال وحيوية البشرة والشعر . اصبحت الان تشد انظار العلم الحديث ليس في مصر وحدها ولكن على المستوى العالمى أيضا ..

وهذه العادات المتوارثة في التجميل الشعبى ذات جذور قوية موغلة في القدم عبر العصور المختلفة . واستمرت حتى عصرنا الحالى الذى يشهد الدعوة الرائدة لنبذ كل ما هو غير طبيعى وكيميائى في الاستخدامات العلاجية . والتجميلية والعودة مرة اخرى للاستعمالات الطبيعية من الاعشاب والنباتات الطبية للتغلب على الاثار المدمرة والجانبية التى قد تحدثها المواد الكيمائية وتركيباتها المختلفة .

ومع احدى الدراسات الشيقة والتاريخية العلمية التى تتناول طرق التجميل الشعبى في مصر . والتى اشترك بها صاحبها الدكتور هنرى حبين عوض - في مؤتمر تاريخ الطب الذى انعقد في اسبانيا هذا العام . وفي مؤتمر الطب الشعبى الذى عقد في باريس . واخيرا في المؤتمر المصرى الحادى عشر لتاريخ الصيدلة الذى عقد بالاشتراك مع شركة ممفيس الكيماوية في مصر منذ اسابيع قليلة ..

يقول د . هنرى - انه كان من الضرورى عمل دراسة جدية لوسائل التجميل المختلفة التى مازالت تمارس في مصر شعبيا . لان هذه الوسائل لها عمق في التاريخ منذ حضارة قدماء المصريين التى اهتمت بحيوية الجلد وجماله واظهرته البرديات القديمة .

فالجلد والشعر مرآة الجسم السليم . ولابد من الاهتمام به علميا . وان لا نترك حاجة المرأة للتجميل تضعها تحت وصاية مصففى الشعر ومعاهد التجميل والتى غالبا ما تؤدى الى نتائج عكسية ..

وبالمناسبة فصاحب هذه الدراسة طبيب متخصص في الجلد وامراضه فهو وكيل مستشفى الامراض الجلدية . وعضو الجمعية المصرية لتاريخ الطب وعضو الجمعية المصرية لتاريخ الطب في فرنسا ومستشار الجمعية العربية لتاريخ الصيدلة ..

واسأله ... طرق التجميل الشعبى في مصر .. ماذا عنها ؟

هى كثيرة ومتعددة ومعظمها له فوائده العلمية والصحية والتجميلية ..

كيف ؟؟

- لازالة الشعر الزائد وعدم رجوعه .. ظاهرة (الوطوطة) المعروفة في الاوساط الشعبية وبالذات نجدها في المنطقة المجاورة للهرم (نزلة البطران) وترجع الى العصر الفرعونى - وتمت مناقشتها في المؤتمر الدولى للبرديات الذى اقامته جامعة عين شمس حيث اكدت البرديات وجود هذه الوصفة لازالة الشعر . وهى ان تدهن المولودة حديثا بدم وطواط حديث الولادة فلا ينبت الشعر ابدا

وهى وصفة اكيدة المفعول وتتمتع صاحبتها بجلد املس ناعم خال من الشعر ..

ثم ان هناك نباتا اخر تستخدم جذوره فقط (نبات السعد) او ما يعرف بريحان القصارى . فيدهن به المكان فلاينبت الشعر ثانية ابدا .

ويؤكد طبيب الأمراض الجلدية نجاح وصفةاخرى - على مسئوليته - تم اكتشافها - وهى مسحوق النمل !!

وبالذات النمل الفارسى على اساس انه ملىء بالعصارة فيجفف ويسحق ويدهن مكان الشعر فلا ينبت ثانية .

ويقول ان هذه الحقيقة توصل اليها الطب القديم الفرعونى والرومانى . وعلماء العرب .

اعتادت الأوساط الشعبية منذ القدم استخدام الشبة لازالة العرق الزائد تحت الابط .. ورغم ان عصرنا الحديث كثرت فيه المستحضرات الطبية والتجميلية من لوسيونات وغيرها .. ثبت فعالية الشبة وتفوقها لعدم وجود اية اضرار جانبية - والشبة عبارة عن مادة كيمائية من مشتقات الالومنيوم . وتتسبب في قفل مسام الجلد وتطهره لذلك شاع استخدامها في طبنا الشعبى في ازالة عرق تحت الابط . وبعد حلاقة الذقن . فهى تفيد وتبتعد بنا عن المواد الفطرية التى قد تسبب حساسية للجلد او البشرة ..

الطحينة والتشققات

الطحينة تحتوى على زيت السيرج - الذى ثبتت فعاليته في علاج الشفاه المتشققة . ويعالج تشقق الحلمة عند المرضعات . اذ لا ضرر منها للطفل اذا رضع من هذه الحلمة المدهونة بالطحينة بل هى تعالج التهابات الفم عند الاطفال .. وحتى الاقدام الخشنة واليدين يمكن تدليكهما بالطحينة فلها خاصية منع التشققات .

.. وهل يفيد هنا حجر الحمام (الخفاف) ؟؟ او المبرد ؟

لا يعالج التشققات . لانها وسيلة مؤقتة لازالة الجلد الزائد او الميت - وتبقى الحالة المرضية كما هى فيعود الجلد مرة اخرى .

وماذا عن وصفة الجلسرين والليمون في علاج القشف ؟؟

يجيب د . هنرى فيقول ان الليمون من اخطر الوصفات للبشرة لانه يحتوى على زيت البرجاموت الموجود في قشره مما يؤثر على الجلد ويتسبب في زيادة البقع السوداء .

ولذلك فانه احيانا يستخدم فقط في علاج البهاق لانه يساهم في اسوداد الجلد عند تعرضه للشمس او الحرارة .

وبالنسبة للجليسرين فهو يتسبب في كرمشة الجلد لانه له خاصية امتصاص الماء . فيتسبب في جفاف الجلد .

والزبادى .. ؟؟

.. له فائدة وبالذات خاصية الحموضة . ولكن اذا زادت هذه الخاصية الهبت الجلد ..

والزبادى يطهر الجلد ويوقف نشاط الميكروبات والفطريات .

وصفة الترمس والردة هل هى مفيدة ؟؟

من الوصفات الشعبية الناجحة لمنع حمو النيل . ولاكساب الجلد الحيوية والصحة غسله بمزيج من منقوع الردة والترمس المطحون . واستعمل الردة كعلاج للجلد موضة سادت اوربا حاليا وبالذات انجلترا .

الخل .. وقشر الراس :

.. الخل مطهر وينشف القشور وقاتل كيمياوى والحموضة فيه تفيد الجلد وتعيد له مافقده بسبب القشر ..

حشرات الراس والكيروسين .

من احسن الوصفات الشعبية لعلاج حشرات الراس (القمل) استخدام نوع من مشتقات الكيروسين وهو زيت التربنتينا . مع الخل ومزجهما بنبات مصرى منتشر في انحاء مصر كلها ويطلع شيطانى احيانا وهو نبات البيرتوف . وهذا النبات ذكر فوائده تفصيليا ابن البيطار في مرجعه مفردات الادوية والاغذية . واشار اليه ايضا داود الانطاكى في تذكرته الشهيرة .. ويتمتع هذا النبات برائحة نفاذة . وهو عبارة عن شجيرة قصيرة طولها حوالى ٢ م . وبذوره تشبه حب العزيز تقريبا .. وهو قاتل نباتى ومطهر ..

الحناء والصبر .. وعصير الجرجير منميات للشعر !!

الحناء وخصوصا ازهارها . ومغلى بذورها تستخدم في تقوية الشعر ولمعانه . اما اوراق نبات الحناء فهى خضاب نباتى جيد لا تحدث منه اى مضاعفات مثل الصبغات الكيمائية .

كما اثبت نبات الجرجير (عصيره) القدرة العلاجية الفائقة في علاج سقوط الشعر وتنمية شعر الرأس وبخاصة عند اضافة مغلى كزبرة البير واحيانا بذور القطونا . مع عصير الصبر (وليس الصبار لانه في لغة العرب الصبار هو التمر هندى) .

.. وينصح طبيب الامراض الجلدية في حالة الجفاف للشعر الذى قد يسببه استعمال عصير الجرجير ان ندهنه بتركيبة من زيت اللوز . زيت جوز الهند . زيت الخروع . زيت الزيتون وبنسب متساوية حتى نطرى الشعر ..

.. وماذا عن الشيب وبالذات المبكر منه ؟؟

يضحك وهو يجيب ان هذا هو الشىء الوحيد الذى لم يوجد علاج له حتى الان سوى ازالة اثاره فقط بالتلوين والخضاب .

.. وهكذا انتقل التجميل والطب الشعبى المصرى الى دائرة الأوساط العلمية . واصبح ضمن موضوعات ومؤتمرات البحث العلمى . حيث سيشهد العام القادم ٩٢ - باذن الله مؤتمرين الاول ستعقده جامعة الزقازيق بالاشتراك مع امريكا في فبراير ٩٢ (المؤتمر الدولى للامراض الجلدية) والثانى سيعقد في نيويورك في نهاية العام ذاته والذى يشترك فيهما صاحب تلك الدراسة الشيقة التى عرضناها - بمزيد حول طرق التجميل الشعبى في مصر .

عبلة الساعاتى

أطفال خارج دائرة الاهتمام

في عصرنا الحاضر يلقى الطفل المصرى اهتماما كبيرا من المسئولين عن الرعاية والتعليم . ويبشر هذا بالطبع بمستقبل افضل للطفل المصرى . ولكن هناك فئة من اطفال مصر لم يلتفت احد الى وجودهم مع انهم ليسوا بالعدد القليل . هؤلاء الاطفال الذين لم يتم تصنيفهم ليسوا متخلفين عقليا بالمعنى الطبى المعروف ولكنهم لا يعدون ايضا من الاطفال الطبيعيين . هؤلاء الاطفال الذين تتراوح نسبة ذكائهم بين ٧٠ و ٨٥ ٪ يقعون في المنطقة الفاصلة بين الطبيعيين والمتخلفين عقليا . وهم قابلون للتعليم ولكن بصورة بطيئة ويحتاجون الى مجهود كبير مع وجود مدرسين مدربين متخصصين للتدريس لهم في فصول قليلة العدد وتسمى هذه النوعية من الاطفال في دول العالم الغربى (Slow learner) ولهم فصول متخصصة يتعلمون فيها على مراحل بطيئة وفي وقت اطول من الاطفال العاديين في المدارس المعتادة .

د . محمد عماد فضلى

يشرح (الأستاذ الدكتور محمد عماد فضل) استاذ الأمراض العصبية والنفسية بطب عين شمس حالة هؤلاء الاطفال فيقول ان هذه الفئة من الاطفال فقدت طريقها بين المدارس المختلفة بمصر من مدارس حكومية وخاصة ولغات وحتى مدارس التربية الفكرية . بل لا يكاد يعرف هذه الفئة الذين ينقطع انتباههم او لا يتصل اتصالا كافيا لتغطية زمن الحصة الدراسية بالمدارس .

وقصة هؤلاء الاطفال انه لوحظ من زمن طويل ان هناك اطفالا لا يتوقفون عن الحركة (مفرطى الحركة) وينتقل انتباه الطفل من شىء الى آخر بمنتهى السرعة ولا يتبين احد اثر هذا الانتباه المتقطع على النمو الفكرى الا حين يلتحق الطفل بالمدرسة وهنا يلاحظ ضعف التحصيل المدرسى الذى يفسر على انه ضعف عقل ويتعرض الطفل الى تحويله لمدارس التربية الفكرية حيث ينتهى الطفل فكريا وخلقيا . ومنذ حوالى ربع قرن توصل فريق من العلماء المصريين تشرفت بالعمل معه الى ان نسبة هؤلاء الاطفال لا تقل عن ١٠٪ وان النقص الاساسى عندهم هو استمرارية الانتباه وليس الذكاء الا ان اختبارات الذكاء المستخدمة حاليا تبين انخفاض مستوى ذكائهم لانها تعتمد على الانتباه ايضا . وبذلك تكون مضللة مع اننا نلاحظ ان ذاكرتهم وقوة ملاحظتهم طبيعية . ولكن عند تعرضهم للدراسة الرسمية اى المحددة بمواعيد وزمن محدد لا يستطيعون الابقاء على انتباههم مدة الحصة الدراسية .. وفي اواخر الستينات توصل فريق من العلماء المصريين لاسباب وعلاج هذا المرض والذى اتفق على تسميته مؤخرا « مرض نقص الانتباه مع فرط الحركة » . وتكاد تنحصر اسباب المرض فيما يتعرض له الدماغ من ضغط اثناء عملية الولادة (جرح بسيط على سطح المخ يصبح فيما بعد بؤرة تولد اضطرابا كهربيا بالمخ ويزداد الخطر باستعمال الجفت والشفط وايضا في العملية القيصرية) وعلاج هؤلاء الاطفال هو التحكم في هذا الاضطراب باستخدام العقاقير المضادة للصرع فتزداد درجة تنبه الطفل وليس معنى هذا وجود او ظهور نوبات الصرع المألوفة فقد وجد ان ٣٧ ٪ من هؤلاء الاطفال لا تظهر عليهم اى صورة من صور نوبات الصرع المألوفة ..

وهؤلاء الاطفال لا يستطيعون تعلم لغتين في وقت واحد وانما يمكنهم فقط مسايرة الدراسة في المدارس ذات اللغة الواحدة كما يجب ان ينتبه القائمون على تعليمهم الى حاجتهم لفترات من الراحة بين وقت وآخر اثناء الحصة الدراسية او اثناء اداء الواجبات المدرسية . واحسن النتائج تتحقق بانشاء فصول لهم في المدارس العادية على ان يشرف على تعليمهم المدرسون المدربون حيث يتوافر لهم في هذه المدارس الجو الاجتماعى الذى يمكنهم من النمو الاجتماعى والانفعالى عن طريق تعاملهم مع باقى اطفال المدرسة في حين ان الحاق هؤلاء الاطفال بمدارس التربية الفكرية سيؤدى الى انحدار مستوى الطفل لان الجو الفكرى في مثل تلك المدارس لا تتحدى امكاناته ولا تثير دوافعه الى الدراسة الى جانب احساسه بالعزلة الاجتماعية وهو بين المتخلفين عقليا بالمعنى العلمى الطبى المحدد .

وجدير بالذكر ان ما تبيناه هنا في مصر منذ ربع قرن قد توالى اثباته في مختلف البلاد كان من اوائلها الدانمرك ثم الولايات المتحدة الامريكية ثم بريطانيا وهذه الفئة من الاطفال نسبتهم ليست قليلة وفي حاجة الى الاعتراف بوجودهم تمهيدا لاعداد المعلم الواعى لدقائق حالتهم .. هذا هو شرح وتحليل الاستاذ الدكتور محمد عماد فضل لمرض ومشكلة هؤلاء الاطفال اما معاناة الامهات فتحكى عنها (الدكتورة ا س)

التى تقول ان اولياء امور هؤلاء الاطفال يلهثون وراء المناهج المكثفة والمطلوب دراستها في زمن قياسى وتطالب الطفل المسكين بان يلحق بزملائه في الفصول ويتعرض للاهانة في المدرسة والعقاب في المنزل لاننا نطلب منه ما ليس في إمكانه .

مى زكريا نيل

إعلانات مبوبة

للتمليك

★ لرجال الاستثمار والسياحة والبنوك محل ١٧٠ م بموقع متميز بالمهندسين ☏ ٩٦١١٥٩٤

★ ٣ وصالة لوكس بجوار كنيسة العذراء بالزيتون بحرية بـ ٢٨٠٠٠ ج عالتسليم ☏ ٢٥٦٣٧٠٦

★ شقة ثلاثة غرف وصالة س. لوكس م. الجديدة تسهيلات في الدفع ☏ ٢٤٧٥٠٢٩

★ اربع غرف وصالة بالهرم واجهة بحرى مساحة ١٣٥ م بالوكيت ☏ ٩٨٤٩١٤

★ ٢ ، ٣ وسيشن كلية البنات على الدقاع التحالف فورا بتسهيلات ☏ ٦٠٥١٠٨

★ بمدينة نصر شقة حجرتين وريسبشن لوكس ☏ ٢٦٠١٢٠٤/ ٢٦٢٧٨١٠

★ شقة ٢٠٠ م² على النيل بالمعادى ١٣٠٠٠٠ ج وبالاسكندرية ٢٠٠ م² بالتليفون والعفش او بدون بسعر مغرى ☏ ٢٩٠٣٠٠٤

★ ٥ حجرات وصالة بأول الهرم بالثانى سكن ومكتب ☏ ٦٣٣٥٨٢ ـ ٦٢٩٩٦٧٤ ـ ٢٥٦٠١٧٤

★ للجادين ٦ حجرات وحمامين بأرقى موقع بمدينة ١٥ مايو حلوان ☏ ٢٩٨٤٧٤

للتمليك

■ للبيع او للبدل ■
فيلا فاخرة
مطلة بانوراما رائع
وشقق ومكاتب ومحلات
يمكن البدل بشقة او قطعة ارض فى مدينة نصر او مصر الجديدة
للمعاينة : ـ برج السرايات ـ بالعباسية ـ امام كلية هندسة عين شمس
تليفون ٣٤٥٤٩٠٤

□ شقة بالمقطم □
للبيع او البدل بأخرى بمدينة نصر او مصر الجديدة
تليفون ٣٤٥٤٩٠٤

★ محل ١٣ متر بسوق تجارى بالمقطم لدواعى السفر تليفون ٢٤٥٣٤٣٩

★ فرصة محل بالظاهر مساحته ٢٢ متر به سندرة ☏ ٩٣٦١٠٧/ ٩٠٤٤٦٩

■ محل تمليك بالزمالك ٥٠ م² ■ ☏ ٣٩٣٣٥٣٥ ■

للبيع

★ لدواعى السفر بيلنو ايطالى بحالة ممتازة نهائى ٢٥٠٠ ج ☏ ٣٤٥٥١٤٣

★ كمبيوتر ستكلير ١٢٨ + ٣ لم يستعمل ☏ ٨٤٦٣٠١

★ لودر ٩٥٠ كاتربلر الاتصال ٦١ الى شامبليون تليفون ٧٥٦٨٢٨

للبيع
محلات تجارية
بسوق النزهة التجارى
خلف شيراتون هليوبوليس
باسعار تبدأ من ٥٠٠٠ جنيه للمتر
ادفع ٥٠٪ واستلم فى الحال
مع تقسيط الباقى على ٥ سنوات
المهندسون للتعمير والتشييد
٣٩٠٩٥٦٠ / ٣٩٩٧٧٦

فرصة للمستثمرين ورجال الأعمال

بعد ساعة من اتخاذك القرار تكون حيث الهدوء والراحة والخصوصية بقرية الفردوس السياحية ...

للبيع

★ شقة سوبر لوكس تسليم فورى اول بلكونة ٤ غرف ☏ ٢٥٩٤١١٠

★ لمعارض الحلويات ثلاجات عرض تجميد وتبريد بحالة ممتازة بالضمان ☏ ٣٤٥٢٤١٨

★ سجادة كيشان عجمى ايرانى يدوى ٤٢ ع وسجادة شنواه صينى ☏ ٢٦٢١٦٣١

★ محل بابراج النيل بالزمالك بسعر مغرى ☏ ٧٥١٨١٨ و ٢٤٣٧٤٠٩

★ شقة بالروف والمنتولات جديدة بالقاهرة عالبحر ٢٠٠ م² ٤٠٠٠٠ ج ☏ ٨٢٤٨٧٠ القاهرة

★ محصول مفات ممتاز للاستعلام تليفون ٢٥٠٧٥٦٦

★ فيلا للبيع شارع الامام على الخليفة تليفون ٦٧٥٥١٥

★ ماكينة باسلب ديوماتيك ٦٠٠٠ بالكمبيوتر حالة ممتازة ☏ ٢٩٣٨٢٥٣

★ ماكينة تريكو باسلب ديوماتيك ٨٠ جديدة بالكرتونة ☏ ٧٨٤٤٤٧٦

★ تليفزيون ٣٤ بوصة سونى جديد بالصندوق والترابيزة ☏ ٦٦٧٤١٨

★ ماكينة بلاستيك ٥٠٠ جرام فيجوبوس مجددة واسطمبات لعب اطفال تلبغ وحلق ولرد المانيا وايطاليا ☏ ٢٤٦١٠٤٧

فــرص

* لدواعى السفر للتمليك شقة ١٥٠ م، وبوتيك للمائية ٢٣٠ الى السودان المهندسين

عمارة خمس طوابق
بالعمرانية فى مستقبلى الصحراوية بها مخزن بارتفاع ٥ متر بالدور الارضى ودورين تحت التشطيب مساحة ٢٠٠ متر تليفون ٥٣٥٨٢٠

* مكان متميز وغير متكرر بالقاهرة بميدان الاوبرا مساحة ١١٧٠ م للبيع الارض والمبانى فورا لاعلى سعر الاتصال يوميا من ٦ - ٩ م ☏ ٧٢٧٩٣٦

○ للاطباء ○ للشركات
○ للسكن
٣ وصالة ١٤٠م² س. لوكس ٦٧٠٠٠ ج - م. الجديدة - ت ٢٤٥٩٨٣٨

★ حجرتان وصالة بمدينة السلام سعر مغرى ت ٢٥٠٦٤٤٩

★ لدينا مكن تريكو الكترونى وبالكرت نشغلها لحسابكم تليفون ٢٥٧٥٠٠٢

★ مشروع للشباب سيارة تصلح كافتريا متنقلة لمواقع العمل والمصايف ت : ٩٨٩٥١٦

* شقق ٢٢٠ م ٧٥٠٠٠ ج ١٨٠ م ٧٠٠٠٠ ج ١٤٠ م ٤٧٠٠٠ ج بتسهيلات بفيصل ☏ ٨٤٤٤١٨

* ٦٠٠م بالمقطم الهضبة العليا سعر المتر ٢٢٠ جنيها تليفون ٨٥٨٥١٤

* شقة ٢٠٠ م بميدان روكسى موقع متميز تصلح للسكن/ لشركة ☏ ٢٥٨٠٩٥٥

* ٧٥٠ م² بالمعادى السرايات والفنق ...

ابادة حشرات

★ ، ايجيبت كلين ، ☏ ٦١١١٢٨٠ متخصصون علميا وعمليا لابادة الحشرات والفئران بالضمان

★ نيو كلين ☏ ٣٦٠٣٩٥٨/ ٩٤١١٩٢ للحشرات والفئران وتنظيف السجاد والموكيت والانتريهات

* واشنطن كلين ☏ ٣٦٣٩٦٧٨/ ٦٠٩٥٤٥ ابادة الحشرات والصراصير والفئران والناموس بالضمان

★ (كيما كلين) ☏ ٣٦١٨٣٧٥ لابادة جميع الحشرات الزاحفة والطائرة والفئران بالضمان

★ الفرنسية ☏ ٣٣٠٧٢٨٦ لابادة الصراصير والنمل والفئران الشقة ٢٠ ج بضمان عام

للايجار مفروش

* للاجانب والعرب لمدة طويلة شقة مفروشة جميع الكماليات بحى هادىء بمصر الجديدة اليوم وغدا تليفون ٢٤٥٣٥٣٦ ويوميا تليفون ٣٤٨٩٢٤٥

■ محل بكامل التجهيزات ■
■ بالمهندسين ٢٨م ☏ ٣٤٤٠٨٦٨ ■

★ شقتان متجاورتان مفروش ٣٥٠م² تصلح مكتب ـ شركة المعادى ☏ ٣٥١٧٩٦٤ ـ ٣٦١٥٣٠٤

★ بالمهندسين ٢ نوم ٣ ريسبشن مكيفة بالتليفون عفش جديد لمدة طويلة ☏ ٣٥١١٤٨٠

★ شقة مفروشة بالمعادى تطل على النيل بالتليفون وفرش لوكس ☏ ٢٩١٢٦٧٨

★ شقة ٣ وصالة فرش لوكس ع بالكماليات بجوار البحر بيورسعيد ☏ ٢٢٨٥٦٣

* مكتب مفروش لوكس بالتكييفات بوسط البلد ٥ غرف تليفون ٧١٢٨٣٦

★ شقة بميامى ١٨٠ ج فى الشهر والبدل بالعجوزة والمهندسين والدقى القاهرة ☏ ٣٦٠٨٧٥٩

خدمات فورية

□ الكشف مجانا الميكروويف والسخانات والثلاجات والبوتاجازات والغسالات والفيديوهات والتليفزيونات ☏ ٢٨٣٣١٦٩

* بمنزلك وبالضمان م. للثلاجات والغسالات والسخانات والبوتاجازات والفيديو والتليفزيون ٢٥٦٤١٢٢ ـ ٢٦٩١٢٢٤

خدمات بالتليفون

* بمنزلك وبضمان سنة م للتكييفات والثلاجات والغسالات والفيديو والتليفزيون ☏/ ٣٦٣٨٧٨١/ ٢٥٠٧١١٧

خدمات فورية بالضمان

★ متخصصون لاصلاح وبيع جميع انواع التليفونات والسنترالات والابريال الدولى ☏ ٣٤٩٣٧٥٦

خدمات سريعة بالمنزل

* الكشف مجانا ـ تكييفات / ثلاجات غسالات سخانات تليفزيونات فيديوهات ٢٤٥٠٦٢٦/ ٢٤٩٠١٩٢

INDESIT ٣١٢٢٨١٩

★ لتجديد الغسالات والبوتاجازات والتكييفات ☏ ٣١٢٥٨٥٩

معــاهد

ASC

* سياحة وفندقة وتعلم المعلومات بالكمبيوتر ولطلاب الثانوية انجليزى وفرنسى والمانى ش قصر العينى امام باركليز ☏ ٣٥٤٠٧٠٩

دراســات

iii

المعهد الدولى البريطانى
المهندسين
يعلن المعهد عن بدء دورات
فى ٢٧ اكتوبر
دورات انجليزية علمية ومكثفة
دورات صغار السن مسائية
دورات اعداد
TOEFL
FIRST- CERT دورات اعداد
دورات لغة المانية
دورات لغة المانية للثانوية العامة
دورات حجز تذاكر طيران للحجز والاستعلام ☏ ٣٤٦٣٠٨٧/ ٣٤٦٨٥٩٧
٣ ش محمود عزمى من احمد عرابى

وظائف خالية

* شركة ... تطلب سكرتيرة ... بالكمبيوتر و... وصورة حديثة ... جريدة الاهرام ... رقم ٩١/١٠٥٣

★ مطلوب ... وفراش المقابلة ٢٢ ... ش نوبار ... ☏ ٣٥٥٠٧٤٥

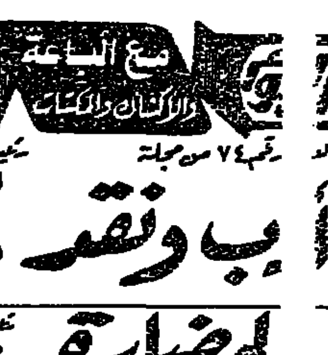
★ مطلوب ... تعمل بين الفنادق عالمة ... واسوان خبرة لا تقل عن ٥ سنوات ... يفضل من له سابق خبرة فى نفس المجال واجادة اللغة الانجليزية ... مغرية الاتصال ☏/ ٦٢٨٥١٠ ٧٢٨٩٠٠

★ مطلوب انسات خبرة للعمل بمحل ستيتا ملابس الحريمى ٥٦ ش الجيزة م شيراتون القاهرة

★ مطلوب ... او انسة مقيمة للعمل لدى اسرة صغيرة بمرتب مغرى ولديها بطاقة المقابلة اليوم من الساعة ١٢ ... الساعة ٣ ظهرا ولمدة يومين ـ شارع الجيزة الدور العاشر

COMPUTER COMPANY OF REPUTABLE CE Requires immediately
* Salesman - 5 years Exp.
* English / Arabic typing operator.
Pls call 29198...







من باب النقد

الحرية والابداع ومسئولية المثقفين

هذه مرحلة فريدة من مراحل تحول المجتمعات ، وهي مرحلة نادرة في التطور الحديث لمجتمعات العالم الثالث المثقلة بتراث ثقيل من قرون القهر وسنوات الخوف . مرحلة التحول السلمي الى الديمقراطية ، التي هي التعبير السياسي عن قيمة : الحرية . واذا كانت «الحرية» هي جوهر كل ابداع ثقافي وهي الدافع الحقيقي ، والهدف النهائي لكل هذا الابداع ـ مثلما قالت الفلسفة التي بدأت للتعبير عن «العصر الحديث كله» ، وسواء كان هذا الابداع فنيا أو علميا أو فكريا ، فانها لابد أن تكون من صنع المثقفين بشكل عام ، والمبدعين بشكل خاص . والحرية بوصفها جوهرا للابداع ودافعا وهدفا له ، عادة ماتكون جائزة تنتزع بالقتال . ولكنها في مصر ، منذ بدأت سنواتنا العشر الأولى مع حسني مبارك ، جاءت في شكل استجابة من جانب رأس السلطة المنتخب ، لحركة الواقع وفقا لادراكه الشخصي لتلك الحركة . لم يقدم مبارك «الحرية» كمنحة منه للآخرين ، لسبب بسيط ، هو انه هو نفسه واحد منا ، وواحد من كل الناس مهما كان موقعهم الاجتماعي أو نصيبهم من المسئولية ، الذين بحركتهم خلقوا الواقع الذي أوجب الحرية ، وجعلها ضرورة . ولكنه اختلف عنا من حيث أن مساهمته في خلق هذا الواقع كانت أكبر من مساهمة كل الآخرين . ومع ذلك فقد استجاب حسني مبارك ـ بادراكه وبقراره ـ لحركة الواقع ، وراح يواصل غرس الحرية في وجودنا الاجتماعي ـ السياسي والفكري والعلمي والاقتصادي ، طوال هذه السنوات العشر ويبشر بالمزيد منها ..

فماذا فعلنا ، نحن المثقفون بما حصلنا عليه من الحرية ؟ !

لايستطيع احد أن ينكر وفرة «الابداع» الثقافي المصري ـ وحتى من لا يملك معلومات محددة عن هذا الابداع ، في البحوث ، وفي المعاهد والجامعات ، وفي ادارات والسلم التخطيط وهيئات البحث المساندة للسياسات واتخاذ القرار ، ولدى الافراد من المفكرين والمهنيين والفنانين وغيرهم .... حتى من لايملك معلومات محددة عن كل هذا الابداع ، فانه يستطيع أن يتخيله .

ومع ذلك فاننا لانشعر به في حياتنا ... أي اننا لانشعر بتأثيره ، ولا بتفاعله مع نسيج الحياة المصرية وباسلوبنا في ممارسة حياتنا اليومية : لا نشعر بأننا بوصفنا أعضاء هذا المجتمع ، وسكان قراه ومدنه ، والعاملين في مؤسساته والطامعين من خيراته والمستفيدين من خدماته ، لانشعر بأننا نعيش بشكل أكثر انتظاما ، ونحس بشكل أكثر رهافة ، وندرك بشكل أكثر عمقا وشمولا ، ونتصرف بشكل أكثر التزاما ورقيا .. لانشعر بأننا ، كأفراد أو كجماعة ، نتطور الى الأفضل في ممارسة الحياة وفي الاحساس والادراك والتصرف . وهذه هي وظيفة الابداع رغم انه يتوفر منه لدينا الكثير ، ورغم أن جوهره والدافع اليه وهدفه ، الحرية ، قد تحقق لنا . ونحن نعرف أن الحرية أصبحت مضمونة، لايهددها ـ في الحقيقة سونا .

فلماذا لاينعكس ابداعنا علينا . ولماذا لا تطهرنا حريتنا من أدران وأثقال قرون القهر وسنوات الخوف . ولماذا نعجز عن تحويل الحرية الى وعي وعن تحويل الابداع . الذي هو الثمن ما تكرره الحرية الى سلوك وشعور وإحساس وإدراك ؟

هذه في اعتقادي ـ مسئولية المثقفين عموما والمبدعين على وجه التخصيص وليست مسئولية الرئيس الذي يواصل غرس الحرية والتبشير بها في كل تصرف له وفي كل حديث : ولايستطيع مثقف مخلص أن ينسى جملة بعينها قالها حسني مبارك في خطاب له : قال : أنا لست متخصصا في كل شيء ؛ وإنما أسأل المتخصصين ، ولاأسأل الا أكبر المتخصصين وآخذ بما يشيرون به . ونحن نعرف كمثقفين ـ أن هذا من شروط المنهج العلمي ومن أسس «العلم» ونعرف كمثقفين أن «العلم» أو المعرفة ـ هو الشرط الأول ـ وربما الوحيد ـ لتحقيق الحرية .

فلماذا نبدو أننا كمثقفين ومبدعين ، لانستطيع أن نعكس ابداعنا على مجتمعنا ولاعلى أنفسنا ؟

ربما لأننا لسنا مثقفين «أشداء» .... ولانتصرف كما ينبغي أن يتصرف المثقفون . عشاق الحرية وصناعها بالابداع وإنما نتصرف كأننا لانؤمن بجدوى المعرفة في تحقيق الحرية ولابقيمة النظام في انتاج العلم ، ولابأهمية المنهج العلمي في تحديد الحقيقي من الزائف وتمييز المصلحة الفردية من مصالح الجماعة وفرز المؤقت من الدائم والزبد مما ينفع الناس ويبقى في الأرض : ربما لأننا كمثقفين ومبدعين ، نتصرف كما يتصرف الباعة الجوالون في أسواق بلا قانون ، أو «الاسطوات» الحرفيون ، حيث يزعم كل «اسطى» أنه الوحيد الذي يعرف والذي يقدر والذي يحتكر «سر المهنة» ... نجمع بين سلوكيات الباعة الجائلين والاسطوات الحرفيين وبين دهاء الحواة ومكر الكهان السحرة الذين يرون أن «العلم أسرار» فاذا شاعت ...

« ناقد »

فلسفة العلم و .. « دورة المستقبل »

الفلسفة .. كلمة أخشاها وأحبها في آن واحد . ولاأظنني وحدي أشعر بذلك .. وعندما تتعرض « للعلم » ، الذي اخترت أن اشتغل به ، أشعر بخشية أقل وحب أكبر . ولا أظنني وحدي أيضا . ولذلك ، فهذه دعوة للمساهمة في « تحديث الحديث » عن فلسفة العلم ، في ظل ماألحق به وما الحقه من متغيرات ، باعتباره من أهم الانشطة البشرية ، ولاأخشى أن أقول انه بمفهومه الواسع يعد أهم على وجه الاطلاق ! ! ! فاذا كنا قد تعلمنا منذ وقت طويل أن الفلسفة أم العلوم ، وأن هذه الأخيرة قد قادتنا الى مختلف الفنون ، فإن المنجزات المتلاحقة ذات الآثار المجتمعية الهائلة للعلوم والفنون ، تستدعي رؤية شاملة جديدة ، تمثل عند تشكلها فلسفة مستقبلية ، يبدأ بها الانسان دورة جديدة في توليد وتطوير علومه وفنونه في الألفية الميلادية الثالثة ، التي صارت على الأبواب . وهذه هي « دورة المستقبل » ، التي ندعو من أجلها الى تحديث الحديث عن فلسفة العلم .

● واذا كنا قد ذكرنا أن ضرورة التحديث تأتي بسبب مالحق ، هذا النشاط المسمى بالعلم ، من متغيرات ، فمن حق القارىء أن نوجز هذه المتغيرات العديدة ، التي يمكن تصنيفها الى ثلاث مجموعات ، توضع كل منها ـ بصعوبة ـ تحت عنوان واحد .

المجموعة الأولى تتعلق ببنية الثورات العلمية Revolutions Structure OF Scientific والثانية تتعلق بسيادة العلم المؤسساتي Science Institutional ، أما الثالثة والأخيرة فتتناول حلم النظريات الموحدة Theories Unifying . واعتبارات الحيز تقتضي أن نذكر تحت كل منها بعض رؤوس الموضوعات الهامة ، التي تحتاج الى مساهمات أوسع في نقدها (أو نقضها) . فالفائدة ستتحقق في الحالتين .

● ان تحديث النظرة الى بنية الثورات العلمية ، لاتمليه فقط منجزات قوة « التهجين » بين مختلف مجالات البحث العلمي ، وازدهار الدراسات البينية والمتعددة والعابرة التخصصات . ولكن تمليه ماأفرزته هذه المنجزات من قدرة تحليلية وتوجيهية تسمح « بهندسة المستقبل » . ولايفوتنا هنا مدلول الثورة البيولوجية الحديثة ، وماتعد به الهندسة الوراثية والتكنولوجيا الحيوية . هذه الثورة مكنتنا الا نكتفي بالتعامل مع المادة بالمنطق الكمي ، الذي علمته لنا الثورة الفيزيقية ، ولكن أن نتمكن من تعامل أكفأ مع « سر الاسرار » ، أو المادة الحية ، وذلك بالمنطق الشفري Code logic ، الذي توصلنا اليه بدراسة ظواهر الحياة وفك شفرة البرامج الوراثية للكائنات الحية على المستوى الجزيئي . وأخيرا ، ألا تدفعنا ثورة تخزين واسترجاع وتوظيف المعلومات ، وآفاق الذكاء الاصطناعي والاتصالات ، وامكانات بناء « عوالم » جديدة ، لم تستخدمها البشرية قط ، ذرة بذرة وجزيئا بجزيء . أقول الا يدفعنا هذا كله الى مراجعة نظرتنا عن بنية الثورات العلمية التي ننتظرها ، أو بالأصح ننتظرنا لنقوم بها ؟ ! !

● أما العلم المؤسساتي ، فرغم وجود بعض اشكاله عند الصياغات الأولى لفلسفة العلوم ، الا أن تطوره الكبير يستدعي المراجعة عند تحديث هذه الصياغات . فبعد أن تراجع نموذج العالم الباحث عن حقيقة تؤرقه ، شاع نموذج المشتغل بالعلم ، الذي تحتكر المؤسسة (أية مؤسسة ، خاصة أو حكومية ، مدنية أو عسكرية ، قومية أو عابرة للقوميات) جهوده لتحقيق انجاز علمي يخدم أهدافها التكنولوجية . وقد أدى ذلك الى تطور هام في العلاقة بين العلم والتكنولوجيا ، وانتشر نموذج العلم التعاقدي الممول لتحقيق أهداف تطبيقية . وأخيرا ، ظهر مفهوم العلم الكبير Big Science الذي توظف فيه مجموعات بحثية منتشرة ، وتمول بمبالغ باهظة ، للقيام بمشروع علمي ضخم مثل حل اشكاليات بناء محطة فضائية كاملة (أكثر من عشرة مليارات دولار) ، أو فك الشفرة الوراثية الكاملة للانسان (ثلاثة مليارات دولار) .. الخ . والحديث يدور حول تأثير ذلك كله على مشروعات العلم الصغير ، رغم كثرة مناعته ، وعلى تأثير التمويل الضخم على أخلاقيات البحث العلمي وأهدافه . وحول تأثر هذا التمويل باعتبارات سياسية وايديولوجية ، فتهتم الممولين بصرف النظر عن تأثيرها على غيرهم ، داخل أوطانهم أو خارجها . موضوعات يطول شرحها ، وأرجو أن تكفي فيها الاشارة .

● وبالنسبة لما أسميه بحلم النظريات الموحدة ، فهو يتراوح بين مجهودات الجمع بين قوى الطبيعة ، وبين أن تمتد النظرة لتشمل تطور الكائنات الحية ومجتمعاتها ، بل والوعي البشري نفسه . ومن التفريعات الهامة في هذا المجال ، محاولات كسر الحاجز بين العلوم الطبيعية والانسانية (أزمة الثقافتين) ، وتطوير كل العلوم من هدف خدمة الأقوياء أو الضعفاء ، أو خدمة الفرد أو المجتمع ، الى خدمة الانسان بصورة

د . أحمد شوقي

جامعة الزقازيق

تقوم عثرات الماضي ، وتؤمن له مستقبلا أفضل وانسجاما أكبر مع انسانيته ، ومع الكون المحيط ، وما أصعب هذا « الهدف المراوغ » رغم ماقيل عليه من منطقية وبساطة وأسالوا التاريخ ! ! !

● ولكن ، قبل أن نسأل التاريخ ، الا يحق أن نسأل أنفسنا : ماهو دورنا كأبناء مخلصين للثقافة العربية الاسلامية ، التي قامت نظرتها للعلم ، بل وتغافل الكثيرون عن عطائها الخصب في شتى مجالاته . أقول ماهو دورنا في الدعوة الخاصة بمراجعة وتحديث فلسفة العلوم ؟ وكيف نضع بمشاركتنا الجادة في هذه المراجعة بصمة واضحة ، تجعلنا لانشعر بالغربة والانفصال عن « دورة المستقبل » ؟ وكيف يمكن أن يتواكب ذلك مع السعي الجاد لوضع الاستراتيجيات والخطط والسياسات ، التي تجعلنا نستعيد القدرة على العطاء العلمي الذي نحتاجه ونرتضيه ، كما وكيفا ؟ أظن أن هذه الأسئلة تستحق أن يتطرق اليها حوارنا الممتد حول فلسفة العلوم .

رحيل انسان عظيم

في خريف عام ١٩٥٧ قيل لنا في قسم اللغة الانجليزية بآداب القاهرة أن أعضاء هيئة التدريس قد رحلوا الى انجلترا ! وكان القول غريبا ومبالغا فيه ، ولكنه لم يكن يخلو من الصدق ، اذ أن عودة العلاقات مع بريطانيا على رحيل قوات الغزو في ديسمبر ١٩٥٦ فتحت الطريق أمام استئناف البعثات الدراسية ، فاتجه عدد كبير من المدرسين الذين لم يكونوا حصلوا على الدكتوراه الى انجلترا للدراسة والحصول عليها . وكان عدد من بقي قليلا ، ومن ثم ظللنا نتساءل عمن سيدرس لنا هذه المادة أو تلك من المواد الانجليزية . فالمواد الأخرى ثابتة اذ كان يعلمنا اللاتينية أستاذ ايرلندي (مستر كروفورد) والحضارة أستاذ هولندي (فرهايدن) واللغة الفرنسية أستاذ فرنسي (مسيو باكو) والعربية والترجمة أستاذان كبيران من قسم اللغة العربية هما الدكتور شكري عياد والدكتور عبد العزيز الاهواني . ولم تطل حيرتنا اذ دخل علينا قاعة المحاضرات ذات يوم أستاذ ما أن بدأ يتكلم حتى أحسسنا بأننا نستمع الى متحدث من نوع غير مألوف ، فلغته الانجليزية سلسة سيالة متدفقة ، وهي من نوع السهل الممتنع ، فأنت تحس أنك تفهم كل مايقول دون أمل في مجاراته ، وهو ينطقها بلهجة أبناء جامعة اكسفورد العريقة ـ لهجة تجمع بين دقة الصواب وجمال الجرس ، تطرب لها الأذن ويهفو اليها القلب .

د . محمد عناني

وتولى الدكتور مجدي وهبة تدريس عدد من المواد الانجليزية لنا ، كان أهمها الشعر والنقد ، وشعرنا أننا قد انتقلنا معه نقلة مفاجئة من البدايات الى صلب الأدب الانجليزي (وكنا بعد في السنة الثالثة) ولحسسنا بعد قليل بالألفة مع مايقول ، وسرعان ما أصبحت محاضرته ساعة نشتاق اليها ونحرص عليها ، ولم تمض شهور حتى حدث ما لم نكن نتوقع اذ انكسر حاجز خوفنا من اللغة الانجليزية ، وشرع بعضنا يسأل أو يجيب بها ، وهو يبدي من الصبر والحنان ما لم نشهده من أستاذ سابق (أو أستاذ لاحق) حتى انتهت امتحانات الفصل الدراسي الأول وحلت عطلة نصف العام .

كان بعضنا يحلم بأن ينقل بعض تراث الانجليزية الى العربية ، وكان يترجم بعض القطع شعرا ونثرا الى العربية ، ولا أذكر كيف علم الدكتور مجدي وهبة بهذا ، ولكنه عرض علينا في بداية الفصل الدراسي الثاني أن يعقد مسابقات في الترجمة الشعرية الى العربية ، وتحقق المشروع وأصبحت المسابقات أسبوعية ، وكانت جوائزها كتبا من مكتبته الخاصة ، ثم تنوعت المسابقات لتشمل كتابة القصة القصيرة بالعربية والشعر أيضا ، وامتدت واتسع نطاقها لتشترك فيها أقسام الكلية الأخرى وعلى رأسها قسم اللغة العربية .

واستمر النشاط الدائب في العام التالي وتخرجنا في قسم اللغة الانجليزية وتفرقنا وان مكث بعضنا للعمل في الجامعة ، وكان من حسن حظي أن توثقت علاقتي بالدكتور مجدي على مدى سنوات طويلة ، فكان لي خير مرشد ومعين ، إذ لمست فيه قدرا من الصفاء وسماحة الخلق لايجدهما الانسان الا في القصص الخيالية ، واقتربت منه أشد الاقتراب أثناء عملي معه في اخراج كتاب عن النقد المسرحي الكلاسيكي ـ هو (درايدن والشعر المسرحي ـ دار المعرفة ـ ١٩٦٣) وكان لايبخل على طالب بوقته ولايضن عليه بعلمه ، وفي تلك السنوات البعيدة لمست أول بذور لاتجاهه المعجمي والمجمعي في اهتمامه البالغ باللغة العربية وحدبه الشديد على اخراج القواميس التي تنقل الى لغة الضاد شتى معاني اللغات الأوروبية الحديثة .

وبعد سنوات طويلة من البذل والعطاء في قسم اللغة الانجليزية ، قرر الدكتور مجدي وهبة أن رسالته ليست التدريس للطلبة بل اعداد القواميس المترجمة Lexicography ـ ومن ثم ترك التدريس ، وان لم يترك الجامعة ولأطلبة الدراسات العليا ، وتفرغ لاخراج معجم بعد معجم ، أهلته لعضوية مجمع اللغة العربية بالقاهرة ، ووضعته في مصاف الصفوة التي تعمل في هذا المجال العسير الشاق . واليوم رحل عن دنيانا هذا الانسان العظيم الذي أفنى عمره في خدمة اللغة العربية ، وكان يمكنه أن ينتج كتبه بالانجليزية أو الفرنسية ، معلما لجيلنا مدى انتمائه الى هذا الوطن ، ومدى حبه لهذه اللغة ، وقائلا لنا في كل ماأخرج من معاجم متخصصة وغير متخصصة أن دراسة الآداب الاجنبية يجب أن تصب في نهاية المطاف في الثقافة القومية وفي خدمة لغة الضاد ـ وهذا هو الدرس الذي تعلمه جيلي من هذا الاستاذ الكبير .

لقد انطفأت جذوة علم من أعلام مصر الحديثة ، ولكن بصيص النار لايزال يتقد فيما خلفه من دروس ومن أشخاص كان يعتز بهم اعتزازهم به ـ رحمه الله رحمة واسعة .

العلم .. وتراثنا .. والمنهج العلمي ..

تعليق على حوار

من أخبث مواطن الداء في ثقافتنا ذلك الضرب من الضبابية والعتمة والافتقار للوضوح والتحديد ، مما يصيب الجهود بعقم وإجداب . فكثيرا ما نخوض المعارك الفكرية ـ وأحيانا الواقعية ـ دون أن نتبين بجلاء القضية التي نحارب من أجلها ! ! وقد نرفع بحماس منقطع النظير لواء مقولات جبارة ، دون بذل جهد كاف لاستكناه حقيقتها وتحديد دلالتها وفحواها . والآن كثر الحديث حول أهمية استيعاب حضارتنا لمنهج العلم ، وهل هو طارىء عليها أم نابع منها ، أم فوق هذا وذاك فعالية متأصلة في صلب العقل البشري من حيث هو عقل .

د . يمنى طريف الخولي

جامعة القاهرة

على أية حال ، شاع وذاع الحديث حول ضرورة التسلح بالمنهج العلمي في مواجهة الواقع والوقائع . وتكرر كثيرا .. وقليلا ما يثرى الحديث حول تعريف هذا المنهج ، أو حتى التعرف عليه ..

المنهج في اللغة هو الطريق الواضح المستقيم الذي يفضي بمصحح السير فيه الى غاية مقصودة . والمنهج العلمي اذن هو طريق العلماء أثناء سيرهم في بحوثهم وصولا الى الكشف والنظرية . هو صلب طريقهم من التساؤلات الى الاجابات ، من المشكلات الى حلولها . إنه في أحدث صياغة لتعريفه : « المبادىء التي نجردها من الممارسات العملية لأولئك الذين عملوا بنجاح في عملية اكتساب المعرفة العلمية . وهذا التجريد ليس مجرد وصف لمسلك العلماء ، بل يتضمن تقييما للمغزى الذي يدل عليه هذا المسلك » .

ومهما تمخضت مسالك العلماء في النهاية ـ أو في تطبيقها ـ عن انجازات تلغي الزمان والمكان ، كالسفر بسرعة الصوت والتواصل بسرعة الضوء ، وغزو الفضاء والذرة وتحويل مجاري الأنهار واخضرار الصحارى ، ومقاومة الأمراض ومداواة العاهات الجسدية والنفسية والاجتماعية ... مهما تحققت انجازات تتضاءل بجوارها معجزات الأساطير ، سيظل المغزى الأعظم لمسلك العلماء هو أنه تجسيد لطرائق التفكير السديدة المثمرة ، للعقل حين يرسم سبلا موجهة ناجحة ، حين ينطلق بمجمل طاقاته وقدراته الحى انطلاقة في محاولاته الجسورة المبدعة لوضع الفروض العلمية ، لكنها دونا عن كل انطلاقات العقل وابداعاته ملتزمة بالواقع ـ بما تنبىء به التجربة ، لتتعدل الفروض أو تقبل أو تلغى وفقا له . منهج العلم التجريبي ينصت لشهادة الحواس ومعطيات الوقائع ، فتعين موضع الخطأ في الفرض حين يتعارض معها ، يتم تصحيحه أو البحث عن فرض جديد متلاف لذلك الخطأ ، يعرض بدوره على محكمة التجريب ، ويتم تعديله بفرض جديد .. وهكذا دواليك في متوالية لتقدم لا يتوقف أبدا .

من هنا يكاد يكون البحث العلمي هو التمثيل العيني لمقولة التقدم ، كعملية مستمرة تحمل في طي ذاتها عوامل تناميها المتواصل دوما ، كل اجابة يتوصل اليها العلم تطرح تساؤلات أبعد ، فيؤدي كل تقدم الى تقدم أعلى ، ومهما علونا في مدارج التقدم لن تغلق المعامل أبوابها ولن ينتهي البحث العلمي أبدا ، بل يزداد حمية ونشاطا في سعيه الدؤوب المتخطي دوما لحاضره ، مغيرا اياه .

فليس العلم بناء مشيدا من حقائق قاطعة ، بل هو نسق من فروض ناجحة ، كل يوم فروض أنجح من سابقتها ، أجدر ، وأقدر على الوصف والتفسير والتنبؤ والسيطرة .

كل يوم جديد يتلافى أخطاء وقصورات القديم ، فيلغيه أو على الأقل يستوعبه ويتجاوزه ، ويقطع في طريق التقدم خطوة أبعد منه ، في صيرورة ـ تغير مستمر الى الأقرب من الصدق ، الأفضل والأقدر ، في خضم هذه الحركية التقدمية الجبارة ينتصب طرد المنهج العلمي بوصفه الثابت الديناميكي أو جاز التعبير ، أو القوة المثمرة الولود لكل ما يترى من تغيرات .

في أعطاف هذا المارد تقوم وقائع التجريب بدور تكاد لا يعرف الرحمة حين تعيينه لمواضع الخطأ ، دور الفيصل والفاروق بين الصدق والكذب ، القاضي الحاتم ذي الحكم الموجب النفاذ . انها مسئولية عسيرة أمام الواقع والوقائع لا يقوى على الاضطلاع بها الا المنهج العلمي ، فهو التآزر الجميل المثمر الخصيب بين العقل والتجريب ، الفهم والحواس ، اليد والدماغ ، الفكر والواقع ، انه العقلانية التجريبية .

هكذا يستقي المنهج العلمي أرومته من قلب معامل العلماء ومعترك كفاحهم الضاري والنبيل ، لكنه ينصب في قلب البناء الحضاري ، ليس البتة كتقنية خاصة بذوي الاحتراف ، بل كبلورة للتفكير المثمر الملتزم بالواقع والوقائع ، لتحقيق السير نحو الهدف ، وكل لحظة من لحظات زمننا الظافر ببلورة المنهج العلمي ، تطبيقا بفضل البحوث العلمية والتقنيات التي يعلو شأنها يوما بعد يوم ، وتنظيرا بفضل فلاسفة المنهج الذين يصوغون طرائق التفكير السديد ... كل لحظة تشهد بأن هذا المنهج أنجح وسيلة امتلكها الانسان للسيطرة على واقعه ، فلا مادية غشوم ساذجة أو تجريبية فجة لا تشرئب بعنقها عن لجة الجزئيات فتكون مفككة وقاصرة وعقيمة ، وفي الآن نفسه لا تهاويم في مغامرات الابداع أو تحليق في أجواء الفكر الخالص بلا رادع أو ضابط لجنوحات العقل .. بل هو المركب الجدلي من العقل والتجريب الذي يجمع خير ما فيهما ويتجاوزهما بتأليف يفتح الطريق دوما لدورة جديدة وتقدم أعلى ..

من هنا كان المنهج العلمي السبيل الى الظافر المبين في خضم عالم الواقع ومشكلاته .

قضايا معاصرة

الجد رفاعة هل تصبح ذكراه عيدا قوميا لحركة التنوير ؟

في هذه الأيام .. تمر الذكرى التسعين بعد المائة على ميلاد رائد النهضة الفكرية الحديثة رفاعة رافع الطهطاوي ، وفيها نتذكر أن هذا الرائد العظيم كان أول من سلك سبيل التنوير بمعناه الحقيقي

فاذا كان التنوير في معناه العام : « حركة تعتد بالعقل وتعتمد عليه ، وأن شعاره : « تشجع وفكر بنفسك » ، وأن معناه الفلسفي : « تحرير الانسان من العجز عن إعمال العقل بغير مرشد » ، فإننا نجد ما ينطق بذلك في حياة وأعمال رفاعة .

ففي سيرته نلمحه شابا نشأ نشأة عادية من أبوين فقيرين كأبناء السواد الأعظم من الشعب ، وتلقى العلوم الدينية كما يتلقاها عامة طلبة العلم في عصره ، ودخل الأزهر كما دخله غيره من المئات ، وصار من علماء الأزهر كما صار الكثيرون أيضا .. لكنه تميز عن أقرانه وتفرد بالسبق عليهم ، حيث تسامت شخصيته الى أعلى المراتب . لماذا ؟ لأنه كان يحمل قلبا جسورا ، وعقلا متوثبا ، وعزيمة ماضية ، وفكرا مقتحما .

وحتى في اختياره اماما للمبعوثين مهمته الوعظ والارشاد لأفراد البعثة ، نراه تحول الى امام لنهضة فكرية حديثة .. لماذا ؟ لأنه لم يكتف بالوظيفة التي سافر من أجلها ، بل نراه يرتحل الى باريس وعينيه على ثقافتها وعلمها ، ومع أخذه من النهضة الأوروبية بأحسن ما فيها احتفظ بشخصيته العربية الاسلامية ، ليعود الى وطنه كامل الثقافة ، صحيح العقيدة ، سليم الوجدان معتزما خدمته بما يرضي عقل العالم وقلب الأديب وضمير الوطني المفتون بحب بلده ليزدان به عصر محمد علي وتمتد زعامته الى عصر اسماعيل

عاش رفاعة في باريس ليس كوافد تبهره أضواء الغرب .. كان يرى ويسمع ، يبحث ويدرس ، يناقش ويسأل ، كان يؤمن بأن الحياة الانسانية لا تريد لأعضائها أن يعيشوا عميا ومعهم أعينهم ، أو بكما ومعهم ألسنتهم ، أو صما ومعهم آذانهم ، كان علامة استفهام دائبة التنقل بين الأشياء حتى يفهمها ، وبين الأفكار حتى يستوعبها

فما الذي كان يعنيه من السعي إلى اتقان الفرنسية غير معرفة لغة قوم حتى يستفيد من علمهم .

وما الذي كان يعنيه من وراء درس نظام الحكم بفرنسا ، وترجمة دستورها في كتابه « تخليص الابريز » ، وأن لا يكتفي بذلك بل يعلق على مواد هذا الدستور .. غير ميله الفطري الى تطبيق مبادىء الحرية والديمقراطية في بلده !

وما الذي كان يعنيه من الاهتمام بالصحافة الفرنسية وقوله عنها : « ان الانسان يعرف فيها سائر الأخبار المتجددة سواء كانت داخلية أو خارجية » .. غير أنه كان يريد لبلده صحافة جديدة يسهم في تأسيسها وتطويرها في « الوقائع المصرية » أو مجلة « روضة المدارس » أو ينشئها من بعد تلاميذه !

وما الذي كان يعنيه من الاهتمام بالتعليم فيستحدث منظومة في التربية والتعليم يصب فيها عصارة علمه وعمله وفلسفته .. غير أنه كان يريد لأمته التقدم وليس من سبيل آخر الى ذلك غير التعليم !

وما الذي كان يعنيه من الاهتمام بانشاء مدرسة الألسن ، غير أنه كان يريد مد الجسور بين لسانه العربي واللسان الأجنبي حتى تكون أمته على اتصال دائم بالفكر العالمي .

وما الذي كان يعنيه من الاهتمام باصلاح النظام القضائي في عصر اسماعيل وأن يمهد لذلك بتعريب القوانين الفرنسية وهي مهمة شاقة تحتاج الى اطلاع واسع على هذه القوانين ومعرفة عالية بأحكام الشريعة الاسلامية ، حتى يمكنه اختيار المصطلحات المطابقة لهذه الشريعة في هذه القوانين ... غير النهوض بهذا الجانب الحيوي من حياتنا ؟

ثم ما الذي كان يعنيه من وراء دعوته الى تعليم المرأة وتثقيفها أسوة بالرجل وأن يخصص لذلك كتابا هو « المرشد الأمين للبنات والبنين » فيه يقرر وجوب تعليمها حتى تقوم بواجباتها ، وليكون هو بحق أول من دعى الى تحرير المرأة ... غير الخروج بهذه المرأة من البؤرة المتخلفة التي عششت فيها قرونا لتسهم مع الرجل في بناء المجتمع ؟

ما الذي كان يعنيه رفاعه من وراء كل ذلك ؟ وما تفسيره غير التنوير في كل جوانب حياتنا ؟

ذلك أن التنوير عند رفاعه كان أمل حلو تعلق به حتى لبس ثوب الحقيقة ، وخيال عذب طلب له أن يسبح فيه حتى اكتسى بكساء الواقع ، وحلم جميل انشغل به حتى تبدى واضحا جليا في أعمال أبنائه وأحفاده .

مثل التنوير عند ابن صعيد مصر رفاعه كمثل ثار قديم من موات حمل الفكر العربي على الرحيل في عنفوان شبابه ، فأرغم آدابه الخالدة على السير في ركاب المتثائبين في عصور الانحطاط ، وأجبر علومه العظيمة على التوقف لتلحق بها وتسبقها فلول المتربصين ، وحول فنونه الرفيعة الى علب ومواخير بعد أن أضاءت أشعاعاتها ظلام العصور الوسطى .

ويبقى سؤال كيف تصبح ذكرى الجد رفاعة عيدا قوميا لحركة التنوير التي أفنى حياته من أجلها ؟ أن ذلك أمرا ميسورا .. تستطيعه أجهزتنا السياسية والتنفيذية ، مثلا تتضافر جهود الأحزاب جميعا وليس الحزب الوطني وحده على ابراز المناقب السياسية لرفاعة بحيث يشكل ذلك جانبا هاما من برامجها وندواتها ، أن تخصص وزارة التعليم اهتماما ملحوظا في مدارسها وجامعاتها لتلقن تلاميذها وطلابها درسا في انجازاته وحياته ، أن تهتم أجهزة وزارة الثقافة بما استحدثه رفاعة من الأعمال الثقافية ، أن يكون هناك اهتمام مماثل من أجهزة وزارة الاعلام ، وأن كانت قد سبقت الى ذلك من خلال التليفزيون حيث عرضت مسلسلا قيما عن رفاعة كتبه الاستاذ حسن محسب فتعاود عرضه ، أن تسهم الأقلام الصحفية في توضيح الدور التنويري لرفاعة .. وغيرها من الاسهامات التي تجسد معنى أننا أمة تحترم أبناءها النابهين □

سامح كريم

أخبار من العالم

ثورة في باريس ضد كتاب معاد للاسلام

أثار كتاب « الاسلام والحياة المعاصرة » تأليف جان كلود بارو المسئول عن مكتب الهجرة الدولية في فرنسا مناقشات واسعة في الوسط الثقافي الفكري والديني الفرنسي .

زعم الكتاب أن الاسلام لا يتسامح مع الأديان الأخرى ، مما أثار احتجاج العديد من الهيئات والمنظمات الاسلامية في فرنسا بالاضافة الى الكنيسة الفرنسية

وكان من أول المعترضين لهذا هي : اديث كريسون رئيسة الوزراء حيث أصدرت قرارا بابعاد جان كلود بارو ـ مؤلف الكتاب ـ من منصبه

كما كتب البروفيسور تيبني أستاذ العلوم السياسية والثقافية العربية بجامعة إكس أن بروفانس الفرنسية أن الكتاب يتضمن مغالطات كثيرة

وأكدت صحيفة « لوفيجارو » في افتتاحية خاصة أن الكتاب بعيد عن

كما تناول المفكر المغربي محمد أركون مدرس الفكر الاسلامي بجامعة السوربون في حوار مع صحيفة « لوفيجارو » أن الكتاب يثير الاشمئزاز ولا يستند لأي أساس علمي .

مفكر من عصرنا

Kolakowski , Leszek ليجيك كولاكوفسكي

أحد أبرز الفلاسفة البولنديين المعاصرين ، ومن أوائل المفكرين الماركسيين الذين بدأوا نقد للماركسية من داخلها ، وبدأوا حركة « التحرير الفكري » في داخل الأحزاب الشيوعية الحاكمة في شرق أوروبا ، وكان له تأثير واسع على الدوائر الثقافية والأكاديمية والفنية في بولندا وتشيكوسلوفاكيا والمجر منذ أوائل الخمسينات رغم حداثة سنه آنذاك (ولد عام ١٩٢٧) ، وكان تأثيره السياسي داخل الحزب الشيوعي البولندي قويا حتى أصبح أحد المفكرين الذين وقفوا وراء « الربيع البولندي » القصير عام ١٩٥٦ . ولكن القمع السوفيتي لحركة التحرر الفكري الماركسية ، جعله أكثر إستعدادا للهجوم على التراث الستاليني في البداية ، ثم رأى أن هذا التراث القمعي والديكتاتوري لم يبدأ بستالين وإنما بدأ بالتفسير الروسي للماركسية وبالتطبيق الشيوعي لأحلام عصر التنوير وثورة ١٨٤٨ الأوروبية التي دعت إلى « العدل والديموقراطية » . وبدأ حركة إنشقاقه من الحزب الشيوعي البولندي عام ١٩٦٠ . ولكنه ظل عضوا في لجنته المركزية الى أن فصل من الحزب عام ١٩٦٨ . فإستقال من الجامعة (جامعة وارسو) وهاجر الى الغرب ، حيث عمل أستاذا للفلسفة في عدة جامعات أمريكية ، الى أن إستقر في أوكسفورد بعد عامين ، أستاذا في كلية جميع الأرواح . ركزت معظم كتاباته الأولى على الكشف عن العلاقة بين الماركسية وبين مبادىء فلاسفة التنوير وعلماء القرنين الثامن عشر والتاسع عشر . وقاده هذا الى إكتشاف الجمود الذي أنزلته الماركسية بتلك المبادىء التي انطلقت منها الفكري الذي أنزلته الماركسية بتلك المبادىء التي إنطلقت منها . وعاد إلى تأكيد مبدأين أساسيين أولهما هو « المسئولية الفردية » وما يتبعها من حرية الضمير وفرديته ، بإعتبار كل شخص مسؤول عن ضميره . والمبدأ الثاني هو رفض الحتمية والقول بقدرة العقل الانساني على تحرير التاريخ والمجتمع من الضرورة الحتمية ، وقدرة الاختيار الانساني على تخليص الانسان من « الجبر » . وبهذه الأفكار أصبح كولاكوفسكي من رواد « تجديد الميتافيزيقا » في العصر الحديث . ومن أكبر المفكرين المسؤولين عن إعادة قضايا « المفاهيم الانسانية المجردة » والأخلاق الى بؤرة الإهتمام الفكري ، الى جانب قضايا التطور التاريخية والاجتماعية ، وقضايا المعرفة التي شغلت أكبر تيارين فلسفيين في العصر الحديث

مصطلحات فكرية

مركز الفنون ، المركز الدرامي Art's Center , Centre dramatiques

تعبيران ، أولهما إنجليزي الأصل ، والآخر فرنسي ، يشيران الى تجربتين هامتين في كل من بريطانيا وفرنسا لنشر الثقافة الرفيعة ، بواسطة المسرح أساسا ، وتوصيلها الى الطبقات العاملة والمتوسطة الدنيا لكفالة قيام قاعدة جماهيرية قوية للوعي والمعرفة وللحساسية المتطورة ولاستكمال مهام التعليم بغرس القيم الثقافية الجمالية والمعرفية والادراكية في أذهان ووجدان القطاعات العريضة من الناس . ففي بريطانيا ، وضع الكاتب المسرحي أرنولد ويسكر مشروعه لانشاء « مركز الفنون » على أساس أن يدعمه ويموله إتحاد النقابات العمالية والحركة العمالية عموما في بريطانيا . وعرف المشروع باسم « مركز ٤٢ » لأنه قام بالقرار رقم ٤٢ لمؤتمر إتحاد النقابات عام ١٩٦٠ ، حيث أقر المؤتمر أهمية « الفنون » في تثقيف الجماهير ونشر الوعي بينها وإستكمال مهمة التعليم والاعلام . وفي عام ١٩٦٢ بدأت عملية إنشاء « مراكز ٤٢ » في عدة أقاليم في بريطانيا ولكن المشروع تعثر بسبب سيطرة حزب المحافظين على عدد كبير من مجالس البلديات وعدم توفير التمويل والأماكن المناسبة . ولكن مدنا وأقاليم أخرى واصلت تدعيم مراكزها بنجاح ، وتستعيد الحركة الآن قوتها بعد « الحقبة التاتشرية » . وفي فرنسا بدأت حركة إقامة « المراكز الدرامية » منذ عام ١٩٤٥ ـ بعد التحرير من الاحتلال النازي ـ وتبنت الحركة المنظمات النسائية بعيدا عن الاحزاب والحكومة والكنيسة . ولكن في عام ١٩٦٢ ، كان الأديب والكاتب العظيم أندريه مالرو وزيرا للثقافة مع ديجول فوضع مشروع « البيوت الثقافية » التي بدأ إنشاؤها في كل مدن وقرى فرنسا ، فضمت المراكز الدرامية ، بمسارحها ومدارس التذوق الفني التي كانت ملحقة بها ، الى البيوت الثقافية ، التي أصبحت مراكز لتعليم الإنتاج الفني ، ولممارسة الابداع والندوات والقراءة وغيرها . ورغم مشاكل البيوت الثقافية مع السلطات المحلية بسبب الخلافات السياسية ، ورغم قلة التمويل ، فإن عددا من هذه المراكز أصبحت ذات ثقل ثقافي قوي في فرنسا كلها وحققت نجاحات كبيرة ، ويضرب المثل بمراكز مدن تولوز وستراسبورج و ـ تحت إدارة روجيه بلانشون ، ومسرح كوميدي دي سانت إتيين تحت إدارة جان داستي وفي مصر تسمى « قصور الثقافة » أن القيام بنفس الدور الذي لعبته البيوت الثقافية الفرنسية .



تأملات

النفس

سبحانك ربي . خالق كل شيء بقدرته وبحكمته وبديع صنعه إني لا املك إلا أن أخر لك ساجدا لقد خلقت الانسان في احسن تقويم وأخفيت عنه حقائق خلقه واسرار تكوينه فما زال يجهلها ولايعرف عنها إلا بمقدار ماتسمح به مشيئتك مستخدما ما انعمت عليه من وسائل المعرفة ليتدبر اياتك في الافاق وفي الانفس ومازالت النفس البشرية مجهولة للانسان فبالرغم من انه يدرك افعالها وآثارها واحوالها الا انه لايعرف ذاتها وطبيعتها وهي تحدد علاقات الناس بعضهم ببعض من خلال السلوك والاخلاق والطباع اى انها تشكل الروابط الاجتماعية وتحدد انماط التعامل وانواع العلاقات التي تكون بين بني الانسان وهي التي تفرز الفضائل والرذائل لهذا كان من الضروري أن اقف في تأملاتي عند النفس لاتعرف على احوالها حسنا أو سوءا والنظر فيما يصلحها وتوقي اضرارها . وقفت اتدبر قوله تعالى (ونفس وما سواها فالهمها فجورها وتقواها قد افلح من زكاها وقد خاب من دساها) ومن قوله عز وجل إنطلقت بتأملاتي فادركت ان النفس البشرية هي مستودع الرغبات وموطن الشهوات ومعبر الشيطان الى وسوسة الانسان ليفعل السيئات (فطوعت له نفسه قتل اخيه) وظلمه والاعتداء احيانا على ماله وعرضه (إن النفس لامارة بالسوء إلا مارحم ربي) ومن مفهوم الايات القرآنية نجد ان الله تعالى قد اوضح للنفس طرق الخير وطرق الشر وهي مع كل ذلك تتحول بين الفجور والتقوى فمن زكاها بطاعة الله وطهرها من دنس المعاصي والآثام فاز وافلح وكان من اصحاب الخلق الكريم والطباع الحسنة ومن هبط بها وحقرها بالكفر والمعاصي واطاع هواها فقد اوردها موارد الهلاك وخاب وخسر واصبح من اصحاب الخلق الذميم والطبع اللئيم والعياذ بالله

والنفس البشرية تتأثر بالافكار والخواطر وبما يقرأ الانسان أو يسمع أو يرى وبمن يقتدى فإن كان ذلك كله خيرا تصبح النفس امارة بالخير وإن كان شرا تصبح النفس امارة بالسوء (واما من خاف مقام ربه ونهى النفس عن الهوى فإن الجنة هي المأوى) وكثرة الاماني من مسالك الشيطان الى نفس الانسان (ولامنينهم) كما ان إتباع الحق والبعد عن الهوى فيه النجاة فقد ورد في الحديث الشريف (.. والعاجز من اتبع نفسه هواها وتمنى على الله الاماني)

ومن صفات النفس الزكية العفة والقناعة والتسامح والسخاء وحب الخير للآخرين والصدق وتلك صفات تنعكس بالخير على الانسان في صحته وعافيته ويكون امنا مطمئنا حسن العشرة وعلاقاته طيبة بالناس ولايتأتى ذلك إلا بتطهير النفس وسرعة الاقلاع عن الذنب ودفع الخواطر الفاسدة .

ومن امراض النفس وفسادها الطمع والحرص والتعصب والغيرة والحقد والبغضاء والخيانة .

ومن اخطر امراض النفس الحسد حيث لايهدأ بال الحاسد الحاقد حتى تزول النعمة عن المحسود فلا منجى منه إلا الله فهو القادر على دفع اذاه وعقابه . وهذه الامراض تنعكس على بدن صاحبها فيكون دائما في هم وحزن وقلق وخوف وشك ومرض عضوي فتسوء علاقاته بمن حوله ويشوبها الكذب والغش والخداع أو ما يسمى (بالتقية) وتتولد امراض النفس من الغفلة وطول الأمل في الحياة والطمع والجشع وحب الذات الشديد والأماني الكاذبة في المستقبل التي يعد بها الشيطان اولياءه

ولكي نتقي ضرر أصحاب النفوس السيئة ينبغي علينا التحصن بآيات القرآن الكريم ومنها آية الكرسي والمعوذتين وقولنا دائما حسبنا الله ونعم الوكيل .

فنسأل الله السلامة ونعوذ بالله من شرور انفسنا وشر الشيطان واعوانه عن اصحاب النفوس الغافلة □



□ د . مختار عزيز

□ د . علي الدين هلال

ندوة مستقبل العالم الاسلامي تطلب :
ضرورة التضامن الاسلامي والاستفادة من التكنولوجيا العالمية وفقا لرؤيتنا الحضارية

في ظل المتغيرات والتحولات الكبرى التي يشهدها العالم اليوم الذي يمر بمرحلة مخاض سينتج عنها نظام دولي جديد قد نختلف على تسميته ولكنه سينهي اوضاعا استقرت منذ الحرب العالمية الثانية . فإن السؤال الملح هو ماذا عن مستقبل العالم الاسلامي واين سيقف في خلال النواحي ؟

وفي محاولة للاجابة عن هذا السؤال الكبير نظم مركز الدراسات السياسية بجامعة القاهرة بالتعاون مع مركز دراسات العالم الاسلامي بمالطا ندوة استمرت ٤ أيام

تابع الندوة
محمد يونس

شارك في اعمال الندوة عدد من كبار العلماء والمفكرين منهم الدكتور ابرهيم الجيوشي ممثلا لشيخ الازهر والدكتور محمد احمد الشريف الامين العام لجمعية الدعوة الاسلامية العالمية . ينبه بداية الدكتور علي الدين هلال مدير مركز البحوث السياسية الى انه سينتج عن هذه التغيرات نظام دولي جديد ستكون اليد العليا فيه لدولة واحدة لمدة عشر سنوات على الاقل ويتحتم على العالم العربي والاسلامي اتقان لغة التعامل مع هذا النظام .

واعلن السيد مختار عزيز الامين العام لمركز دراسات العالم الاسلامي ان مناقشات وابحاث الندوة ستدور حول ٤ محاور ، الاول « سياسي واستراتيجي » والثاني « تكنولوجي وصناعي » والثالث اقتصادي والاخير اجتماعي ثقافي

في المحور الاول اشار عدد من الباحثين الى خطورة التغيرات الجارية التي توحد بين الشرق والغرب وينتج عنها تأثير كبير على العالم الاسلامي فاين سيكون موقع الاسلام والمسلمين ؟

عن الدين يطرح الباحث الاسلامي محمد خليفه رؤية متفائلة ففي حين بلغت النزعة المادية والالحادية اوجها في هذا القرن الذي يوشك على الانتهاء . فإن العالم في القرن القادم سيشهد توجها اكثر نحو الدين يؤسس الباحث هذه الرؤية على ان الاكتشافات العلمية والانجازات المادية التي انجزها الانسان في هذا القرن وجعلته يعتقد انه الاله في هذا الكون سوف تتراكم في القرن القادم وستقود الانسان الى نتيجتين الاولى شعوره بضآلة حجمه امام الفضاء اللامتناهي وبمحدودية انجازاته بالمقارنة بانجازات الكون وثانيهما ان الانجازات البشرية العظيمة لم تحقق ما يوازيها من سعادة أو نعيم روحي ونفسي وبالتالي سيعود الإنسان الى البحث عن الخلاص في قوانين السماء وبناء عليه فإن القرن القادم سيشهد عودة قوية للاديان وفي مقدمتها الاسلام

اما عن المسلمين فسيصبحون في نهاية هذا القرن الاكثر عددا بين اتباع الاديان الاخرى وسيصل عددهم الى ٣ مليارات في منتصف القرن القادم

وفي المحور ذاته ناقشت الندوة التهديدات التي تواجه العالم الاسلامي واوضح الدكتور احمد شوقي الحفني ان اهم هذه التهديدات على المستوى الداخلي . الخلل الاقتصادي حيث يضم العالم الاسلامي بلدانا من النوع الاكثر فقرا واخرى اكثر ثراء ويظهر هذا الخلل ايضا في استيراد معظم غذائه من الخارج في حين ان امكانياته الزراعية لو استغلت ستفيض عن حاجته . ومن النواحي الاجتماعية يمثل تخلف اسلوب التفكير والصراعات القومية والعرقية اهم المخاطر . كما تعتبر اللامبالاة وفقدان الانتماء . من اهم هذه التهديدات .

اما التهديدات الخارجية فمن اهمها ما ينتج عن الموقع الجغرافي والاستراتيجي للعالم الاسلامي حيث يتحكم في طرق الملاحة العالمية بالاضافة الى وجود اكبر احتياطات النفط به وهناك تهديدات ناتجة عن التكتلات الكبرى الاقتصادية والسياسية والعسكرية . بالاضافة الى وجود اجزاء من الاراضي العربية لا تزال محتلة .

● ● ازاء كل ذلك يطرح الدكتور احمد صدقي الدجاني رؤية حول التضامن الاسلامي وامكانية قيام نظام اقليمي في العالم الاسلامي يعتمد على قوة العقيدة وتوحد التاريخ والمصالح والمستقبل مشيرا إلى أن النظام الاقليمي يقوم عادة بين دول « دائرة حضارية » واحدة ويهدف الى تحقيق التكامل ويتطلب ذلك توافر القيادة ورأى عام ويؤكد الباحث توافر شروط هذا النظام الاقليمي في العالم الاسلامي ويطالب بالعمل على تحقيقه

واكدت مناقشات المحور الثاني اهمية التعاون الاقتصادي لمواجهة السيطرة الصناعية والتكنولوجية لدول قليلة ليس من بينها البلدان الاسلامية .. وينبه الدكتور حامد الموصلي الى ان التحدي الحقيقي الذي يواجه مجتمعاتنا في هذا المجال هو ان ننجح في الاستفادة من الانجازات العلمية والتكنولوجية الغربية في اطار رؤيتنا الحضارية المستقلة بحيث ننقل المكونات والمعارف العلمية دون القيم الغربية وان يتم توظيف العناصر الحضارية الغربية في ثوب عربي اسلامي ووفقا لاطارنا القيمي ويقدم الباحث « اليابان » كنموذج لهذه الرؤية الحضارية

■ وقفة موضوعية مع قضية الصحوة الاسلامية :
عندما تتعدد التسميات والصحوات باسم الاسلام تتوه الهوية وتتحول الديار الى بحيرات دموية

في عرض هادىء وموضوعي حول ما يثار حاليا على ساحة الفكر الاسلامي عن قضية الصحوة وقد تباينت حولها الآراء ما بين متحمس وما بين متحفظ تحدث المفكر الاسلامي الكبير الدكتور رشدي فكار في الحلقة السابقة عن جانب من رؤيته لهذه الصفحة واكد فيها ان هذه القضية التي تشغل حيزا كبيرا من إهتمامات المفكرين والشباب على حد سواء هي قضية بشرية وتطلعن على مكاسب دنيوية ومن الأولى لن يكون الاسلام بمنأى عن هذه المراهنات فليس للاسلام قضية ومتى غفا ليستيقظ أو نام ليصحو فهو مشرق دائما بالعقل وإتساع المعرفة والتفتح والامتداد وما علينا إلا ان نتعظ بما آلت عاقبة المتقاتلين على متاع الدنيا الذين كانوا سببا في تراجع الأمة .

وفي هذه الحلقة نستكمل الحوار معه فنسأله كيف يمكن للمسلم أن يعيش في هذا القرن معتزا باصول دينه ومبادئه الخالدة وسعيدا متصدرا في عصره لا مهمشا أو منبوذا !

وكما تعلمون فقد ظهر منذ فترة مجلد هام وخطير يحمل عنوان (أطلس الاسلام النشط) وهو من منشورات المركز الاستراتيجي العالمي للمائدة المستديرة وبعدة لغات وهذا المجلد يؤكد لنا مرة أخرى مدى الاهتمام الذي يشغله العالم الاسلامي في الاستراتيجية الكونية حيث أن هذا الاطلس الاستراتيجي لم يقف في تفاصيله عند حد الاحصاءات الدقيقة للخبرات والبشر الاسلامي وإنما ليتعدى إحصاء كل الجماعات الاسلامية وبالأسماء والشخصيات التي تقودها . أليس من الأولى على أبناء الاسلام أن يكونوا على معرفة بما يجري حولهم وبداخلهم وبنفس العمق والدقة التي يقدمها عنهم من يتواجه دائما تحت راية الصراع البشري وبدلا من الدخول في كلمات وخطب واوصاف للاسلام هو بريء منها . والبقاء للاصلح فماذا ترون ؟

فاجاب

لاشك أن هناك إهتماما بالعالم الاسلامي وعلى كل المستويات وفي مختلف الساحات يؤكد لنا انه قد آن الأوان أن يعي المسلم بواقعه ولن يطرح قضيته كإنسان بموضوعية لا من خلال الصياغات الكلامية

مجلد هام عن الاسلام النشط يصدر في الغرب ماذا يعني ؟

والانشائية والجمل الرنانة التي هي وإن كانت مفيدة لغويا ولكن من الصعب عليها أن تتواجه مع عصر الكيانات العظمى والامكانات الرهيبة والهيمنة الكونية

استيعاب واقع العصر

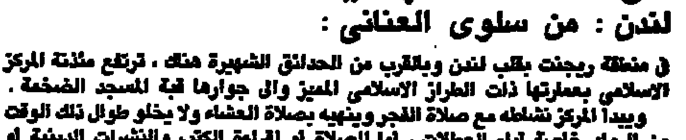
ومضى يقول المسلم فعلا قضيته أن يشرق بإسلامه في عصره وبحضوره وهذا يتطلب استيعابا موضوعيا لواقع العصر وقناعة كاملة بمشروعية انتمائه وصلاحيته وقدرته قبل كل شيء على الحوار والتعايش والتعامل مع وقائع العصر ولم لا بقدرته في النهاية على المواجهة الموضوعية لكي تتم لصالحه ولحسابه لا على حسابه .

إنها قضية كبرى تجعلنا نتجاوز المسميات والنعوت المفتعلة الى ماهو اعمق وهي : كيف للمسلم ان يرد اعتباره لذاته قبل أن يطلب من الآخرين أن يردوا له الاعتبار وبالتالي ينظر اليه في عالم اليوم كما كان ينظر لاسلافه واجداده نظرة الوقار والاعتزاز ولم لا الهيبة والاحترام والتبادل القائم على اساس لا سائد ولا مسود وبقدر ما نعطي ناخذ لا عبودية ولا استغلال ولا تبعية ؟

القاتل والمقتول

واكد الدكتور فكار : إن التعامل مع القضايا البشرية من خلال مسميات وافتعالات لن يؤول في النهاية إلا الى فرق المسلمين فتعدد المسميات وتعدد الصحوات واليقظات لدى البشر إنما يحوله إلى حالة من التخبط والتوتر وهنا تتيه الهوية باسم البحث عن الهوية ويحدث التدمير باسم البناء والتراجع باسم الاقلاع فتنقلب الموازين وتهتز المعايير وتؤخذ خيراته من تحت اقدامه ويضحى ببشره في ساحات المجازفات والمضاربات وتتحول ساحة ديار الاسلام الى بحيرات دموية القاتل والمقتول كلاهما ضائع لا أجر له في الدنيا فقد خسر الحياة اما مقتولا أو معتقلا ومسجونا وخسر الآخرة حينما فرض على الاسلام مالم يدع اليه فالاسلام دعانا الى ان نكون خير امة اخرجت للناس دعانا الى التلاحم والتضامن والاعتصام بحبله المتين كما دعا الى التسامح والى البر والى التعاون والاخاء والحب وإنكار الذات فلا ندري من اين وفي اى كتاب وعلى اى مذهب يحل المسلم دم اخيه أو عرضه أو ماله دون رجوع الى معايير الاسلام الخالد .

وإختتم حديثه قائلا : انها قضايا دنيوية تداخلت وحشرت لتعطي مشروعية الخلود فافتقدت مشروعيتها ولكن لم يفتقد الاسلام خلوده وبناءه فكما نكرر دائما إنها ازمة جيل وليست بازمة مصير □



في المركز الاسلامي بلندن :
توسعات جديدة لمضاعفة مساحة المسجد

لندن : من سلوى العناني :

في منطقة ريجنت بقلب لندن وبالقرب من الحدائق الشهيرة هناك . ترتفع مئذنة المركز الاسلامي بعمارتها ذات الطراز الاسلامي المميز والى جوارها قبة المسجد الضخمة .

ويبدأ المركز نشاطه مع صلاة الفجر وينهيه بصلاة العشاء ولا يخلو طوال ذلك الوقت من الرواد خاصة ايام العطلات . اما للصلاة أو لقراءة الكتب والنشرات الدينية أو الاستفسار عن امور دينهم .



□ المركز الثقافي الاسلامي بلندن



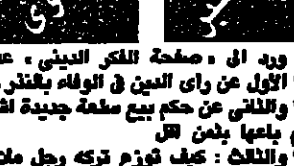
□ الشيخ حامد خليفة

ويزيد عدد المصلين ايام الجمع كما يقول فضيلة الشيخ حامد خليفه امام وخطيب المركز اذ يبلغ ٥ آلاف مصل اما صلاة العيد فإنها تقام خمس مرات متوالية بسبب كثرة عدد المصلين . كما ان هناك شرفة علوية لصلاة السيدات .. ولذلك حصلنا على موافقة من بلدية الحي لعمل توسعات يبدأ العمل بها في نهاية هذا العام . وتشمل اقامة مبان للمكتبة والفصول الدراسية وتوسيع مساحة المسجد وتم تدبير الاعتمادات المالية لهذا المشروع

وعن عدد المسلمين ببريطانيا يقول فضيلته انهم اكثر من مليوني مسلم يزيدون في الصيف بسبب كثرة الزائرين من الاقطار الاسلامية والمسلمون منتشرون في مختلف انحاء بريطانيا واغلبهم من اصول اسيوية ولكن تزداد اعدادهم في بعض المدن مثل لندن . برمنجهام . مانشستر . ويوجد ببريطانيا ٥٠٠ مسجد .

ومن اهم المشكلات التي تواجه المسلمين هناك يقول امام المركز انها تتمثل في تعدد المذاهب التي ينتمي اليها المسلمون مما ادى الى تفتتهم ويؤدي ذلك الى اختلافهم في موعد كل بداية الصيام والافطار كل بحسب البلد الذي ينتمي اليه اما القضايا الشرعية فمعظمها يتعلق بالاحوال الشخصية بسبب الاختلاف وهناك عدد من القضايا المتعلقة بالميراث يجري الان دراستها مع الجهات المختصه في بريطانيا لاصدار تشريع مناسب لها .





كيف نفي بالنذر وهل بيع السلعة بثمن أقل جائز ؟

ورد الى « صفحة الفكر الديني » عدد من التساؤلات

● الأول عن رأي الدين في الوفاء بالنذر وذبح العقيقة للمولود

● والثاني عن حكم بيع سلعة جديدة اشتراها المدين بالتقسيط ثم باعها بثمن اقل

● والثالث : كيف توزع تركه رجل مات وترك اما وابا واخا شقيقا واخوة لاب واخوة لام

ويجيب عن هذه التساؤلات فضيلة الدكتور عبد الجليل شلبي الامين العام الاسبق لمجمع البحوث الاسلامية فيقول -

● الوفاء بالنذر :

عن السؤال الاول يقول ان النذر هو ان يوجب الانسان على نفسه شيئا متبرعا به من عبادة او صدقة او نحو ذلك ويكون ذلك غالبا معلقا على حصول شيء يحبه الناذر او عدم وقوع شيء يهابه ولا يريده والنذر لا يكون الا لله عز وجل ولا يجوز ان يجعل المسلم نذرة لولي او شيخ او لاى انسان ويلاحظ ان بعض الناس يتوسعون في النذر توسعا لا يقدرون عواقبه او نتائجه فترى الواحد منهم تحت الحاح الرغبة والنذر يذبح شاة مثلا يوزعها على الفقراء بالكامل حتى جلدها ولا يأكل صاحبه منه شيئا ولا يجوز استبدالها بنقود ولا بلحم يشترى ويشبه الشيء المنذور امانة في عنق من نذر به فإن استطاعه اداه وإلزم به وإن عجز عجزا مطلقا فالرجو ان يغفر الله له وقد اجمع العلماء على صحة النذر ووجوب الوفاء به اذا كان موضوعه طاعة . العقيقة فهي تذبح يوم السابع من ولادة المولود وحكمها حكم الاضحية فتوزع ثلاثا للبيت الثلث وللفقراء الثلث وللاقارب والهدايا الثلث

وعن السؤال الثاني :

● اذا باع المشتري السلعة المقسط عليه ثمنها بثمن اقل نقدا لشدة حاجته الضرورية للمال فهذا البيع لابد ان اساسه التراضي بينهما ويلتقي الايجاب بالقبول حتى يتم انعقاد البيع حلالا وتنتقل الملكية للمشتري وان الذي يسهل على الناس الشراء بالتقسيط بحجة تفريج كربتهم وحاجتهم المالية نظير نسبة معينة يقبضها فإن كسبه حرام فالإسلام يمقت اشد المقت الاستغلال والمستغلين

عن السؤال الثالث ترث الام سدس التركة (١/٦) وذلك لوجود عدد من اخوة الميت على قيد الحياة والباقي خمسة اسداس التركة للاب وليس للاخوة او الاخوات شيء اصلا لان الاب يحجبهم لان جهة الابوة متقدمة على الاخوة

فتحي أبو العلا

مسابقة عن العدوان العراقي من منظور اسلامي

الكويت - من تهاني البرتقال :

تنظم الكويت مسابقة على مستوى العالم الاسلامي لافضل ثلاثة ابحاث عن العدوان العراقي بمنظور اسلامي ترعاها الشيخة لطيفة حرم ولي العهد التي تبرعت بجوائزها التي تبلغ ٦ آلاف دينار توزع بين الثلاثة الأوائل وقد شكلت لجنة من كبار العلماء احدهم مصري هو الدكتور مصطفى حلمي محمود للاشراف على المسابقة

لقاء ديني حول آداب الاسلام بمدارس الجزيرة

عن الآداب التي يجب ان يتحلى بها الشباب المسلم يتحدث فضيلة الدكتور سيد رزق الطويل عميد كلية الدراسات العربية والاسلامية بجامعة الازهر في اللقاء الديني الذي تقيمه اسرة اللغة العربية بمدارس الجزيرة للغات بالزمالك صباح الثلاثاء القادم

البشرى العظيمة موضوع رواية جديدة

في قالب حواري موجه الى الشباب المسلم صدر كتيب جديد يحمل عنوان (البشرى العظيمة بمولد الرسول صلى الله عليه وسلم) للباحث الاسلامي درويش الزفتاوي . وهي محاولة منه لاحياء المسرح الاسلامي

الاسوة الحسنة

يكتبها : محمود مهدي

الجديد في توحيد أجهزة الدعوة

في لقائي بفضيلة الامام الاكبر الشيخ جاد الحق علي جاد الحق شيخ الازهر عقب الاعلان عن توحيد لأجهزة الدعوة وتشكيل لجنة عليا للدعوة برئاسته . سألت فضيلته عن الجديد في هذه الخطوة والهدف منها خصوصا وانه توجد لجنة عليا للدعوة برئاسته صدر قرار بتشكيلها من رئيس مجلس الوزراء منذ عدة سنوات . وتضم في عضويتها عددا من الوزراء من بينهم وزراء التعليم والاعلام والاوقاف .. قال فضيلة الامام الاكبر .

إن الخطوة الجديدة تهدف الى تنسيق وتنشيط لاجهزة الدعوة وبخاصة في المحافظات . حيث تقرر ان يكون لكل لجنة توعية في المحافظة امانة فنية تعد لها خططها ومنهجها وتتكون من مدير المنطقة الازهرية والوعظ ومدير الاوقاف والدعوة بالمحافظة . وقد التقى امناء هذه اللجان في الاسبوع الماضي مع المسئولين في الازهر والاوقاف وتفهموا المطلوب منهم .

اما اللجنة العليا للدعوة الصادر بتشكيلها قرار من رئيس مجلس الوزراء فقائمة . وهي التي ستقوم بتوجيه لجان التوعية الى ما ينبغي عمله .. وهذا بالاضافة الى قيامها بالتنسيق بين الاجهزة المختلفة في مجال الدعوة الاسلامية او المتصلة بها . وإقتراح واعداد التشريعات واللوائح والقرارات التي تنظم سير الدعوة . وإقتراح الخطط والسياسات اللازمة لذلك . وكذلك دراسة الوسائل والامكانات المتاحة والمشكلات التي تواجه اجهزة الدعوة وإقتراح الحلول لها .. ثم دراسة تقارير لجان التوعية بالمحافظات للوقوف على مسار الدعوة بها . والعقبات التي تواجهها والعمل على تذليلها . وتوفير وسائل النهوض بها .

واضاف شيخ الازهر مؤكدا ان الايام المقبلة ستشهد - ربما لاول مرة - عملا جماعيا لاجهزة الدعوة الرئيسية المتمثلة في الازهر والاوقاف . والامل معقود على ان ينجح القائمون على هذا العمل بالمحافظات في فهم طبيعته . ويعملوا بإخلاص على النهوض به من خلال تحقيق المهام المطلوبة منهم ..

وعن طبيعة هذه المهام وماهيتها قال شيخ الازهر

هي إرشاد الأئمة والخطباء الى ان تكون موضوعات الخطبة متجددة تلاحق مايكون في البيئة من افكار واحداث تحتاج الى التقويم وبيان الحكم الديني لها . وكذلك التخطيط لقوافل التوعية على مستوى المحافظة وتحديد خط سيرها والمنهج الموضوع لهذه القوافل . بحيث يتناسب مع ما قد يكون مثارا من مشكلات فكرية او غيرها □

في مالطة يصلون من أجل السلام

□ □ قام فضيلة الدكتور محمد سيد طنطاوي مفتي الجمهورية بإمامة علماء الدين ورجال الفكر الاسلامي الذين إشتركوا في المؤتمر الذي نظمته الجمعية الدولية للصداقة والتعايش بين الشعوب في مالطة . وذلك في صلاة توجهوا من خلالها الى الله تعالى ان يرزق العالم السلام العادل الذي يجعل اصحابه يقفون الى جانب المظلوم حتى ينتصر . ويقفون في وجه الظالم حتى ينكسر .. وقد اقام ممثلو الاديان الاخرى المشتركون في هذا المؤتمر صلوات للغرض نفسه .

قال لي المفتي إنه القى في هذا المؤتمر العالمي الكبير بحثا عنوانه (الاديان السماوية تدعو إلى السلام العادل) وقد جاء فيه ان شريعة الاسلام قد اقامت العلاقات بين افراد المجتمع الانساني على التعارف والتعاون والعدل وتبادل المنافع التي احلها الله . وتقوية الروابط الخيرة التي تسعد بها الانسانية وتتقدم وترقى .. واشار في البحث إلى ان (السلام) من اسماء الله الحسنى وان القرآن الكريم يدعو اتباعه الى ان يعيشوا مسالمين لمن سالمهم . ولا يلجأون الى الحرب إلا من أجل دفع الظلم والعدوان الذي يقع على الدين او النفس او العرض او المال .. يقول الله تعالى « أذن للذين يقاتلون بأنهم ظلموا وإن الله على نصرهم لقدير »

وقال مفتي الجمهورية في بحثه ان شريعة الاسلام جعلت للحرب آدابا من اهمها ان القتال يكون للمقاتلين ولا يجوز الاعتداء على غيرهم . وهذا واضح في قوله تعالى : « وقاتلوا في سبيل الله الذين يقاتلونكم ولا تعتدوا إن الله لايحب المعتدين » .. ومن آداب الحرب في الاسلام ايضا انه لايجوز مهاجمة الآمنين الذين بينهم وبين المسلمين عهود . لأن ذلك يمثل افحش الغدر واقبح الخيانة واسوأ الوان نقض العهود .

وفي ختام المؤتمر الذي حضره رئيس وزراء ايطاليا . لان مقر الجمعية المنظمة له في روما . اصدر المجتمعون بيانا مطولا دعوا فيه مجلس الامن وهيئة الامم وجميع المسئولين في العالم الى التعايش السلمي والعمل على نشر السلام والعدالة بين جميع الامم والشعوب □

لعلهم يتذكرون !

□ □ اتذكر نفسي وغيري ممن لايدققون في إختيار الاصدقاء . ويغدقون عليهم في العطاء . ظنا منهم بانهم يحسنون بذلك صنعا . ويصنعون به خيرا .. اتذكرهم بقول الشاعر العربي القديم :

ومن يصنع المعروف في غير اهله
يكن حمده ذما عليه ويندم

كما اتذكرهم بقول شاعر آخر :

إن انت اكرمت الكريم ملكته
وإن انت اكرمت اللئيم تمردا

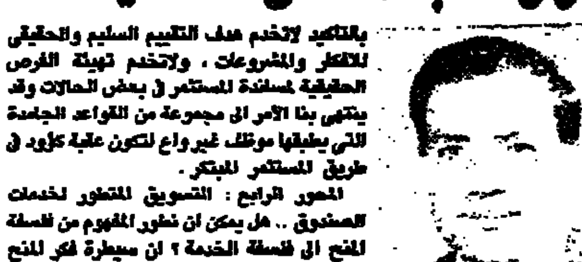
وما اكثر الذين تمردوا ويتمردون . فهل اتذكر ويتذكرون ؟! □

لا خطورة من اذون الخزانة

هناك اعتراف باهمية وخطورة الدين الداخلي وتفاقمه ومن ضرورة العمل على تخفيض عجز الموازنة ..

ولكن وكما يؤكد تشخيص د . مدحت حسنين استاذ الاقتصاد بالجامعة الامريكية انه لاخطورة من اذون الخزانة ويشرح ان النهج الذى اتبعته الحكومة بتمويل عجز الموازنة بالاقتراض باذون الخزانة هو طريق صحيح من الناحيتين الاكاديمية والعلمية حتى ولو استمرت الحكومة في الاقتراض الى مالا نهاية وذلك للاسباب التالية .

١ ـ مادام هناك عجز في الموازنة العامة للدولة فلابد للحكومة ان تقترض . وينطبق هذا المبدأ على الدول النامية ومنها مصر والدول المتقدمة وعلى رأسها الولايات المتحدة الامريكية . بل الواقع يؤيد بان اكبر حكومة مقترضة في العالم هي الولايات المتحدة الامريكية . وكثير من الاقتصاديين ومنهم الاقتصادي الكبير كينز يرى ان عجز ايرادات الحكومة عن تغطية نفقاتها امر طبيعي تحتمه الظروف الاقتصادية التى تعيشها وتستمر في عيشها اى دولة في العالم . ويوجد نفر قليل على رأسهم الاقتصادي الامريكي ميلتون فريدمن الذى يؤيد توازن الموازنة العامة للدولة بمعنى انه يجب ان تغطى الايرادات التى تحصلها الحكومة نفقاتها . ودون الدخول في مبررات كل نظرية فقد استقر الرأى على اعتبار ان عجز الموازنة امر من امور الحياة الاقتصادية لاى دولة ولاغبار فيه



٢ ـ يأتى بعد ذلك اسلوب تمويل عجز الموازنة . فيجرى اسلوب العمل في تمويل العجز على الاقتراض من البنوك او من البنك المركزى مباشرة او بيع اوراق مالية هي اذون الخزانة . كما تقوم بعض الى بطبع اوراق بنكنوت لتمويل هذا العجز . ولكل من هذه الاساليب اثاره الاقتصادية وما يعنينا هنا هو اثر الاول بهذا الميكانزم الجديد في مصر وهو اذون الخزانة على حجم الدين العام وعلى الظواهر الاقتصادية المصاحبة له . لقد اعلنت الحكومة امام مجلس الشعب ان العجز الكلى في الموازنة العامة للدولة خلال عام ١٩٩١/١٩٩٢ سيبلغ حوالى خمسة الاف مليون جنيه . وفي العادة يمكن لهذا الرقم لاسباب عديدة ان يصل الى سته الاف مليون جنيه . وبافتراض ان هذا المبلغ سيمول بالكامل باذون الخزانة والتى هي في الواقع نوع من الاقراض تشارك في تمويله البنوك والهيئات والشركات والافراد من مدخراتهم المالية . لذلك اذا اصدرت الحكومة كل اسبوع اذون خزانة قيمتها ٥٠٠ مليون جنيه واستمرت في هذا الاصدار الاسبوعى لثلاثة اشهر متتالية فسيكون مجموع حصيلة هذه الاذون هو سته الاف مليون جنيه وهو ماتحتاجه الحكومة لتمويل العجز في الموازنة العامة للدولة لمدة سنة وكما نعلم في نهاية الاشهر الثلاثة الاولى سيستحق سداد الخمسمائة مليون جنيه التى صدرت في اول اسبوع اصدار لهذه الاذون (لان عمر اذون الخزانة هو ثلاثة اشهر) فمن اين ستقوم الحكومة بسداد هذا الاصدار الاول . ستقوم بسداده من خلال طرح اذون جديدة في الاسبوع الاول من بداية الاشهر الثلاثة التالية ، وهذا يتكرر الاسابيع التالية . دون ان يزيد بالضرورة الرصيد القائم لمجموع اذون الخزانة بعد ذلك على ستة الاف مليون جنيه ، ويجب ان يستمر الاصدار الاسبوعى الى ما لانهاية دون توقف . ومع ذلك يظل حجم الدين العام على ماهو عليه دون اى تغيير اى ستة الاف مليون جنيه ، طالما ان الاصدار الاسبوعى لم يزد على خمسمائة مليون جنيه . وهكذا لاتوجد اية خطورة على حجم الدين العام .

كيف تسدد الحكومة الدين الداخلى

٣ ـ حقيقة اذون الخزانة هى امتصاص للقوة الشرائية لدى الافراد والشركات ولكن بشرط ان تكون هذه القوة الشرائية مكتنزة لدى الافراد والشركات في خزائنهم في المنزل او المكتب .. ولكنها لاتعتبر امتصاصا لهذه القوة الشرائية اذا كانت تمول من مدخرات الافراد والشركات والهيئات المودعة لدى البنوك . بل تشكل اذون الخزانة خطورة على الاقتصاد القومى في كونها تحول الموارد المتاحة لدى البنوك من التوجه نحو الاستثمار وزيادة القاعدة الانتاجية ، خاصة اذا خرجت اذون الخزانة من السقوف الائتمانية ، الى التوجه نحو تمويل الاستهلاك العام الذى يعتبر من اكثر المهيجات للاثار التضخمية .

٤ ـ الخطورة في اذون الخزانة تكمن ايضا في خدمة فوائدها وهذه الفوائد التى تربو على المليار جنيه تضاف الى العجز الصافى في الموازنة العامة للدولة فيصبح اكثر من سبعة الاف مليون جنيه . فاذا لم تفطن الحكومة الى تخفيض نفقاتها باكثر من مليار جنيه ، فيمكن ان يكون لهذه الفوائد اثار تضخمية اذا مولت باصدار بنكنوت جديد او حتى باذون خزانة جديدة ، لان الحجم الفعلى للعجز في الموازنة قد زاد على ما هو مقدر له بمقدار مليار جنيه .

٥ ـ الخطورة في اذون الخزانة ايضا اشد اذا ما كانت هى واخواتها من الايداعات في البنوك والشهادات الادخارية تنافس الاوراق المالية كالاسهم والسندات التى توجه لتمويل المشروعات الاستثمارية للشركات المساهمة . وهو مانوهنا اليه في مقال سابق نشر في جريدة الاهرام منذ حوالى شهر . وهو مايمكن اصلاح اثاره على الاقتصاد القومى اذا اتخذت الاجراءات التشريعية والمؤسسية وتم اصدار القرارات واتباع السياسات والاساليب الفاعلة والفعالة لتحرير سوق المال في مصر . وتحرير سوق الاستثمار من المعوقات البيروقراطية على مستوى الحكومة المركزية ومستوى المحليات وتعديل المادتين الشهيرتين في قانون الاستثمار رقم ٢٣٠ وهما توزيع نسبة الـ ١٠ ٪ من الارباح على العاملين بما لايجاوز مجموع الاجور السنوية ، والغاء المادة التى تبيح لرئيس مجلس الوزراء او من يفوضه تسعير منتجات الشركات التابعة لقانون الاستثمار ، وايضا مساواة شركات الاستثمار بالشركات الاخرى فيما يتعلق باسعار الطاقة وغير ذلك من العقبات التى تقف حجر عثرة لانطلاق الاستثمارات في مصر نحو غد افضل للمواطنين .

بورصة القاهرة

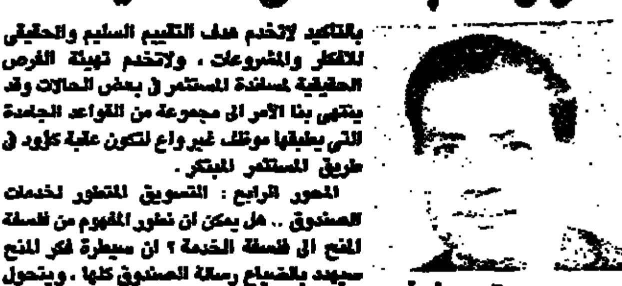
نوع الاوراق	
سندات الاسكان ٢٠٠٧/٩٢	٨١٠٠
سندات الاسكان ٢٠٠٩/٩٤	٨٠٠٠
سندات التنمية الوطنية ديسمبر ٨٩	٩٩,٥٤١٠١,٢٣
سندات التنمية الوطنية مارس ٩٠	١٠١,٢٣
سندات التنمية الوطنية يونيو ٩٠	١٠٠,٧٣
سندات التنمية الوطنية يوليو ٩٠	٩٩
سندات التنمية الوطنية اكتوبر	١٢٦
بنك فيصل الاسلامى ص(١)	٦٠٠٠ م
بنك مصر الدولى	٧٣
بنك فيصل الاسلامى ص(٢)	٤٠٠٠
بنك فيصل الاسلامى ص(٣)	٤
بنك قناة السويس	٥٢٠
هيلتون	٨٦٢٠
بورسعيد للاستثمار والتنمية	٥١٠ م
المتحدة للاسكان	١٣٠
الشمس للاسكان	٥٩ م
الشرق الاوسط للاراضى	٣٣٠
مصروب	٥٠٠٠
اجلاند للامن الغذائى	٢٦٠ م
المكو	٤٩
نيل استر الدولية	١٠٠٠٠
الغربية الوطنية للملابس الجاهزة	١٣١٠ م
دمياط للغزل	١٦٤ ب
	٢٠٥٠

هل يسمح البنك المركزى لـ ٥ بنوك تعمل فى مجالات الاسكان والزراعة والصناعة والتصدير لتعمل بنكا متخصصا و« تجاريا » ؟

البنوك المتخصصة في « مأزق » .. بعد إطلاق أسعار الفائدة !!

البنوك المتخصصة في مأزق ظهر على السطح عقب تحرير اسعار الفائدة حيث اصبحت في حاجة الى موارد وودائع باسعار فائدة رخيصة مثلما كانت تحصل في الماضى .. وتغيرت الاوضاع بعد ارتفاع اسعار الفائدة .. والخبراء والمتخصصون يطالبون بتحويل ٥ بنوك متخصصة لتجمع بين البنك المتخصص والتجارى .. لتستطيع ان تمارس دورها المستقبلى .. كيف تواجه هذه البنوك مشاكلها . وكيف يمكن ان نساعدها حتى تجتاز المرحلة الانتقالية الراهنة . وتعود او تستمر في ممارسة دورها بفاعلية وكفاءة .

بشمس الصورة الحالية ويطرح التصور المستقبلى لدور البنوك المتخصصة د . عادل عبد الباقى الوزير السابق ورئيس البنك العقارى المصرى . حيث يحدد ان تحرير سعر الفائدة الدائنة والمدينة واطلاقها للعرض والطلب دون ان يكون لقرارات البنك المركزى اى الزام كما كان يجرى في الماضى لسنوات طويلة في القطاع المصرفى . ترتب عليه تغير جوهرى ورئيسى في نشاط البنوك المتخصصة حيث ان هذه البنوك كانت تحول معظم قروضها عن طريق ماتقترضه من البنك المركزى بصفة اساسية ومن باقى البنوك فيما يعرف بالقروض مابين البنوك INTER Bank

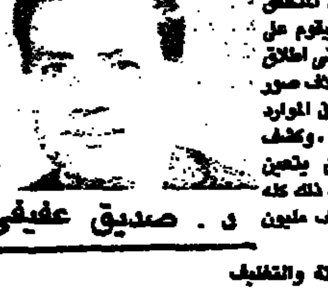


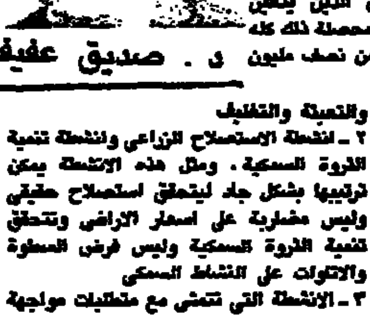
د . عادل عبد الباقى

واستفادت البنوك المتخصصة من هذه الاوضاع خاصة انها بنوك لاتملك ودائع من الافراد او حسابات جارية

والصورة الان قد تغيرت بعد تحرير اسعار الفائدة .. ثم بدأ البنك المركزى يعلن عن اذون الخزانة .

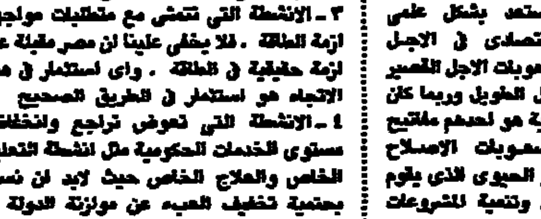
وارتفعت بمعدلات كبيرة . وبالتالى فقد واجهت البنوك المتخصصة عدة مشاكل وكان يجب ان تتطور ، كما تطورت في كل دول العالم .. حيث تطورت واصبحت تجمع بين العمل التجارى .. اى اصبحت مصارف متخصصة وتجارية .





الوصايا السبع « رسالة الصندوق الاجتماعى للتنمية »

ضبط التمويل والتوجه للاستثمار وحماية صغار المستثمرين .. مساندة برنامج الاصلاح الاقتصادى



د . صديق عفيفى

يدرك المخلصون من ابناء هذا الوطن ان الهدف الاساسى لبرنامج الاصلاح الاقتصادى هو رفع الكفاءة الانتاجية للاقتصاد المصرى ، اى تحسين استخدام الموارد المحدودة المتاحة لنا وزيادة العائد المتحقق منها . وقد تطلب ذلك الالتزام ببرنامج التخصيصية الذى يقوم على محورين رئيسيين : الاول توسيع نطاق القطاع الخاص والثانى المنافسة على اساس الكفاءة بين الوحدات الانتاجية على اختلاف ملكيتها . ويعنى تحقيق الكفاءة القضاء على الضياع والهدر . وبالتالى علينا ان نتوقع كشف مواطن وبؤر البطالة المقنعة فرص التوظف الوهمية . وتزايد اعداد العاملين الذين الاستغناء عنهم او تحويلهم الى انشطة منتجة . ومحصلة تزايد الحاجة لخلق فرص عمل حقيقية امام اكثر من نصف مليون مصرى سنويا .

يزيد في صعوبة الامر ان السياسات الائتمانية والنقدية المطلوب تحقيقها ضمن حزمة الاجراءات الاقتصادية قد رفعت تكلفة التمويل الاستثمارى ووضعت القيود على حجم الائتمان المتاح . وقيدت التمويل الممكن اتاحته للقطاع العام . ومحصلة ذلك ايضا تناقص معدل خلق فرص العمل لجيش الباحثين عن عمل .

علينا بالتأكيد ان نستعد بشكل علمى لمضاعفات الاصلاح الاقتصادى في الاجل القصير . حتى لاتتسبب صعوبات الاجل القصير في التضحية بمكاسب الاجل الطويل وربما كان الصندوق الاجتماعى للتنمية هو احد اهم مفاتيح الحركة في مواجهة صعوبات الاصلاح الاقتصادى من خلال الدور الحيوى الذى يقوم به في تنمية فرص العمل وتنمية المشروعات وتنمية الاستثمارات ومعاونة صغار رجال الاعمال والمستثمرين والافراد العاطلين . وكل هذا يستطيع الصندوق ان يقوم به شريطة ان يتحرك في الاطار الصحيح وبرؤية صحيحة لدوره في منظومة الاصلاح الاقتصادى .

اسعدنا بالامس القريب تحرك مجلس ادارة الصندوق لتوفير القروض لعشرات الالوف من المشروعات التى تقوم بها الاسر المنتجة وصغار المستثمرين والحرفيين

ولعل المحاور السبعة التاليةتمثل الركائز الاساسية لبرنامج عمل الصندوق حتى ينهض برسالته السامية في مساندة برنامج الاصلاح الاقتصادى .

المحور الاول : تقدير وتوصيف الفجوة

يكتبه : عبد الوهاب مطاوع

نصل السكين !

كنت طالبة بكلية الحقوق حين تزوجت من شاب يكبرني بسبع سنوات ويعمل بوظيفة مرموقة .. وكانت حياتي الزوجية معه طبيعية وهادئة فلم يعكر صفوها الا تاخري قليلا في الانجاب . وبدأت أرى القلق في عيون الأهل من الجانبين وخاصة أبويه نظرا لانه وحيدهما .. أما هو فلم يفاتحني في أمر الانجاب ــ ولم يبد اي قلق لتاخره .

ثم زرت الطبيب فاكد لي أني طبيعية تماما وليست لدي اي عوائق تمنع الانجاب ونصحني بأن يقوم زوجي بعمل التحليلات اللازمة لهذه الحالة . وابلغته رأي الطبيب فلم يهتم ولم يبد اي استعداد لاجرائها فلم ألح عليه في ذلك وبعد عام من زواجنا حدث أن كنت انظف احدى بدل زوجي فعثرت مصادفة على مظروف ظننت في البداية أنه دعوة لحضور زفاف وفتحته فوجدت به تحاليل طبية خاصة بزوجي فانقبض صدري لتعمده اخفاء اجرائها عني . وقمت سرا بعرضها على أحد الاطباء فقال لي أنها تقطع بان زوجي غير قادر نهائيا على الانجاب لانعدام الحيوانات المنوية سواء حية أو ميتة لديه . وصدمت صدمة كبيرة لتبدد حلم الامومة من حياتي الى الأبد .. وبعد تجاوز الصدمة بدأت أحس بالأسى له لمكابدته كتمان هذا السر في صدره وهو وحيد أبويه اللذين يتطلعان لرؤية ابنائه ولم اصارحه بما عرفت عنه وتجنبت الاشارة نهائيا لموضوع الانجاب .. وتحملت صابرة ايماءات الأهل .. وملاحظاتهم على تاخر الانجاب وتمسكت بالصبر حتى حين بلغت في بعض الفترات حد الحاح ابيه عليه بان يتزوج مرة ثانية مادمت لا أنجب . ! فقد كنت مطمئنة الى رفض زوجي لأي فكرة من هذا النوع والى تمسكه بي وشغلت نفسي باستكمال دراستي وتخرجت وعملت بوظيفة محترمة .. وتعاونت مع زوجي في شئون حياتنا حتى استطعنا شراء سيارة وشقة تمليك في احدى المدن الجديدة الى جانب شقتنا التي نقيم بها وسافرنا معا لاداء العمرة عدة مرات . وأدينا فريضة الحج مرتين معا وتفانيت في خدمته وارضائه .. ولم أحاول يوما تكليفه بأي نفقات خاصة لي بل كنت أنفق راتبي كله على شئوني وعلى تعاوني معه في شئون الحياة وتجاوزت عن بعض نوباته العصبية وأرجعتها الى عدم الانجاب والى معاناته بسبب ذلك . والحق أنها لم تكن كثيرة فمضت ٢٠ عاما من حياتنا ونحن نعيش حياة هادئة دافئة بالحب والفهم والتعاون ثم شعرت ذات يوم بألم بسيط في بطني ولاحظت كبر حجمه قليلا فتوجهت للطبيب الذي أخبرني بوجود أورام حميدة كبيرة بالرحم وضرورة استئصالها وكان معنى ذلك استئصال الرحم ايضا فقمت بإجراء الجراحة دون علم الاسرتين وتم استئصال الرحم . وطلبت من زوجي ان يتكتم هذا السر حتى لا أثير مخاوف اهلي من زواجه بأخرى بهدف الانجاب . لانه لا أحد يعرف من الأهل أنه غير قادر عليه وعاهدني زوجي على ذلك . وعدت لبيتي وواصلنا حياتنا السعيدة .. وفي فترة نقاهتي توفي جار لنا بالبيت المجاور تاركا زوجة وطفلين .. وكان رحمه الله رجلا صالحا فتحاملت على نفسي في اليوم الثالث لوفاته لأقوم بواجب العزاء فيه .. وقبل أن اغادر شقتي خرجت الى الشرفة فلمحت أرملته في فستان فاتح تقف في شرفة مسكنها فتشاءمت وعدلت عن مغادرة الشقة ومواساتها بل وعدلت أيضا عن عرض خدمتي عليها لمساعدتها في استخراج أوراق الوفاة والميراث التي تؤهلني وظيفتي للمساعدة فيها . ومضى علم على ذلك ثم استيقظت ذات ليلة من نومي فلم أجد زوجي الى جواري وشعرت بالخوف من احتمال أن يكون أحد الاهل أو الجيران قد اصيب بمكروه فنزل لنجدته .. لكن شيئا ما لا أعرفه دفعني للبقاء في سريري طوال الليل بغير نوم الى أن أحسست به يدخل الشقة فتظاهرت باني نائمة .. وفي الصباح لم يخبرني بشيء عن غيابه ولم أفاتحه عنه .. وراقبت عودته بعد ذلك كل ليلة في صمت الى أن رأيته ذات ليلة يغادر بيت الأرملة الجديدة ولم اطق الصمت أكثر من ذلك وواجهته فاذا به يقول لي أنها زوجته على سنة الله ورسوله .. ومنذ شهرين ! وهوت هذه المفاجأة على رأسي كالمطرقة الثقيلة .. ثم توالت المطارق فعرفت أن أهل الحي جميعا يعرفون بأمر زواجه بعد أن لاحظوا تسلله الى بيتها ليلا وأن بعضهم قد واجهوه عند ذهابه لها فاضطر لاعلانهم بزواجه منها .

وعرفت ما هو اقسى من ذلك .. وهو أنه يبرر للاهل والأصدقاء زواجه منها بالرغم مما نعيش فيه من تفاهم وسعادة واخلاص بأنه يريد ان يلحق بقطار « الانجاب . بعد أن انتهى الأمل نهائيا في قدرتي عليه باستئصال الرحم !

واحسست أنني قد خدعت خدعة عمري .. فزوجي الذي أخلصت له وأحببته وكتمت سره لم يحفظ لي عهدي .. ولم يكافئني على وفائي بوفاء .. ولم يقدر لي تمسكي به ٢٠ عاما كنت قادرة خلالها على التحمل والانجاب والزواج من غيره وتحقيق حلم أمومتي اذا أردت ذلك وانما كافأني بالغدر حين انتهت قدرتي على الانجاب باستئصال الرحم .. وسعى للزواج من غيري وبرر خيانته بعجزي عن الانجاب طوال رحلة زواجنا ! لقد كان قراري بعد هذه الصدمة هو الطلاق بالمعروف ودون اللجوء للقضاء لكنه طالبني بعدم التسرع في اتخاذ قرار قد أندم عليه وطالبني بأن اعطي نفسي مهلة للتفكير .. وبسبب ضغط الأهل والمعارف وافقت على هذه المهلة لكني أضطررت للبوح بسره الذي كتمته ٢٣ سنة ردا على مبرراته غير الصادقة للزواج من اخرى . وغادرت بيتي الى بيت أهلي بعد أن رأيت استحالة العشرة بيني وبينه بعد ما جرى . ورفض زوجي اعطائي شيئا الا منقولاتي المدونة في قائمة الأثاث بعد أن تهالكت بفعل الزمن وتحطم جزء كبير منها أثناء النقل كما تحطمت حياتي معه .. ومضى على هذا الوضع عام دون أن يطلقني أو يلتزم بأي نفقة لي فاضطررت الى طلب الطلاق عن طريق القضاء والجميع يلومونني الآن لاني أخفيت سره ٢٣ عاما وأضعت فرصتي في الأمومة والانجاب من غيره ويحملونني مسئولية ما حدث ويرون أنه كان لابد من المواجهة والمصارحة منذ بداية الزواج .. فهل أخطأت حقا يا سيدي في ذلك ؟ لقد مضى عام تقريبا على زواجه الآن ولم تحمل زوجته ولم تنجب ومازلت أعيش مع أهلي وحيدة في السادسة والأربعين من عمري بلا ابناء ولا أمل فيهم أتحسر على العمر الذي ضاع والعهد الذي لم يحفظ ونصل السكين الذي طعنني به شريك عمري بعد كل ما كان فما رأيك في قصتي .

□ ولكاتبة هذه الرسالة أقول : الخطأ يا سيدتي خطأ من يخون العهد وليس من يحفظه .. فالوفاء لا يمكن أن يكون خطيئة حتى ولو كوفئنا عليه بالغدر والخيانة .. وحتى لو تحسرنا على ما مضى من عمرنا فيه وقلنا مع الحكمة الهندية . ليس أضيع من وفاء يمنح لمن لا وفاء له . . فانما قد فعلنا ما فعلنا ونحن نتطلع الى وفاء الآخرين ونطلب سعادتنا معهم .. ولم نقرأ الغيب لنعرف ملاذا يدخرون لنا بعد هذه الرحلة الطويلة .. وما كنا نملك الا أن نفعل ما فعلنا وفاء لطبيعتنا نحن قبل أن يكون وفاء لمن عاهدونا على الوفاء .. فلا تندمي يا سيدتي على أن وفيت لمن شاركته حلو الحياة ومرها ٢٢ سنة ولا تلومي نفسك أن حفظت سره .. فقد فعلت ما ينبغي أن تفعله من أحبت شريكها ورغبت في أن تمضي رحلة العمر معه في سلام حتى النهاية .. فان كان قد غدر بك وقابل إنكارك لذاتك وحفظك لسره ورعايتك لمشاعره وكرامته كل هذه السنين بالافتراء عليك بما لم يكن فيك فعار الجحود والافتراء على من جحد ومن افترى وليس على أحد غيره . ويبدو أنه أراد بغير وعي إسقاط ما يحس به من نقص بسبب عدم القدرة على الانجاب عليك أنت . وليهلم نفسه قبل الآخرين بانك كنت المسئولة عنه طوال سنوات الزواج مع أن العقلاء يدركون تماما أنه لا فضل لاحد في قدرته على الانجاب ولا عار لاحد في عجزه عنه . والاكثر استدعاء للأسف هو أنه كان يستطيع أن يكون صادقا مع نفسه ومعك ومع الآخرين حتى بعد مغامرته التي لا مبرر لها فيعترف لك وللآخرين بانه اقدم عليها استجابة لضعفه أمام نزوة لم يستطع رد نفسه عن الوقوع فيها . او استجابة لحنينه الدافق الى الأطفال وتطلعه الخفي لممارسة الابوة مع طفل تلك الأرملة . أو حتى تلبية لاحتياج بيولوجي يرى خطأ أو صوابا أنك لا تلبينه له كاملا كما كان يستطيع أن يرجع عما فعل بعد انفضاح ستره ويطلب صفحك ويعوض نقص حياتكما برعاية طفلة محرومة أو طفل محروم كما يفعل بعض الفضلاء ممن يابون ايلام شريكاتهم لكنه لم يفعل شيئا من ذلك .. ولم يتجمل فيسرحك باحسان حين طلبت الطلاق .. ولم يحسن ختام قصة جميلة للحب والتفاهم استمرت ٢٢ سنة فلم يؤد حقوقك المادية اليك بلا منازعة .. ولم يكن كريما معك كما ينبغي لمن تعاشرا بمعروف ربع قرن من الزمان . ولسوف تحصلين على الطلاق بحكم القضاء الذي يعطيك حق طلبه للضرر خلال علم من زواجه الاخر بغير موافقتك أو علمك فلتطوى اذن هذه الصفحة الحزينة من حياتك ولتعفي نفسك من اللوم .. فلقد اخترنا حياتنا بإرادتنا وسعدنا بما سمحت لنا به من ايام السعادة .. وشقينا بما جرت المقادير أن نشقى به منها .. ولم يعد لدينا سوى أن نتطلع الى المستقبل بقلب يخفق بالأمل في ايام اخر من السعادة والتعويض والمستقبل كما عبر عنه الكاتب المسرحي الامريكي تنيسي وليامز هو في كلمة واحدة : ربما !

وليا ما سوف تحمله لنا هذه الكلمة من مجهول لا نعرفه فمن الضروري الا نسمح لهذا المجهول أن يخيفنا

فربما بدأت حياة جديدة بعد أن تحصلي على الطلاق مع آخر في مثل ظروفك ويحتاج الى سيدة ناضجة ووفية ولا تنجب مثلك وربما استعاد زوجك نفسه .. وتخلى عن أوهامه في الانجاب وعاد اليك نادما فقبلت بعد حين ندمه وصفحت عنه وربما تصالحت مع نفسك على الحياة وحيدة لفترة من الزمن الى أن تبرأ جراحك وفي كل الأحوال فان شتاء الأحزان لن يطول .. « وكل شتاء لابد صائر الى ربيع » كما قال ذات يوم الشاعر الانجليزي الفريد تنيسون . فصبرا ولن يطول الصبر باذن الله .

اللقاء !

أنا انسانة بسيطة عمري ٤٢ سنة نلت من صدمات الحياة مايكفيني ويزيد وقد كنت زهرة صغيرة لم تتفتح بعد وفي العاشرة من العمر بدأ ذبولها حين أصابني مرض ضمور العضلات الرباعي وبدأت افقد القدرة على تحريك الساقين والذراعين تدريجيا .. وبذل أبي كل ما يملك من جهد ومال فوق طاقته لعلاجي دون جدوى .. ومع ذلك فقد عشت حياتي الطبيعية واشترى لي أبي رحمه الله دراجة بخارية بالتقسيط لتوصيلي للمدرسة .. وواصلت التعليم حتى الثانوية العامة .. وكنت أبذل مجهودا شاقا للوصول الى الفصل ويحملني أبي على ظهره عند صعود السلم .. ثم حصلت على الثانوية العامة وعجزت بعدها عن مواصلة التعليم فحاولت تعلم الخياطة وممارستها في البيت وتعلمتها بالفعل وما أن بدأت أجيدها حتى انتهت آخر قدراتي الضعيفة على تحريك يدي وزحف المرض بكل قسوته علي واصبحت عاجزة عن الحركة . وتركني ابي في البيت .. وبدأ مشواره الجديد مع أخي الذي مرض بنفس المرض وجرى له نفس ما جرى لي لكنه كان أكثر إصرارا مني فواصل التعليم وتخرج في كلية الهندسة .. وعمل مهندسا لفترة ثم فقد قدرته على العمل والحركة فاحيل الى المعاش المبكر . وتعاونت اسرتنا على أن تقيم له اسرة صغيرة مع انسانة كريمة متواضعة عزفت عن الدنيا وطلبت الآخرة وتساعده على الحياة حيث أن أمي الآن في شيخوختها وأخي يعيش في شقة صغيرة بالدور الأرضي من احدى العمارات بالاسكندرية الله وحده هو من يعلم كيف حصلنا عليها .. أما نحن فنقيم في شقة قديمة وصغيرة بالدور الثالث نعيش فيها منذ كنا صغارا وقبل أن يظهر شبح المرض في حياتنا .

والمشكلة ياسيدي هي أن شقيقي هذا هو شقيقي الوحيد حيث لا أخوة رجال لي غيره والمؤلم أنني لا استطيع أن أراه .. ولا يستطيع هو أن يراني الا اذا حضر أحد أولاد الحلال . وقليلون هم وحمله بصعوبة شديدة للدور الثالث أو اذا حضرت احدى شقيقاتي وحملتني بصعوبة أشد لنزول السلم والذهاب لزيارته . ناهيك عن احتياجي اذا مرضت لزيارة الطبيب .. وعدم قدرتي في كل مرة على استدعائه مع ما تعرف عن أجور الزيارات المنزلية المرتفعة كما أن شقيقي لا يستطيع أن يعيش معنا في شقتنا القديمة الصغيرة بالدور الثالث ولا نحن نستطيع ان نعيش معه في شقته الصغيرة بالدور الاول لان لكل انسان ظروفه الخاصة وحياته . فهل تراني أحلم اذا املت في الحصول على شقة صغيرة في الدور الأرضي بالاسكندرية لكي يستطيع شقيقي أن يزورني حين يشاء وأزوره كلما اشتقت اليه بغير معاناة وبهدلة في صعود أو هبوط السلم ؟ وحتى لا تتباعد فرص اللقاء بيننا ويسرقنا العمر ونحن لا ندرى ؟

□ ولكاتبة هذه الرسالة أقول : انشر رسالتك يا سيدتي صامتا ومتاملا هذه الصورة الانسانية النادرة لشقيقين يتمنيان ان يتواصل اللقاء بينهما خشية فوات العمر فيقف العجز عن الحركة دون تحقيق رغبتهما النبيلة بالقدر المطلوب

ترى كم ممن يذرعون الارض طولا وعرضا كل يوم يسرقهم العمر بغير أن يتنبهوا الى أن غيابهم عن لقاء الاهل يطول باكثر ممايجوز أو ينبغي ؟

انني أضع رسالتك تحت أنظار من قد يستطيعون تلبية هذه الرغبة المتواضعة لك .. وأواصل تأملاتي .. وعجبي ..

الجدار الصخري !

كنت أظن أنني ساكتب لك قصتي ذات يوم لتنضم الى قصص المعذبين في بابك لكني كنت أؤجل ذلك الى أن تجد قصتي نهايتها السعيدة أو المؤلمة .. وكلما تصورت أن قصتي قد وصلت الى خاتمتها فوجئت بفصل جديد يبدأ فيها فأؤجل كتابتها .. والآن يا سيدي فانني لن أروي لك قصتي ولكني اريد ان أوجه رسالة عبر بابك الذي اسهم في حل مشاكل كثيرة الى ابي .. واريد ان اقول له أني اشتاق اليه واحتاج الى دفء أحضانه حتى حين كان يضربني ولقد فررت منه لأبحث عنه في العالم الواسع .. أخطاء جرت اخطاء .. فتزوجت وتغيرت وكبرت وكلما حاولت ان اطرق بابه أراه مازال بعيدا عني يرفض ان يسمع ويتفاهم ويعذر ويسامح .. لقد أخذت احفاده وابنائي وذهبت اليه لكني وجدت الجدار الصخري مازال يحول بيني وبينه واحس أنه غريب عني

انني أكتب اليه هذه الرسالة طالبة صفحه ووددت دائما لو كنت وجهتها اليه على لساني لكني أعجز عن الكلام أمامه .. انه يقيم في الصعيد وارجو أن يقرأ كلماتي هذه ويصفح .. ولتشهد أنت وربي على أني لم أتعمد يوما ايلامه لكنها الظروف القاسية والسلام .

□ ولكاتبة هذه الرسالة أقول : انشر رسالتك يا سيدتي راجيا أن تصل الى قلب أبيك قبل اذنيه .. وان تسقط الجدار الصخري بينك وبينه الى الابد باذن الله . وأرجو ان يستجيب للنداء والا يخيب رجائي ان شاء الله

كلمات في البريد

تعليقا على قضية الفتاة التي حرمها أبوها من الميراث . واستمر أخوتها في منعها منه . المنشورة في رسالة « الكلمة الرقيقة » وردكم عليها ــ اود القول أن نظام الميراث وقواعده اجبارية وضعها الله سبحانه وتعالى فيخرج الميراث من الشخص بوفاته رغم ارادته ويدخل في ذمة الوارث ايضا اجباريا ورغم ارادته بل وحتى لو كان يرفضه .. ولا يستطيع أحد حرمان أحد من الميراث ولا التغيير في قواعده ولو كان المورث نفسه . وبالتالي فحرمان الاب لابنته من الميراث باطل قطعا وكذلك استمرار اخوتها في منعها من الميراث ــ الذي ربما في ظروف معينة قد يصل الى حد الجريمة ــ لمخالفته للقواعد القانونية الآمرة وللنظام العام . وما عليها الا أن تطالب بحقها وتلجأ للقضاء المصري العادل فهو الذي سينصفها اذا استمر اخوتها في تعنتهم وأكلهم لحقها بالباطل (فليس فضلا منهم ان يسلموا لها ميراثها بل واجب عليهم يجبرهم عليه القانون) فارجو تنبيهها الى ذلك وتنبيه القراء ايضا . شاكرين لكم جهودكم في معالجة كثير من القضايا والسلام عليكم .

محمد اسماعيل محمد

□ ولكاتب هذا الايضاح اقول : انتقال الميراث من الشخص بوفاته اجباريا الى الوارث حقيقة يعرفها كل من يرغب في حرمان أحد من ميراثه أو تفضيل بعض الوارثين بنصيب أكبر من غيرهم لذلك فانه يلجأ الى التحايل على نظام المواريث بالبيع الصوري لممتلكاته لمن يريد أن يخصهم بميراثه دون غيرهم .. وكذلك فعل بالتاكيد والد كاتبة الرسالة ــ ومن هنا كانت مناشدتها لاخوتها أن يهبوها نصيبها الذي باعه لهم ابوها صوريا قبل وفاته .. لانه ليست هناك تركة للأب وانما هناك ممتلكات وأموال تم نقلها باسماء الاخوة قبل رحيله . وهذا التحايل رغم أنه غير جائز شرعا الا أنه يصعب اثباته في المحاكم ويتطلب جهدا شاقا وسنوات طويلة لاثبات صورية البيع الذي ترتب عليه حرمان الوارث من ميراثه الشرعي

النـــدم !

قرأت رسالة الزوج التي نشرت بعنوان « الدعاء » والتي يتحدث فيها زوج عن زوجته الراحلة ويصف عذابه معها ويستمطر عليها اللعنات حتى ليدعو وهي لم توار التراب بعد : اللهم ضيق عليها قبرها الخ والحق اني اعيش ظروفا مماثلة لظروف كاتب الرسالة لكنها تختلف عنها في ثلاث نقاط :

● ان زوجتي مازالت على قيد الحياة واني ادعو لها الله دائما بان يغفر لها ما كان منها في حقي طوال ٢٥ سنة

● ان لي ابنا منها قد يكون هو ما دعاني الى الصبر عليها طوال هذه السنين حتى استطيع تنشئته بين ابوين قد لا يكونان سويين لكنهما على الاقل على قيد الحياة ولم ينتحر احدهما او يقتل الآخر

● ان كاتب رسالة الدعاء رغم ان زوجته حرمته من نفسها منذ ليلة الزفاف وحتى ماتت فقد كان على الاقل يستمتع بالنوم الى جوارها في فراش واحد سواء اعطته وجهها او قفاها كما قال اما انا فانني انام وحيدا في غرفة مستقلة منذ ٢٥ عاما

ولست ازعم انها السبب الوحيد فيما وصلنا اليه وانما اعترف بان جزءا من المسئولية يقع على بصبري عليها وبعدم تمسكي بحقوقي الزوجية المشروعة معها .. وقد كان وجود ابن بيننا مما شجعها على التمادي في الخطأ ودعاني الى التجاوز عنه

والآن اسألك يا سيدي وقد تخرج ابني وتوظف وانيت رسالتي اليس من حقي ان اتزوج اذا كان في العمر بقية

ارجو الا تلومني على انني اخطأت بهذا الانتظار فالظروف تجبر الانسان احيانا على قبول حياة لا يرضاها تضحية منه لهدف كبير .. ولقد كان ابني الوحيد هو هدفي ولست نادما على اني تكبدت المعاناة والحرمان طوال هذه السنين من اجله وحتى لو ندمت .. فهل ينفع الندم ؟

□ ولكاتب هذه الرسالة اقول : لا يا سيدي لا ينفع الندم . لهذا فلا تندم على ما كان من امرك طوال السنين الماضية . فلقد اخترت التضحية بسعادتك الشخصية من اجل هدف سام هو رعاية ابنك وتنشئته تنشئة سوية فانقذته بذلك من التمزق النفسي بين ابوين منفصلين . ولا شك انك تحس الآن بالرضا عن نفسك لان تضحيتك كانت لها ثمرة تستحق العناء لانضاجها اما من يحق له الندم والحسرة فعلا فهو من تكون تضحيته بلا ثمن ولا عزاء وانت لم تكن لحسن الحظ كذلك ولا شك ان انسانا عادلا مثلك لا يعفي نفسه من بعض المسئولية عما تردت اليه الامور ولا يعتقد ان الخطأ دائما هو حكر على الطرف الآخر يستحق ان تدخر له الدنيا سعادة مؤجلة تعوضه حين يشاء الله عما عانى وصبر .. وتكون جائزته العادلة عما قدم للحياة . وفي العمر بقية دائما يا سيدي لمن شاء له ربه حسن الجزاء .

مع القانون

اعداد : رجب البنا

اذا رفض المصاب اجراء جراحة هل يفقد حقه في التعويض ؟

إذا رفض المجني عليه في حادثة اجراء عملية جراحية له تساعد في تخفيف الضرر الذي اصابه . فهل يسأل وحده عن نتيجة هذا الرفض . وبالتالي يجب انقاص مبلغ التعويض المستحق له . أم ان مرتكب الحادث يسأل عن دفع مبلغ التعويض بالكامل ولا يدخل في الاعتبار موقف المجني عليه الرافض لاجراء الجراحة ؟!

يقول المستشار الدكتور إدوار غالي الدهبي رئيس هيئة قضايا الدولة السابق ان الرأي السائد فقها وقضاء يفرق بين الجراحات الخطيرة والجراحات غير الخطيرة . فاذا رفض المجني عليه اجراء عملية جراحية غير خطيرة . فإنه يكون قد ارتكب « خطأ » ساهم في إحداث الضرر او زاد فيه . ومن ثم يجب ان يتحمل نصيبه في التعويض .

وتميل محكمة النقض الى الاخذ بهذا الرأي . فقد عرضت عليها قضية طفل عمره ست سنوات كان قد اصيب في عينه . وجاء بتقرير الطبيب الشرعي ان العاهة التي تخلفت بعين المجني عليه يمكن شفاؤها باجراء عملية جراحية . ولكن والده رفض اجراء هذه العملية لخشيته من تعرض ابنه للخطر . وقد انتهت محكمة النقض الى القول بانه « لا يصح ان يلزم المجني عليه بتحمل عملية جراحية ما دام يخشى منها تعرض حياته للخطر » .

ويضيف المستشار الدكتور إدوار غالي الدهبي ان الفقه الحديث يتجه الى رفض الاخذ بالتفرقة بين الجراحات الخطيرة والجراحات غير الخطيرة . اذ يحق للمجني عليه في جميع الحالات ان يرفض اجراء العملية الجراحية . ويكون مرتكب الحادث مسئولا عن تعويض كامل الضرر في هذه الحالة . ويستند اصحاب هذا الرأي الى ان « القضاء لا سلطان لهم في اجبار المجني عليه على تحمل عملية جراحية رفض اجراءها » .

وتأخذ الاحكام الحديثة لمحكمة النقض الفرنسية بهذا الرأي .

ويقول المستشار الدكتور إدوار غالي الدهبي انه من الواضح ان هذا الرأي يقوم على الرغبة المفرطة في احترام الحرية الفردية . ولكنه يصطدم بالتقدم المذهل في الجراحات الدقيقة . كما ان بعض قوانين التأمينات الاجتماعية تشترط لاستحقاق المؤمن عليه المبلغ المقرر في القانون . ان يكون قد بذل العناية لتفادي العجز في اصابته .

المستشار ادوار غالي

للمحامين فقط

قالت محكمة النقض :

● محكمة الموضوع غير ملزمة بتتبع الخصوم في مختلف اقوالهم وحججهم او الرد على مستندات غير حاسمة في الدعوى لم تر الاخذ بها . وحسبها ان تقيم قضاءها على اسباب سائغة تكفي لحمله (الطعن ٦٦٧ لسنة ٥٩ قضائية ايجارات)

اقامة الدعوى ابتداء بطلب تسليم العين محل النزاع . ثم تعديل الطلبات فيها الى طلب الطرد للغصب وازالة ما اقيم عليها من مبان . يعتبر من قبيل الطلبات العارضة لان طلب الطرد يعتبر مكملا لطلب التسليم الذي اقيمت به الدعوى ابتداء ويقوم على نفس السبب الذي بني عليه وهو فعل الغصب المكون للعمل غير المشروع . فان تعديل الطلبات من قبيل الطلبات العارضة التي اجاز المشرع للمدعي تقديمها اثناء نظر الدعوى وليست بدعوى جديدة تختلف في موضوعها وسببها عما رفعت به الدعوى ابتداء (الطعن ٣٨١ لسنة ٥٤ قضائية ايجارات)

● محكمة الموضوع ليست ملزمة باجابة الخصوم الى طلبهم ندب خبير مرجح في الدعوى متى وجدت في تقارير الخبراء المقدمة اليها ما يكفي لاقتناعها بالرأي الذي انتهت اليه بصدد المنازعة التي استعانت برأي اهل الخبرة فيها (الطعن ٣٨١ لسنة ٥٤ قضائية)

● استخلاص الحكم المطعون فيه سوء النية . واعمال حكم المادة ٩٢٤ من القانون المدني في شأن ازالة المباني التي اقامها الطاعن على عين النزاع تأسيسا على انه لا سند له في وضع يده عليها بعد اطراح الحكم دفاع الطاعن بشأن استئجاره لعين النزاع . استخلاص سائغ يدخل في نطاق السلطة التقديرية لقاضي الموضوع (الطعن ٣٨١ لسنة ٥٤ قضائية)

متى يسقط التعويض بعد ٣ سنوات ؟ ومتى يسقط بعد ١٥ سنة ؟

قال المستشار احمد حسن هيكل رئيس محكمة النقض الاسبق ان دعوى التعويض عن اي عمل ضار وغير مشروط تسقط بعد ثلاث سنوات من اليوم الذي يعلم فيه الشخص بالضرر الذي وقع عليه ويعلم الشخص المتسبب فيه . فاذا لم يعلم بالضرر الحادث . او لم يعرف الشخص المتسبب فيه فلا يبدأ سريان مدة التقادم الا وقت علمه . ولكن الحق في طلب التعويض يسقط في جميع الاحوال بانقضاء ١٥ سنة الا اذا ارتبط الضرر بقيام دعوى جنائية الى جانب الدعوى المدنية ولم تكن الدعوى الجنائية قد سقطت بالتقادم بانقضاء مدة اطول فان هذه المدة الاطول تسري في تقادم التعويض .

●●●

استثناء مخرجي التليفزيون من الحد الأقصى للأجور

قال الدكتور حسين رمزي كاظم رئيس الجهاز المركزي للتنظيم والادارة ان مخرجي التليفزيون لا ينطبق عليهم الحد الاعلى للاجور (١٠٥ لسنة ١٩٨٥)

وذلك بقرار رئيس الوزراء رقم ٨٤٩ لسنة ١٩٨٠ . كما شمل الاستثناء ايضا كاتبي السيناريو ومهندسي الديكور ومديري التصوير والمونتير والمنتجين ومديري الانتاج .

مد خدمة قيادات الكهرباء بطلب من الوزير ٤ سنوات

قال الدكتور حسين رمزي كاظم رئيس الجهاز المركزي للتنظيم والادارة ان شاغلي الوظائف العليا في هيئة كهرباء مصر يجوز مد خدمتهم لمدة سنة قابلة للتجديد لمدة اقصاها اربع سنوات بقرار من رئيس الوزراء بقدر احتياج العمل لذلك بناء على طلب وزير الكهرباء .

يجوز صرف رخصة القيادة بدون شرط القراءة والكتابة

قال الدكتور حسين رمزي كاظم رئيس الجهاز المركزي للتنظيم والادارة ان رخصة القيادة درجة اولى للسائق بدون شرط اجادة القراءة والكتابة جائز وذلك وفقا القرار وزير الداخلية ٤٠٤٣ لسنة ١٩٩٠ . ووفقا لهذا القرار يكون مدة الرخصة في هذه الحالة لسائقي النقل العام وتكون الرخصة مؤقتة . ويجوز تجديدها حتى تاريخ العمل بهذا القرار لمدة اخرى (اعتبارا من ١٦ يوليو ١٩٩٠) وبعد ذلك لا يجوز تجديد الرخصة الا اذا اجتاز السائق امتحان القراءة والكتابة بنجاح .

● تعريب الطب ●

مؤتمر طب دولى

INTERNATIONAL CONFERENCE

عالم مصرى - ... بقى احنا كلامنا عربى .. اى ياى ياى ياعينى

اجتماعيات

المعهد القومى للاوورام

جامعة القاهرة

فم الخليج ت ٨٤٣٦٤٠

يتقدم المعهد بخالص الشكر والتقدير للمواطنين والهيئات الذين ساهموا بتبرعهم الكريم فى شفاء الآلاف من مرضى القسم المجانى وتدعيم تجهيزات المستشفى الجديد

مؤتمر الاسكندرية الدولى للأمراض الجلدية والتناسلية والعقم

فندق فلسطين المنتزة

برنامج اليوم الثالث السبت ١٠/١٩

٩,٣٠ - ١٠,٣٠ الأمراض المنقولة جنسيا

١٠,٣٠ - ١١,٣٠ الالتهابات وعقم الرجال

١٢ - ٤ علاج عقم الرجال

٤ - ٥ عرض حالات مرضية

رئيس المؤتمر

أ . د سامى ابوزيد

مقرر المؤتمر

أ . د ايهاب المنسى

مع تحيات

مكتب سيبا - جايجى

صدر حديثا

للدكتور سليمان مرقس

الوافى فى الالتزامات

فى خمسة مجلدات آخرها

فى احكام الالتزام

(اثار الالتزام واوصافه وانتقاله وانقضاؤه) وكذلك شرح قانون ايجار الاماكن وعقد البيع واصول الاثبات واجراءاته د. النهضة العربية ٣٢ ش عبد الخالق ثروت



[بقية الاجتماعيات ص ٢٢]

د . محمد عبد الحليم قداح

استاذ مساعد جراحة العظام بطب قصر العينى تهانينا القلبية بسلامة العودة واستئناف عملكم بعيادتكم ٤٩ ميدان الدقى - عبد الحليم قداح والأسرة

الدكتور

صلاح الدين حكيم

عاد الى القاهرة بعد رحلته الى المانيا ليستقبل مرضاه بعيادته بالجيزة



مواجهات عملية لمشكلات المصريين فى ألمانيا والنمسا

طبقا لاحدث الاحصاءات لدى السفير عبدالقادر سلامة مدير الادارة القنصلية بوزارة الخارجية .. يبلغ عدد ابناء مصر المغتربين فى دولتى المانيا الموحدة والنمسا اللتين يزورهما حاليا الرئيس حسنى مبارك ٢٦ الفا يحظون بقدر طيب من التقدير .

من بين هذا العدد ٢١ الف مصرى فى المانيا .. معظمهم من الأطباء والصيادلة والمهندسين ورجال الأعمال والدارسين ..

وبقية العدد - ٥ آلاف مغترب مصرى - يعملون فى النمسا .. من بينهم رجال اعمال وخبراء وفنيون مشهود لهم بالكفاءة والنجاح فى اعمالهم الخاصة .. ومن بينهم ايضا طهاة وسائقو تكسى وعمال فنادق يحرصون دائما على السلامة القانونية لاقامتهم واوضاعهم فى البلد الصديق .. وان كانت هناك قلة من بائعى الصحف وموزعى الاعلانات تفتقد حالاتهم الى شرعية الاقامة .

○ ○ ○

حول هذه المشكلة الاخيرة يؤكد الدكتور بطرس غالى نائب رئيس الوزراء للعلاقات الخارجية ووزير الدولة لشئون الهجرة والمصريين بالخارج .. ان وزارته مهتمة بها كثيرا .. خاصة وان عدد العمالة المصرية الموجودة فى اليونان مثلا بغير إقامة شرعية يصل الى ٣٠ الفا .. ويمكن بالطبع اخراجهم فى دقائق خاصة وان اليونان ضمن دول المجموعة الأوروبية التى تكتمل وحدتها فى عام ١٩٩٢ والتى ترى إفادة مواطنيها اولا من فرصة العمل ، مما يتطلب الاستغناء عن العمالة الوافدة من غير الدول الاعضاء فى المجموعة ، وبالاخص العمالة التى تفتقد الاقامة القانونية ..

ومن هنا فان نائب رئيس الوزراء يسعى حاليا عن طريق الجهد الدبلوماسى لايجاد صيغة مع حكومة اليونان لتقنين اوضاع المصريين العاملين هناك بغير إقامة شرعية .. ويقول انه سوف تلى هذه الخطوة مواجهة لاوضاع العمالة المصرية غير المقننة فى النمسا .. وغيرها من الدول التى تبرز فيها نفس المشكلة خارج المجموعة الأوروبية .

ويضيف الدكتور بطرس غالى انه إذا كانت بعض الدول النامية قد إستطاعت الحصول على موافقات من بعض دول المجموعة الأوروبية للابقاء على العاملين من مواطنيها واستثنائهم من قرار الاستغناء .. فان مصر تبذل حاليا جهدا دبلوماسيا كبيرا فى هذا الاتجاه .. مع الدول اعضاء المجموعة الأوروبية الموحدة فى عام ١٩٩٢ .. وتضم هذه المجموعة ١٢ دولة .

○ ○ ○

وفى مواجهة مشكلة اخرى هامة للمغتربين المصريين بالمانيا .. وتتمثل فى عدم موافقة الحكومة الالمانية على تحويل معاشات المصريين الذين كانوا يعملون بها الى مصر .. يؤكد نبيل حكم رئيس الهيئة العامة للتأمينات الاجتماعية .. ان الدكتورة امال عثمان وزيرة التأمينات بدات منذ فترة مباحثات لا تزال مستمرة مع حكومتى المانيا والنمسا لعقد اتفاقية لمنع الازدواج التأمينى وتبادل معاشات ومستحقات العاملين .. وقال انه يمكن للمصرى المغترب الى ان تعقد هذه الاتفاقيات .. الاشتراك فى نظام التأمين على العاملين بالخارج .. وله حق اختيار شريحة المرتب التى يشترك عنها بنسبة ٢٢,٥٪ من المرتب .. حتى مبلغ ٦٠٠ جنيه .. وبذلك يضمن حصوله على معاش فى بلده يصل الى ٨٠٪ من قيمة مبلغ الاشتراك .. وهو ما يمكن ان يصل بالمعاش الشهرى الى ٤٨٠ جنيها .. ليس فقط عند التقاعد .. ولكن ايضا فى حالات العجز والوفاة .. وقال انه يمكن ان تزيد قيمة المعاش عن ذلك فى حالات الزيادات المتتابعة التى تتقرر للمعاشات .

○ ○ ○

وثمة اقتراح اخير يثيره ابناء مصر المغتربين فى المانيا .. يرون ان تدرس حكومة المانيا امكانية تخصيص جزء من ضريبة الدخل التى تصل الى ٣٣٪ لمصر .. او تسمح للمصريين العاملين بها بتحويل هذا الجزء الذى يسمح به الى الحكومة المصرية .. كمعونة تقدم لها .. ويؤكدون ان دولا اخرى نامية حصلت على هذا الحق من الحكومة الالمانية من قبل .. ويعتقدون انها لن تتأخر كحكومة صديقة لمصر فى الاستجابة لهذا الاقتراح .

□ بطرس غالى □

الجو اليوم

انخفاض فى درجات الحرارة على كافة الانحاء مع فرصة لسقوط الامطار خاصة على المناطق الساحلية والرياح تنشط احيانا مثيرة للاتربة

وخلال الأسبوع

يستمر انخفاض الحرارة عن معدلها حتى منتصف الأسبوع بدرجة الى ٣ درجات . مع استمرار فرصة سقوط الامطار على شمال وشرق البلاد . ثم ترتفع الحرارة تدريجيا لتعود الى معدلها فتتراوح ما بين ٢٥ و ٢٧ درجة على الساحل الشمالى وبين ٢٨ و ٣٠ درجة بالوجه البحرى والقاهرة وبين ٣٢ و ٣٥ درجة جنوبا

اهتمامات الناس

يكتبها : محمد زايد

تحريك

□ وزير النقل والمواصلات :

نضع غدا أمام المسئولين بالسكة الحديدية الليبية الدراسات المصرية التفصيلية لخط السلوم - طبرق ونبدأ بحثا دقيقا للربط البرى بين مصر والسعودية

يضع غدا خبراء وزارة النقل المسئولين فى السكك الحديدية الليبية الذين وصلوا الى القاهرة امس ... الدراسات التفصيلية التى ... الخبراء المصريون من ... يتكامل مد خط السكة الحديدية بين السلوم وطبرق داخل ... بمسافة ٢٣٠ كيلو مترا .

صرح بذلك المهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات والنقل البحرى وقال ان تكلفة ... - طبقا للدراسات التى ... جاهزة للتنفيذ - تصل الى حوالى ٦٠ مليون دولار ..... ويستغرق اتمام التنفيذ حوالى ٣ سنوات .

واضاف الوزير ان دور الجانب المصرى يكون قد انتهى بتقديم الدراسات التفصيلية ... ويصبح بذلك القرار فى المراحل التنفيذية التالية ملكا للجانب الليبى ... فاما يتولى التنفيذ بنفسه .. او يعهد به الى الجانب المصرى ... او يطرحه فى مناقصة علنية ... ولكن المعلومات الفنية المصرية تظل قائمة ومتاحة فى كل وقت .

□ سليمان متولى □

وقال الوزير انه قد بدات بالفعل اعمال التجديد والتحديث لخط السكة الحديدية المصرية بين السلوم والاسكندرية ... وتبلغ تكاليفه حوالى ٥٠٠ مليون جنيه .. وقد تم اعداد الخطة التنفيذية له على اساس ان تتواكب مع المدة الزمنية لتنفيذ خط سكة حديد السلوم - طبرق ... وينتهى المشروعان معا خلال ٣ سنوات .

وعن المراحل التى قطعتها مشروعات الربط بين مصر والسعودية .... قال الوزير :

○ الى جانب الربط بالنقل البحرى بالعبارات من السويس الى جدة ندرس حاليا مشروعا للربط بين ميناء سفاجة المصرى . وبين ميناء مواجه سعودى ... لاختصار زمن الرحلة بين مصر والسعودية بحوالى ١٥ ساعة .

○ وبدانا فى ذات الوقت بحوثا دقيقة لمد جسر برى بين شرم الشيخ والجانب السعودى المقابل بحيث يمتد الجسر عبر مضيق خليج العقبة بطول ١٥ كيلو مترا ... وهذا المشروع له سمات خاصة جدا ولابد من توافرها لانه يقام فوق مضيق دولى تعبره بواخر اعالى البحار الضخمة ومن ثم فان الجسر البرى ينبغى ان يرتفع عن مياه المضيق بـ ٧٠ الى ٨٠ مترا .

□ مع انتهاء آخر الاختبارات غدا للمتقدمين لكلية الشرطة .. رئيس الاكاديمية يرد بصراحة

مواجهة

كيف يتم اختيار ٦٠٠ من بين ٥٨٠٠ طالب دخلوا كشف الهيئة ؟ وماهى عناصر المفاضلة ..... اذا تساوت فى المواصفات أعداد أكبر ؟ والى أى مدى الاطمئنان أصلا الى سلامة وجدية التحريات ؟

... تنتهى غدا السبت مقابلات « كشف الهيئة » للقبول بكلية الشرطة وقد ... حوالى ٥٨٠٠ طالب من حملة ... الثانوية العامة . من المقرر ان يختار من ... ٦٠٠ طالب للالتحاق بالكلية هذا ... الى جانب اختيار حوالى ١٠٠ ... فى « كشف الاحتياط » لكى ... تلقائيا وبالترتيب محل الذين ... عن الالتحاق بالكلية من ... فى كشف الهيئة ... وايضا ... يفشلون - بعد نجاحهم فى كشف ... - الالتحاق بالكليات الجامعية ... مجموع درجاتهم ... هذا ... عن ما تستبعدهم المراجعة ... لاوضاع المتقدمين ...

صرح بذلك اللواء فخر الدين خالد ... اكاديمية الشرطة ورئيس لجنة ... التى يمثل امامها الطالب فى الهيئة ..

سألته :

○ من هم الاعضاء الذين تضمهم ... التى ترأسها ؟

□ ... مدير كلية الشرطة وكبير المعلمين ... ضابطين فى الكلية .

○ كيف يتخذ قرار قبول الطالب او رفضه ؟

□ ... بالاغلبية - بمعنى ان يوافق ثلاثة على الاقل من اعضاء اللجنة على ...

○ ... الافضل لاختيار الـ ٦٠٠ طالب ... والـ ١٠٠ الاحتياطيين هل ... بعد ذلك مقابلات كشف الهيئة ... ام تستمر كاجراء روتينى ؟

... رئيس الاكاديمية مؤكدا .

□ نحن لانهدر فرصة اى طالب فى ... امام لجنة كشف الهيئة .. مهما ... لاختيار العدد المطلوب ... ان هذا نعتبره اجراء روتينيا ... لا يمكن ان تسفر عنه اعمال ... النهائية للمختارين ... فضلا عما يمكن ان تسفر عنه عناصر المفاضلة عند التساوى فى توافر مختلف شروط القبول ..

○ وماهى على وجه التحديد عناصر المفاضلة هذه ؟!

□ ان يكون الطالب مثلا اصغر سنا ... او لم يسبق مثلا رفض قبوله فى سنة مضت .. او يكون حائزا على بطولة رياضية على مستوى الجمهورية ... او عضوا بالفريق القومى لاية لعبة رياضية ... فضلا عن الاخذ فى الاعتبار تقارير مساعد مدير الكلية للرياضة ... من خلال متابعاته لاختبارات الرياضة التى جرت للمتقدمين .... وايضا من عناصر المفاضلة عندما تتساوى كل الشروط ان يكون الطالب ابنا لاحد ضباط الشرطة .... فان هذا يعنى انه نشأ فى بيئة شرطية ومتشبعا بروحها ... واذا تكاملت ايضا مختلف عناصر المفاضلة فى عدد اكبر من المطلوب قبوله ... يكون الاحتكام اخيرا الى صاحب مجموع الدرجات الكبرى فى الثانوية العامة ... .

○ وقبل الاحتكام الى عناصر المفاضلة ... ماهى المواصفات التى يتم على اساسها اصلا قبول او رفض المتقدم الى كشف الهيئة ... وجميع المتقدمين نجحوا فى مختلف الاختبارات السابقة : القدرات والصحى والرياضى والنفسى ؟

□ تظل هناك مواصفات اخرى هامة لاتجرى لها اختبارات جماعية ... وهذه هى مهمة لجنة كشف الهيئة : من اهمها المظهر العام ... وشخصية الطالب ... ومدى مايتمتع به من حضور الذهن ... وسرعة ردود الافعال ... وطريقة النطق ... وهل ثمة عيب فى مخارج بعض الحروف عنده ... وقبل ذلك كله واهم من ذلك كله ... مدى صلاحية البيئة التى يعايشها الطالب ... وهذا ماطلب السيد وزير الداخلية توجيه اقصى العناية به .... واقصى الاهتمام بسلامة وجدية التحريات ...

قلت لرئيس اكاديمية الشرطة :

○ ولكن عفوا .... هناك تكهنات من كثيرين على ان اجراء التحريات لايتم بالدقة المطمئنة الى سلامتها ... وان هناك مجاملات للبعض على حساب الآخرين ... وان هذه المسألة الهامة جدا لاتخلو من خلل ..

رد اللواء فخر خالد :

□ لاصحة مطلقا لمثل هذا الاعتقاد .... فقد التزمنا هذا العام بنظام جديد للتحريات وجه اليه السيد وزير الداخلية .... فبعد ان ينهى ضابط المباحث تحرياته ... يقدمها الى مامور القسم لاعتمادها ... ثم ترفع الى لجنة فى مديرية الأمن برياسة نائب المدير لكى تراجع كل المعلومات .... وتضم هذه اللجنة مدير البحث الجنائى ورئيس مباحث مديرية الأمن .... وتقارن بما لديهما من معلومات خاصة تجمعت عن طريقهما ... وفى خطوة ثالثة ترفع التحريات بعد تصويبها الى لجنة عليا برياسة مساعد اول الوزير للمنطقة وتضم فى عضويتها مدير الامن واحد مفتشى الداخلية ، ومفتش مباحث الوزارة .. لاجراء المراجعة النهائية التى تفحص فى هذه المرحلة الاخيرة مدى سلامة ماتلقته من شكاوى الاهالى ... فاذا جاءت بجديد لم تتضمنه التحريات او حوت مايتناقض مع معلومات فى التحريات ... ترسل الشكوى مع مدير التحريات الى مدير الامن المختص لمعاملة المراجعة ..

○ وبصراحة ... مامدى سلامة ودقة التحريات الأولى التى تصل من المستوى الاول لها ؟!

□ نسبة صحتها ودقتها لاتقل عن ٩٠ فى المائة ... وتكتمل سلامتها بنسبة ١٠٠ ٪ خلال مراحل المراجعة الدقيقة التى اوردتها ..

○ بصراحة ايضا ... ماهو عامل الرفض الاول الذى استبعدتم على اساسه اكبر عدد من المتقدمين لكشف الهيئة ..

□ ذلك الذى يتعلق بالبيئة ... ثم مايتعلق بشخصية الطالب ... ومن بعده عامل المظهر العام ..

اخيرا سألته :

○ متى نعلن نتيجة كشف الهيئة ؟ رد محددا

□ فى اواخر الاسبوع القادم بعد اعتمادها من السيد الوزير .

أسماء المقبولين تعلن أواخر الأسبوع القادم

□ عبد الحليم موسى □

□ لواء فخر الدين خالد □

ويواصل خبراء المجلس القومى للانتاج ... دراستهم ...

متابعة



السياسات المالية المرجوة لتحقيق « التحرر الاقتصادى »

● يجب الاعتماد أكثر على القطاع الخاص .. وإعادة النظر فى الضرائب والرسوم التى لاهدف لها إلا الجباية !

... حول دور السياسات المالية فى تحقيق اهداف ... الاقتصادى فى مصر يقول الخبراء فى ... :

... ان طبيعة السياسة المالية - وما يظهر ... العامة للدولة - لها دور كبير فى سياسة ... الاقتصادى . الا انه لايجب الاتجاه الى ... اعتماد الموازنة على الضرائب والرسوم ... الانفاق العام ، بإعتبار ذلك جزءا من ... والتحول الى الاقتصاد الحر .

... من الثابت ايضا ان سياسة التحرر ... تخفيضا ملموسا فى الانفاق العام . حيث ان ... كبيرا يجب ان يتم تحويله الى القطاع ... ومن ثم يرفع عن كاهل الموازنة العامة . وتخفيض النفقات فى انشطة مختلفة ... يجب ابرازها بطريقة واضحة والالتزام بها ... عند اعداد الموازنات المستقبلية .

... ناحية اخرى فانه ينبغى - فى اطار الركود ... الذى تعانى منه مصر حاليا - اعادة ... فى المعدلات السلبية للضرائب ، وكثير من ... التى ليس لها من غرض سوى الجباية ، ... الى اعاقة كثير من الانشطة الاقتصادية ، ... هذه المعدلات ضرورى لتنشيط حالة ... المصرى ، واتاحة المقومات اللازمة ... سياسة التحرر الاقتصادى ، فضلا عن ... الحصيلة الاجمالية للضرائب نتيجة ... لاحتمالات التهرب المتفشى حاليا نظرا ... معدلاتها .

... الخبراء فى دراستهم ان سياسة التحرر ... تصفية القطاع العام ، ولكنها تؤدى الى ... على المجالات الاستراتيجية ، وما يتبقى من ... مملوكة للقطاع العام يحتاج الى زيادة ... ورفع كفاءته .

... الخبراء فى دراستهم حول « تحرر ... المصرى » الى ان جسامة الاضرار التى ... على معدلات الزيادة السكانية المرتفعة ... فعليا فى مصر ، ان يجدى فى مواجهتها ... السواقى الايجابية والسلبية التى تنعكس ... الافراد ، والمزايا التى ترتبط عكسيا مع ... الاسرة .

ولما كانت الحاجات الاساسية للانسان هى المأكل والملبس والمسكن ، ومصر تعانى من مشكلة اسكان لا ترجع فقط الى نقص فى عدد الوحدات السكنية بقدر ما ترجع الى تعقد القيود المفروضة ، وغياب سياسة التحرر فى هذا المجال الحيوى ، فان تحرير قطاع الاسكان فيما يراه الخبراء والعودة به الى قانون العرض والطلب بعد فترة انتقالية (خمس او سبع سنوات مثلا) تزال فيها تراكمات الماضى - هو السبيل لحل هذه الازمة . ويتأكد هذا بالنظر الى توافر اكثر من ١٥٪ من الوحدات السكنية فى وحدات غير مستغلة ومغلقة . وهذا هدر كبير لموارد البلاد . ولا شك ان تحرير قطاع الاسكان سوف يؤدى الى حل مشكلة الشباب الذين يبحثون عن سكن . فضلا عن صيانة الثروة القومية وحسن استخدام مواردنا المحبوسة فى هذا القطاع . ولقد تأخرنا كثيرا فى هذا المجال . ويجب اتخاذ خطوات متسارعة فى اقرب وقت ممكن . على النحو الذى ورد فى دراسات المجلس التى عرضت فى هذا الصدد .

وفى ختام الجزء الاول من دراسة المجلس القومى للانتاج والشئون الاقتصادية حول تحرر الاقتصاد المصرى يطلع الخبراء بان هذا المطلب القومى الهام لا يعنى تجاهل البعد الاجتماعى ، ومن الجدير بالذكر ان مصر كانت من اوائل الدول فى العالم التى قدمت شبكة امان المتضررين اجتماعيا عن طريق القانون الضمان الاجتماعى ، ويحسن تعديله واعطاء زيادة كمية فى الحلول لاصحاب الدخول المحدودة وغير القادرين حفاظا على سلامة النسيج الاجتماعى وتحقيقا للعدالة الاجتماعية ، مع تقليل المقاومة التى قد تعترض سبيل التحرر الاقتصادى من البعض .

ويشيرون فى النهاية الى انه من ابرز الوسائل المؤثرة المطلوبة لازالة المعوقات امام مسيرة تحقيق « التحرر الاقتصادى » .

● ان تتسم برامج سياسة تحرر الاقتصاد بالتدرج والتتابع والشمول مع التقدم فى تنفيذها وبحيث تتكامل اجراءات وخطوات الاصلاح . خاصة فيما يتعلق بالجوانب النقدية والسعرية والتجارية والضرائبية وغيرها من ادوات السياسة المالية . مع اعتبارات العدالة الاجتماعية بالنسبة لاصحاب الدخول المحدودة ، وما يستتبع ذلك من اهمية انجاح مهمة « الصندوق الاجتماعى للتنمية » .

● تبسيط اجراءات عمليات تصدير المنتجات والسلع الصناعية والزراعية التى تتمتع فيها مصر بميزة نسبية وجعل التصدير بالاهداف وتشجيع اسهام القطاع الخاص فى هذا المجال بما يزيد عائدات الدخل القومى .

وكذلك تخفيض القيود المفروضة على الاستيراد تدريجيا لتنشيط حركة السوق وتوفير مستلزمات الانتاج وتضييق الفجوة الحقيقية . وبما يحقق رفع مستوى المنتجات المصرية وإيجاد موقع ملائم للاقتصاد المصرى فى الاقتصاد العالمى .

● ان يؤخذ فى الاعتبار عند وضع الخطة الاقتصادية اليات السوق وقوى العرض والطلب لتوفير المناخ الملائم لانطلاقة الانتاج واستغلال الطاقات المعطلة ورفع انتاجية عناصر الانتاج القائمة فعلا . وبما يحقق الكفاءة المنشودة فى ادارة الاقتصاد القومى .

● رفع كفاءة توزيع الموارد بين مختلف الاستخدامات وتحرير السياسات الادارية والتنظيمية فى القطاعات الانتاجية من اجل تحسين اقتصاديات المشروعات وتوازن واستقرار اسعار السلع والخدمات .

● ترشيد الانفاق العام لتخفيف العبء عن كاهل الموازنة العامة للدولة واعادة النظر فى معدلات الضرائب التى تعوق النشاط الاقتصادى بما يؤدى للحد من مظاهر التهرب وزيادة اجمالى الحصيلة . وبما يمثل احد العناصر اللازمة لنجاح سياسة التحرر الاقتصادى . الى جانب ترجمة البرامج التنفيذية الى اجراءات محددة بتوقيتات زمنية ملائمة ..

.. وتمضى الدراسة الى تناول كافة الجوانب الرئيسية فى مسيرة « التحرر الاقتصادى » فى مصر تفصيليا .

□ عبدالقادر حاتم □

هكذا من الأصل

●● اليوم : ٦ مباريات فى الاسبوع الثانى للدورى :

مواجهة صعبة بين الزمالك والمحلة باستاد المقاولون .. ودمنهور يواجه الأهلى باستاد دمنهور بعد غيبة طويلة

لقاء ساخن بين الترسانة والاسماعيلى بالترسانة ولقاء الأشقاء بين المريخ والمصرى فى بورسعيد

فى الثالثة بعد ظهر اليوم تبدأ مباريات الاسبوع الثانى فى الدورى الممتاز لكرة القدم حيث تقام ٦ مباريات . الزمالك مع المحلة باستاد المقاولون والأوليمبى مع السكة الحديد باستاد الاسكندرية والمريخ مع المصرى باستاد بورسعيد والقناة مع الاتحاد باستاد الاسماعيلية ودمنهور مع الأهلى باستاد دمنهور والترسانة مع الاسماعيلى بملعب الترسانة فى ميت عقبة .. وبعد انتهاء مباريات اليوم يتوقف الدورى نظراً لاقامة مباراة المنتخب الاوليمبى مع مالاوى فى تصفيات دورة برشلونة الاوليمبية والتى تقام يوم الجمعة القادم باستاد المقاولون على ان يستانف الدورى فى اسبوعه الثالث يوم الأحد ٢٧ اكتوبر اى بعد يومين من مباراة مصر ومالاوى تنفيذاً لقرار لجنة المسابقات .

الزمالك والمحلة :

■■ فعلى استاد المقاولون تقام مباراة الزمالك والمحلة ويدخلها الزمالك وهو فى المركز الثالث بعد تعادله مع المصرى بدون اهداف كما يدخلها المحلة وهو متصدر القائمة برصيد نقطتين بعد فوزه المفاجىء على المقاولون العرب ٣/صفر . ويهمه أن يواصل عروضه الطيبة وتحقيق الفوز حتى يحافظ على الصدارة والصورة الجميلة فى اذهان جماهيره وحامل لواء أندية الاقاليم . اما الزمالك فهو يدخلها وكل أمله فى ان يحقق الفوز هو الأخر ويعوض النقطة التى فقدها فى الاسبوع الماضى وقد عانده الحظ فى ضربة الجزاء التى ضيعها أشرف قاسم وكان من

إسماعيل البقرى

الممكن أن يعود الفريق الى القاهرة برصيد نقطتين وعلى كل حال فإن اللقاء صعب لكليهما وان كان كل منهما يعتمد على مجموعة كبيرة من الناشئين لتعويض النقص فى صفوفه . المحلة بعد أن تركه نجومه الكبار للعب مع الأندية الأخرى المحلية او فى سلطنة عمان بينما الزمالك يعانى من نقص فى صفوفه هو الأخر لايقاف اسماعيل يوسف وجمال عبدالحميد واصابة أحمد رمزى وسفر حمادة عبداللطيف

المهم أن تخرج المباراة فى صورة مشرفة ترضى عنها جماهير الناديين ولن يكون التحكيم فيها على مستوى المباراة واهميتها حتى لايعطى الفرصة للقيل والقال

دمنهور والأهلى

■■ وعلى استاد دمنهور تقام مباراة دمنهور والأهلى .. وهذه هى المباراة الأولى التى تقام على ملعب دمنهور بعد صعوده الى الدورى الممتاز . دمنهور يدخل هذه المباراة ورصيده نقطة من تعادله مع السكة الحديد ١/١ وسجل هدف دمنهور محمد الغندور بينما الأهلى يدخل هذه المباراة وهو فى المركز الثالث برصيد نقطة واحدة بتعادله مع المريخ ١/١ وسجل الهدف محمد رمضان

لاشك أن المباراة ولأول مرة على استاد دمنهور تعطى فريق دمنهور دفعة كبيرة من أجل تحقيق الفوز ويهمه اثبات ذاته وهو يلعب على أرضه لأول مرة ووسط جمهوره خاصة انها امام ناد كبير له تاريخه وشعبيته ، واذا كان قد نجح فى أن يكسب نقطة امام السكة فلماذا لايكسب نقطتين والمباراة على أرضه .. وفى الوقت نفسه فإن الأهلى الذى خسر نقطة أمام المريخ يريد تعويض هذه النقطة ويفوز على دمنهور حتى يظل منافسا على البطولة منذ البداية .

ولذلك فإن المباراة حساسة وساخنة رغم اننا مازلنا فى بداية الموسم ولم يمض اكثر من اسبوع من عمر بطولة الدورى .

الترسانة والاسماعيلى :

■■ وعلى استاد الترسانة بميت عقبة تقام مباراة الترسانة والاسماعيلى .. والفريقان موقفهما صعب .. فالترسانة خسر فى الأسبوع الماضى امام الاتحاد السكندرى صفر/١ وقدم عرضاً سيئاً لم يرض عنه الكابتن عصام بهيج وحمل حارس المرمى اسلام مسئولية الهدف الذى دخل مرماه . وان الفريق لم يكن بالصورة المتوقعة ولم ينفذ الخطة الموضوعة .. ولذلك فهو يأمل أن يكون عند حسن الظن به فى أول مباراة يلعبها على أرضه ووسط جمهوره ..

اما الاسماعيلى فهو يدخل المباراة وهو فى المركز الثالث برصيد نقطة واحدة بتعادله مع الاوليمبى بدون اهداف رغم أن المباراة كانت على أرضه ووسط جمهوره ويدخلها وهو حامل لقب البطولة ولذلك فهو الآخر يهمه أن يحقق الفوز اليوم والعودة بنقطتين الى الاسماعيلية ولذلك فمن المنتظر أن نشهد لقاء ساخناً بين الطرفين

المريخ والمصرى :

■■ وعلى استاد بورسعيد يلتقى نادى المريخ مع المصرى . المريخ استطاع أن يكسب نقطة غالية بتعادله مع الأهلى ١/١ وبذلك يدخل المباراة وهو فى المركز الثالث برصيد نقطة وروحه المعنوية عالية جداً .. وفى الوقت نفسه يدخل المصرى هذه المباراة برصيد نقطة واحدة لتعادله مع الزمالك بدون أهداف ويهمه هو الآخر تعويض هذه النقطة التى فقدها .. ولكن المهم أن تخرج المباراة بصورة مشرفة جماهيرياً والا يحدث مايعكر صفوها لأنها بين ناديين شقيقين وعدم اعطاء الفرصة لأى أحد من المتعصبين لافسادها وحتى تضرب جماهير بورسعيد المثل لكل الجماهير فى المحافظات الأخرى

الأوليمبى مع السكة :

■■ وعلى استاد الاسكندرية يلتقى النادى الأوليمبى مع السكة الحديد والأوليمبى يدخل هذه المباراة وروحه المعنوية مرتفعة بعد تعادله مع الاسماعيلى بدون أهداف .. وكذلك نادى السكة الحديد بتعادله مع نادى دمنهور ١/١ .. ولذلك فإن كلا الفريقين أمله فى تحقيق الفوز .

■■ وعلى استاد الاسماعيلية يلتقى نادى القناة مع الاتحاد .. القناة رصيده نقطة بتعادله مع نادى المنصورة . والإتحاد رصيده نقطتين بفوزه على الترسانة ١/صفر واحتلاله المركز الثانى بعد المحلة .. وكلاهما يأمل فى تحقيق الفوز ولكن العبرة ببذل المجهود والعرق ثم التوفيق من عند الله .


محمد رمضان — اشرف قاسم — ابو جريشة — الكاس

نتائج مباريات التصفيات الأوروبية للدورة الأوليمبية لكرة القدم

فى اطار مباريات بطولة الامم الاوروبية تحت ٢١ سنة لكرة القدم والمؤهلة لدورة برشلونة الاوليمبية اقيمت امس الاول مباراتان فى المجموعتين السادسة والسابعة ، اسفرت الأولى عن تعادل هولندا على ملعبها مع البرتغال ١/١ كانت نتيجة الشوط الأول تقدم هولندا بهدف احرزه جلستون فى الدقيقة ٢٨ ، ثم تعادلت البرتغال بهدف سجله يلميدا فى الدقيقة ٢٨ ايضا من الشوط الثانى وبهذه النتيجة تتصدر هولندا المجموعة بفارق الاهداف بعد ان تساوى رصيد الفريقين ١٠ نقاط لكل منهما .. ولا امل للفريقين الباقيين وهما فنلندا نقطتان ومالطة صفر ..

واسفرت المباراة الثانية فى المجموعة السابعة عن فوز انجلترا على تركيا ٢/صفر جاء الهدفان فى الشوط الثانى وسجلهما الان شيرر فى الدقيقتين ٧٦ ، ٨٧ فى المباراة التى اقيمت فى ريدنج بانجلترا .

١٢ دولة فى نهائيات كأس الأمم الافريقية الـ ١٦ لكرة السلة

مصر فى المجموعة الأولى مع الجزائر ونيجيريا وكوت ديفوار والكاميرون ومالى

تقرر أن تنظم الجزائر كاس الامم الافريقية السادسة عشرة لكرة السلة للرجال خلال الفترة من ٢٨ ديسمبر إلى ٨ يناير القادم صرح بذلك عبد العظيم عشرى سكرتير عام الاتحاد الافريقى لكرة السلة . وقال ان ١٢ دولة سوف تشارك فى البطولة قسمت إلى مجموعتين . تضم المجموعة الأولى مصر والجزائر (الدولة المضيفة) ونيجيريا وكوت ديفوار ومالى والكاميرون . وتضم المجموعة الثانية كلا من تونس والمغرب والسنغال وموريتانيا وانجولا وافريقيا الوسطى

وقد اجريت قرعة مباريات البطولة بالاتحاد الافريقى واسفرت عما يلى

■ السبت ٢٨ ديسمبر مباراة الافتتاح وتقام بين الجزائر والكاميرون .

■ الأحد ٢٩ ديسمبر . مصر مع مالى . تونس مع موريتانيا . المغرب مع السنغال . نيجيريا مع كوت ديفوار . افريقيا الوسطى مع انجولا

■ الاثنين ٣٠ ديسمبر مصر مع نيجيريا . السنغال مع موريتانيا . تونس مع افريقيا الوسطى . الكاميرون مع كوت ديفوار . الجزائر مع مالى . المغرب مع انجولا .

■ الثلاثاء ٣١ ديسمبر . راحة لجميع الفرق .

■ الأربعاء أول يناير . مصر مع الكاميرون . انجولا مع موريتانيا . مالى مع نيجيريا . المغرب مع افريقيا الوسطى . الجزائر مع كوت ديفوار . تونس مع السنغال .

■ الخميس ٢ يناير مصر مع كوت ديفوار . مالى مع الكاميرون . الجزائر مع نيجيريا . المغرب مع موريتانيا . السنغال مع افريقيا الوسطى . تونس مع انجولا .

■ الجمعة ٣ يناير : مصر مع الجزائر . افريقيا الوسطى مع موريتانيا . نيجيريا مع الكاميرون . السنغال مع انجولا . تونس مع المغرب . مالى مع كوت ديفوار .

■ السبت ٤ يناير . راحة لجميع الفرق

■ الأحد ٥ يناير . الدور قبل النهائى لأول المجموعة الأولى مع ثانى المجموعة الثانية وأول المجموعة الثانية مع ثانى المجموعة الأولى ..

■ الاثنين ٧ يناير . مباريات تحديد المراكز من الخامس حتى الثانى عشر بين الفرق التى احتلت المراكز من الثالث حتى السادس فى المجموعتين .

■ الثلاثاء ٨ يناير : يلتقى الفريقان المهزومان فى مباراتى الدور قبل النهائى على المركزين الثالث والرابع وبعدها تقام المباراة النهائية بين الفريقين الفائزين بمباراتى الدور قبل النهائى على المركزين الأول والثانى للبطولة ، يعقبها تسليم الكأس والميداليات للفرق الثلاثة الأولى .

برشلونة يهزم أتليتكو ١/صفر فى كاس الكرة الاسبانى

فاز فريق برشلونة الاسبانى لكرة القدم على اتليتكو مدريد بهدف واحد للاشىء فى مباراة الذهاب الأولى بينهما فى اطار بطولة الكأس مساء امس الأول سجل هدف المباراة الوحيد مهاجم برشلونة جوليرمو امور فى الدقيقة ٨٦ من المباراة التى شهدها اكثر من ١٧ الف متفرج فى العاصمة مدريد . جدير بالذكر ان الفريقين يتصارعان ايضا على مقدمة دورى القسم الأول فى اسبانيا .

تعادل المنصورة والمقاولون بدون أهداف

تعادل امس فريقا المقاولون والمنصورة بدون أهداف فى أولى مباريات الاسبوع الثانى للدورى العام والتى جرت احداثها بملعب المقاولون العرب بالجبل الأخضر . حاول لاعبو المقاولون تعويض خسارتهم الكبيرة فى الاسبوع الماضى امام المحلة (صفر/٣) ولكن شجاعة واستبسال خط ظهر المنصورة حال دون اصابة مرماهم باى هدف .

■■ فى بطولة هليوبوليس الدولية لكرة الماء :

مسكوفيتش السوفيتى يهزم منافسه بلاروسا بفارق هدف واحد

تتخلى اليوم بطولة هليوبوليس الدولية لكرة الماء عن هدوئها ووقارها بعد أن وصلت الاثارة فيها الى قمتها . فلم يعد باقيا سوى يومين فقط على نهاية البطولة التى شهدت تنافسا ، عنيفا ، ومستوى فنيا عاليا جدا لم يكن متوقعا حيث وضح ان فرق كرة الماء لأندية ، مسكوفيتش ، السوفيتى ، و ، بلاروسا ، الروسى وسلافيا التشيكى لم تأت لمصر من اجل ، النزهة ، والاستمتاع بشمس مصر الدافئة - مثل باقى الفرق الأخرى - إنما جاءت من اجل الفوز بالبطولة والعودة لبلادها مظفرة بالميداليات الذهبية وكاس الدورة .. ولعل اكبر دليل على ذلك مباراة مسكوفيتش وبلاروسا التى كادت تتحول إلى معركة حربية داخل الماء والتى انتهت بفوز مسكوفيتش ٨ - ٧ بعد ان قدم الفريقان اقوى عرض لكرة الماء .. ذلك فى الوقت الذى تم فيه الغاء مباراة رويال بروكسل البلجيكى وبوخم الألمانى التى كان مقررا إقامتها فى مساء نفس اليوم بسبب تأخر وصول لاعبى الفريقين من الأهرامات ومشاهدة عروض الصوت والضوء . - وكان فريق هليوبوليس قد واصل تألقه - فى حدود إمكاناته - وفاز على فريق كيفيك الدانماركى ١٠ - ٩ كما اكتسح بلاروسا - بلاعبيه الاحتياطيين - فريق ريسينج الفرنسى ٢٠ - ٥ .. وهكذا لم يعد سهلا امام هليوبوليس سوى بوخم الألمانى الذى جاء الى مصر بأربعة اساسيين فقط ودعم باقى صفوفه بعدد من الناشئين ولاعب مصرى هو منذر صادق ولما لم يجد من يستطيع به تكملة العدد المسموح به استعان بمدلك الفريق ! !

وفى بطولة السباحة التوقيعية : اختتمت امس مسابقات الفردى وانتهت بفوز ، ايزابيل منويل ، لاعبة ريسينج الفرنسى بالمركز الأول ، ، وياسمين امير ، لاعب هليوبوليس بالمركز الثانى وشانترين بليستير لاعبة ريسينج ايضا بالمركز الثالث .. وبفارق ١٠٪ من المائة جاءت سعيدة الحرقانى لاعبة هليوبوليس فى المركز الرابع .. وكانت لمياء مختار مدربة هليوبوليس موفقة جدا فى اختيارها للموسيقى التى صاحبت اللاعبتين المصريتين حيث جاءت شرقية خالصة تمثلت فى مقطوعتى ، امل حياتى ، لام كلثوم و، على رمش عيونها ، لوديع الصافى .. وتستعد بمفاجأة موسيقية مثيرة فى بطولة الزوجى التى ستبدأ اليوم فى تمام الساعة الخامسة عصرا .

عبد المنعم عمارة يعقد اجتماعا مع هيئة استاد القاهرة

يعقد عبد المنعم عمارة رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة الأسبوع القادم اجتماعا مع المسئولين بهيئة استاد القاهرة لوضع خطة عمل الاستاد والصالات المغطاة فى المرحلة القادمة

كما تلقى عبد المنعم عمارة خطابات من محافظات القليوبية والمنوفية والجيزة ترجو منه التوفيق فى الصلح بين الكابتن محمود الجوهرى واللاعب طاهر ابوزيد ليكون طاهر ضمن صفوف الفريق القومى فى نهائيات كأس الأمم الافريقية القادمة بالسنغال .







حوادث .. وقضايا

يقتل والده أمام شقيقه بسبب بخله

وآخر يقتل مزارعاً بالصف تدخل لفض مشاجرة

كتب ـ مريد صبحي ـ وسهام عبدالعال :

شهدت محافظة الجيزة امس جريمتي قتل الاول بمركز امبابة عندما انهال ابن على والده طعنا بسكين فارداه قتيلا امام شقيقه بسبب بخله الشديد والاخرى في الصف عندما تدخل مزارع لفض مشاجرة بين جيرانه فاصابته « ضربة » في رأسه .. سقط بعدها قتيلا . تم ضبط المتهمين في الجريمتين .

وكان العميد محمد ابراهيم مدير المباحث قد تلقى بلاغا امس من اهالي منطقة الوراق بمقتل موظف ثري بالمعاش داخل عمارة التي يملكها بالمنطقة . انتقل لمكان الحادث العميدان محمد فريد فودة رئيس المباحث وعلى عبدالرحمن وكيل المباحث حيث تبين ان المجني عليه واسمه سيد أحمد محمد (٦٥ سنة) مصاب بما يقرب من ١٥ طعنة نافذة بجميع أجزاء جسده .

اكدت تحريات فريق بحث قادة العقيد عمر الفرماوي مفتش المباحث والمقدم هشام رشدي رئيس مباحث مركز امبابة بان القتيل موظف بالمعاش يمتلك عمارتين احداهما بالمطرية والأخرى بمنطقة الوراق ومصنعا للنسيج وانه انجب ثلاثة ابناء كلهم ذكور الاول بكلية التربية والثاني بمعهد صناعي والصغير بمدرسة اعدادية . ثم طلق زوجته للمرة الثالثة وبعد ذلك تزوج من فتاة صغيرة انجب منها طفلة ثم طلقها هي الأخرى واقام بعمارة الوراق بينما اقام ابناؤه مع امهم المطلقة بعمارة المطرية

ولكن خلافات حادة كانت تنشب بينهم بسبب بخل الأب الشديد وشحه في الانفاق على ابنائه وامهم حيث حدد لهم راتبا شهريا قدره ٢٠٠ جنيه فقط للأبناء الثلاثة

وامس الأول توجه إليه ولداه الأول والثاني عادل وحسين وطالبا بدفع راتب الشهر القادم لحاجتهما للنقود فاعتذر الاب لضيق ذات اليد . وبعد مشادة معهما اسرع الابن الثاني واستل سكين المطبخ ثم اغمدها في جسد والده وظل ينهال عليه طعنا حتى سقط جثة هامدة امام شقيقه الاكبر ولاذا بالهرب

وفي كمين قاده الرائدان علاء حسن ومحمد مبارك القي القبض على المتهمين وتم احالتهما الى أحمد عبدالحكم رئيس نيابة مركز امبابة حيث باشر مدحت عاصم وكيل النيابة التحقيق معهما باشراف المستشار علي شكيب المحامي العام لنيابات شمال الجيزة

وفي الصف بمنطقة عزبة عليان تدخل مزارع اسمه عبدالحكيم محمد النادي ومعه ابنه لفض مشاجرة بين ٦ من جيرانه الذين نشبت بينهم مشاجرة بسبب المرور في الارض اثناء عملية الري إلا ان احد طرفي المشاجرة « ضربه » فوق رأسه بعصا غليظة فارداه قتيلا وقد تمكن العقيد ابراهيم عبدالعليم مفتش المباحث والرائد حمدان شبل من ضبط المتهمين .

مصرع لص والقبض على اثنين آخرين أثناء سرقة كابلات مترو الأنفاق

كتب ـ محمود النوبي :

لقي لص مصرعه والقي القبض على زميليه اثناء قيامهم بسرقة الكابلات النحاسية الخاصة بمترو الانفاق ـ بعد معركة مع الشرطة فجر امس داخل سور محطة ماري جرجس

وكان اللواء شوكت حسني مساعد الوزير لمباحث شرطة النقل والمواصلات قد تلقى عدة بلاغات عن تعطل اشارات خطوط مترو الانفاق بسبب سرقة الكابلات النحاسية . فوضع اللواء اسامة فكري مدير المباحث خطة أشرف عليها العميد رضا شحاتة رئيس المباحث لضبط الجناة تضمنت عمل عدة كمائن داخل اسوار محطات المترو وبين المحطات واثناء وجود المخبرين السريين خلف محمود عيد ونادي عوبي سعداوي ـ في كمين بين محطة ماري جرجس والملك الصالح شاهدا ثلاثة اشخاص يقومون بنشر الكابلات النحاسية وعندما اقتربا منهم حاولوا الهروب ومعهم المسروقات فانطلقت القوة الرصاص في الهواء للتخويف الامر الذي ادى إلى إصابة احدهم برصاصة طائشة استقرت في رأسه فلقي مصرعه على الفور وتم القبض على الاثنين الآخرين

انتقل إلى مكان الحادث العميد محمود بركات رئيس المباحث والعقيد إبراهيم السيد رئيس مباحث المترو حيث تبين وفاة اللص وبفحصه لم يعثر على تحقيق شخصيته واعترف زميلاه بارتكابهم حوادث السرقة وتبين انهما عاطلان من منطقة الجيارة وهما : عاطف موهوب مرسي (٣٠ سنة) واحمد خليفة علي محمود (١٩ سنة) وقررا انهما قاما مع زميلهما الذي لقي مصرعه باقتحام سور المترو حيث كان في انتظارهم ثلاثة آخرون خارج السور . وتبين ان المسروقات عبارة عن ٦ كابلات نحاسية تصل اطوالها إلى ١٥٠ متراً .

موظف كبير بوزارة التعليم يشعل النيران في شقة في محاولة لإحراق زوجته وأطفاله الخمسة

كتب ـ هشام الزيني :

القي القبض امس على موظف كبير بوزارة التربية والتعليم حاول إحراق زوجته واطفاله الخمسة بإشعال النيران فيهم وهم نيام . إلا ان القدر انقذهم في آخر لحظة .

وكان اللواء فادي الحبشي مدير مباحث القاهرة قد تلقى بلاغاً من سكان احد العقارات بشارع كوتسيكا بالمعادي بانهم سمعوا صوت استغاثة من داخل شقة جارهم عبد العزيز محمد أحمد « ٤٥ سنة » وكيل قسم التدريب بمنطقة حلوان التعليمية كما شاهدوا دخاناً ينبعث من الشقة فانتقل على الفور العميدان محمود وهدى رئيس مباحث العاصمة وإسماعيل الشاعر وكيل قطاع جنوب القاهرة وتبين ان الزوج مصاب باكتئاب نفسي منذ فترة وفجر امس احضر جركناً مملوءاً بالكيروسين وسكب بعضاً منه على منقولات الصالون بالشقة واشعل فيها النيران ثم توجه إلى حجرة زوجته زينب حامد سالم (وكيلة مدرسة الصحوة الاعدادية) والتي كانت تنام وسط اطفالها الخمسة وسكب فوق وجوههم الكيروسين فاستيقظوا قبل ان يشعل النيران فيهم فاستغاثوا بالجيران . القى العقيد فاروق لاشين مفتش المباحث القبض على الزوج واقتاده إلى النيابة التي تولت التحقيق معه

التحفظ على ممتلكات صاحب مسبك كون ٣ ملايين جنيه من سرقة كابلات الكهرباء

اصدر المستشار جمال شومان المدعي العام الاشتراكي قراراً بمنع نبيل عبدالكريم محمد حسين الماحي وزوجته واولاده القاصرين والقصر من التصرف في اموالهم العقارية والمنقولة وادارتها

وكانت تحقيقات المستشار زكريا السيد قد اسفرت عن ان المذكور له نشاط إجرامي في سرقة الكابلات الكهربائية وأسلاك التليفون المملوكة للدولة بدائرة محافظة الدقهلية ويقوم بصهرها بمسابكه في ميت غمر وشبرا النملة كما اتضح انه تهرب من الضرائب

وقد اصدر المستشار عبدالله ندا مدير إدارة الاموال عدة قرارات بتشكيل لجان للتحفظ على امواله التي قدرت بحوالي ٣ ملايين جنيه

وقد باشرت اللجان عملها بالتحفظ على امواله بمدينتي ميت غمر وشبرا النملة تحت إشراف المستشار الدسوقي يوسف ..

عرض بعض مستندات النواب التسعة على الطب الشرعي

بمكتب المستشار جمال شومان المدعي العام الاشتراكي الآن على دراسة ملفات النواب التسعة المتهمين بالاتجار في المخدرات وجميع الاوراق والمستندات التي تقدموا بها لتحديد مصادر ثرواتهم تمهيدا لاعداد التقرير النهائي عن كل عضو منهم وتقديمه لمجلس الشعب قبل انتهاء المهلة المحددة والتي سوف تنتهي في ٢٥ اكتوبر القادم .

وقد استدعى جهاز المدعي الاشتراكي نائب كبير الاطباء الشرعيين لدراسة بعض الاوراق والمستندات التي تقدم بها النواب للتأكد من صحة هذه الاوراق والتوقيعات المرتبطة بها وبالذات المستندات القديمة التي قدموها لجهات التحقيق ومضى عليها عدة سنوات

نظر الرد في قضية المحجوب ٢١ اكتوبر الحالي

حددت محكمة الاستئناف ـ الدائرة ٢٥ مدني ـ لنظر قضية رد هيئة المحكمة التي تنظر قضية اغتيال د . رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب السابق وذلك يوم ٢١ اكتوبر الحالي وتعقد الجلسة برئاسة المستشار محمد سامي السكري وعضوية المستشارين يوسف عبدالمحسن دراز وعبدالعزيز ابراهيم يحيى علي ابوالعلا .

مكرر من الأصل

هكذا من الأصل

مواقـــف

سئلت : اين ترى مسرحا جادا ؟
قلت : ما الذى تقصده بالمسرح الجاد ؟
قال : الذى يعرض مشاكل المجتمع للمجتمع ويتعاون الجميع على رسمها وتحجيمها والأمل فى العمل على حلها
قلت : كل المسارح تفعل ذلك
قال : حتى مسارح المسخرة الموجودة فى القاهرة
قلت : خصوصا هذه المسارح انها تصور الناس للناس . انها مسارح القافية والكلمة العارية والحركة النابية والالفاظ المنحطة والناس يدفعون غاليا ويضحكون
- فاين الجد فى هذا !
- كل هذا جد فى جد . ان الناس يريدون ان يضحكوا . فوجدوا ما يضحكهم . والممثلون يريدون ان يجدوا صدى عاليا . والناس يدفعون غاليا . فالمتفرج كسبان والممثل كسبان . فهى صفقة رابحة عند الاثنين
- مش فاهم
- افرض ان شخصا يريد ان يشترى حشيشا لاسباب خاصة به . فذهب إلى المكان ومعه فلوس . هو اشترى وواحد اخر قد باع ، وتمت الصفقة من وراء الحكومة ورغم انف الحكومة ، او تحت نظر وسمع الدولة . وهى تجارة رائجة فى الدنيا كلها . وفى الدنيا انواع مختلفة من المخدرات . كانت الشيوعية اخرها والتعصب الدينى والسياسى ايضا !
سؤال : الا ترى ان الالفاظ البشعة على المسرح قد افسدت الفكر والعقل
جواب : ارى ايضا ان الافكار البشعة والنظريات المنحطة هى التى افسدت الالفاظ ايضا . فالالفاظ اوعية مثل الاطباق والاكواب . والافكار هى السوائل التى تملؤها .
فالجردل القذر يفسد اللبن النظيف إذا ملأناه به كما ان الوحل يفسد الكوب الكريستال إذا وضعناه فيه ايضا
سؤال : اين الغلط ؟
جواب : هناك غلط على المسرح وبين المتفرجين
- والعلاج ؟
- المسرح هو الذى يعالج المرض . هذه رسالة المسرح . فاذا كان المسرح ينشر الامراض والمتفرج سعيد بذلك .. فكلاهما مريض .
- والحل ؟
- فى المسرح ايضا
- ؟!!

أنيس منصور



تليفونات الأهرام
٧٥٥٥٠٠ - ٧٤٥٦٦٦
٧٥٨٢٢٢ - ٧٥٨٣٣٣
٧٦٦٣٣٣

من غير عنوان

رئاسة الجمهورية تهدى أهم أعمال محمود سعيد لمتحف الفن الحديث

كتب - أسامة عبدالعزيز :

★ بالتنسيق مع وزارة الثقافة اهدت رئاسة الجمهورية اهم أعمال الفنان التشكيلي محمود سعيد والتى تحمل اسم « المدينة » لتعرض بواجهة القاعة الرئيسية لمتحف الفن الحديث الذى يفتتحه الرئيس محمد حسنى مبارك مساء ٢٨ الشهر الحالى .

وقال د. أحمد نوار رئيس المركز القومى للفنون التشكيلية ان المتحف ستكون له فلسفة فنية خاصة به بعد ان تقرر ان يعرض فقط أعمال المصريين . أما الاعمال الاجنبية التى كان يضمها المقر القديم فقد تقرر انتقالها إلى متحف الجزيرة .. وباعتبار المتحف مجاورا لدار الأوبرا فقد تم الاتفاق مع هيئة الأوبرا على ان يعمل المتحف فترتين لاتاحة الفرصة لمرتادى عروض الأوبرا لزيارته فى الفترة المسائية مع تقديم بعض الاعمال الفنية المصرية الخالصة امام ساحة المتحف .

بلغت تكاليف اقامة المتحف ٧ ملايين جنيه ويضم ٣ طوابق تعرض ٥٠٠ عمل فنى فى مجالات التصوير والرسم والخزف والنحت .

كما يضم المتحف ايضا ٥ مخازن بها ١٢٥٠٠ لوحة وعمل فنى ستعرض بقاعة المعارض الدورية من خلال برنامج سنوى .

أيضا أهدت ادارة المتحف البحرى التابع لهيئة الاثار المصرية مجموعة من اللوحات الفنية الخاصة بالفنان عبدالهادى الجزار للمتحف .

□ لوحة « المدينة » المهداة من رئاسة الجمهورية لتعرض بالصالة الرئيسية للمتحف ويبلغ عرضها ٣ أمتار وارتفاعها متران .

موسيقى الحجرة للدبلوماسيين الأجانب

★ ٨ مساء غد يقيم المركز المصرى للدبلوماسيين الاجانب حفلا لموسيقى الحجرة تقدمه عازفة الفلوت الاولى فى مصر الفنانة ايناس عبدالدايم بالاشتراك مع عازف الكلارينت شريف الرزاز وتصاحبهما على البيانو الفنانة السوفيتية اولجاكوزنتسوفا

ويحضر الحفل محمد غنيم رئيس العلاقات الثقافية الخارجية

صباح الخير

- الثروات الكبيرة تؤدى إلى هموم كثيرة .

رسالة إلى الخريجين

نساعدك على اختيار مشروعك الصغير وطرق تمويله وتنفيذه

الاتصال من اليوم

المؤسسة العربية لتنمية المشروعات الصغيرة (فيد)
ت : ٣٦٠٧٣٦٥ / ٣٦٠٢٧٩٩ / ٣٤٨٢٢٠٠ / ٧٠١٩٨١
العنوان : ٣٢ ش البطل أحمد عبد العزيز - المهندسين

مطلوب لشركة كبرى

لماكينات البلاستيك - البصق - التحبيب
○ مهندس فنى ميكانيكى .
○ مهندس فنى كهربائى .
○ مهندس كيمائى - تخصص خلطات P.V.C.
خبرة لا تقل عن خمس سنوات .
المقابلة شخصيا يومى ٢١، ٢٢/١٠/١٩٩١
من الساعة الخامسة حتى الثامنة مساء
شركة ع . حبيش
١٣ شارع المطبعة الأهلية - بولاق

محمد حمام يغنى لمصر فى مؤتمر المدن الكبرى

مونتريال - مكتب الأهرام :

★ تحول الحفل الساهر الذى اقامه مساء أمس عمدة مونتريال جان دوريه لتكريم محافظى وعمد كبرى مدن العالم إلى استعراض للغناء والموسيقى والرقص من الدول التى اشتركت فى الحفل .

وقد رحب محافظ مونتريال بعمر عبدالاخر محافظ القاهرة وهو يقدم الفنان محمد حمام الذى وجهت له الحكومة الكندية الدعوة ليغنى فى المؤتمر باسم مصر .

لقيت اغنية « ياللالى » اعجاب الحاضرين الذين شاركوا حمام التصفيق على ايقاع الموسيقى التى عزف فيها على العود الملحن ابراهيم رجب وعلى الجيتار الفنان الشاب أحمد الجبالى ..

□ محمد حمام

.. وطفلة مصرية ترحب بمحافظى وعمد كبرى مدن العالم

★ وقد اختارت لجنة التعليم فى مونتريال مريم مصطفى سامى (٩ سنوات) لتمثل الاطفال العرب فى المدينة للترحيب بمحافظى وعمد المدن الكبرى الذين يجتمعون فى مؤتمرهم بمونتريال من اجل البحث عن حل لمشاكل البيئة والتضخم العمرانى .

وقد وجهت الطفلة المصرية نداء باللغة العربية إلى اعضاء المؤتمر قالت فيه : « باسم اطفال العالم اتمنى لكم التوفيق فى مهمتكم .. ان قراراتكم سوف تصوغ مستقبلنا فالحفاظ على البيئة قضية حيوية بالنسبة لجميع الاجيال القادمة » .

احفاد نابليون فى الإسكندرية

★ وصل احفاد نابليون الثلاثة الى الإسكندرية امس فى وفد يضم ٤٨ عضوا من جمعية محبى نابليون بونابرت وذلك لزيارة الثغر والتعرف على المناطق الاثرية فيها وايضا السياحية .

وفى الصورة الاحفاد بالمتحف الرومانى امام احد التماثيل الاثرية .

سيارة أغاخان فى المزاد

★ فى مزاد علنى يقام فى موناكو ٩ الشهر القادم تعرض سيارة صنعت خصيصا للأمير صدر الدين اغاخان من ٤٠ سنة وهى من طراز فيرارى ٢٥٠ صممها خصيصا بنين فيرارى وقامت دار ازياء هيرمس فى باريس بتصميم الشكل الداخلى للمقاعد عام ١٩٥٢ بالوان شارة اغاخان (رمادى بخطوط حمراء وخضراء) ولم تقطع سوى ٢٢ الف كم .

من المتوقع ان تباع السيارة بحوالى ٢.٥ مليون دولار .

أخبار الصباح

● إلى امريكا يطير زهير حسام الدين المدير المحلى لمشروع تنظيم الاسرة بالمنوفية فى زيارة للاطلاع على احدث نظم ووسائل تنظيم الاسرة والاتفاق على اصدار المشروع بها بعد ان حققت محافظة المنوفية اعلى المعدلات فى خفض معدلات المواليد على مستوى محافظات الجمهورية .

● الاسبوع القادم سيعقد باقليم البحر المتوسط بطرابلس بليبيا مؤتمر الخبراء العرب المتخصصين فى ترميم المواقع التاريخية وسيشارك فيه من مصر د. عبدالمعز ابوالفتوح مدير علم ترميم الآثار المصرية .

● فى قصر ثقافة اسوان وفى ختام الدورة التثقيفية للشباب افتتح المحافظ صلاح مصباح معرضا لفنانى اسوان يضم اعمال النحت فى الحجر والجرانيت .

● الموسيقار عمر خيرت تم ضمه إلى عضوية لجنة الموسيقى والاوبرا والباليه بالمجلس الأعلى للثقافة .

● ادارة العاصمة موضوع الندوة العلمية التى تقيمها جمعيتا التخطيط والهندسة الادارية بعد غد لمدة يومين تحت رعاية عمر عبدالاخر محافظ القاهرة



محافظة البحر الأحمر
الوحدة المحلية لمدينة الغردقة

إعلان

تعلن الوحدة المحلية لمدينة الغردقة عن إجراء مناقصة عامة بين الشركات المتخصصة فى أعمال النظافة العامة تتولى القيام بالأعمال المتكاملة الآتية :

١- جمع القمامة بأنواعها ومخلفات المبانى من أماكن تواجدها بدائرة المدينة ونقلها والتخلص منها وفقا للأساليب القانونية والصحية .
٢- نظافة الشوارع والميادين والطرق العامة داخل المدينة ورشها بمياه صالحة .
٣- مكافحة الأماكن العامة من الحشرات والهوام والقوارض والحيوانات الضالة بالأساليب الصحية والعلمية .

وقد تحدد لهذه المناقصة جلسة يوم ١٩٩١/١١/٣ الساعة الثانية عشرة ظهرا بمقر الوحدة المحلية لمدينة الغردقة ، وتطلب كراسة الشروط بموجب طلب مدفوع نظير مبلغ وقدره ٥٠٠ جنيه (خمسمائة جنيه مصرى) مع مراعاة الآتى :

١- وضع العطاء فى مظروف مغلق موضحا عليه من الخارج اسم العملية وتاريخ الجلسة واسم مقدم العطاء .
٢- عدم اقتران قيمة العطاء بأى قيد أو شرط .
٣- أن يكون العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائى ١ ٪ من جملة القيمة يزداد إلى ٥ ٪ فى حالة الرسو .
٤- أن ترفق المستندات الآتية :
صورة من البطاقة الضريبية - صورة من قيد الشركة فى سجل الشركات - سابقة أعمال فى ذات المجال .
٥- أن تعتبر أحكام القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية مكملة لجميع إجراءات المناقصة .

بسم الله الرحمن الرحيم



شكر





للرئيس محمد حسنى مبارك

من العاملين بـ

مجموعة شركات البليدى

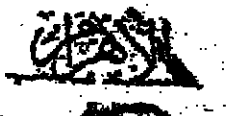
وذلك لتفضله بمنح

د . مصطفى البليدى

الميدالية التذكارية لتحرير الكويت



ونعاهد الرئيس أن نجزل العطاء ونزيد الإنتاج لرفع راية مصر عالية شامخة ترفرف من أجل السلام والمحبة بين دول العالم



مكرر من الأصل

رينـــو ٩ السيارة الأوربية الأولى بجميع مميزاتها الآن بمصر



- تكييف فريون
- زجاج كهربائي
- إغلاق مركزي للأبواب مع ريموت كنترول
- ألوان ميتالك
- عادي وأتوماتيك

بسعر متميز

الوكيل الوحيد: الشركة المصرية العالمية للسيارات fim

القاهرة: المركز التجاري بسور نادي الزمالك - المهندسين
ت/ ٣٤٧١٧٥٢ / ٣٤٦٢٥٣٩

الاسكندرية: ١٥٣ ش عبد السلام عارف - سان ستيفانو
ت/ ٥٨٧٥٤٣٧ / ٥٨٧٩٥٩٨

لدى موزعينا المعتمدين: القاهرة شركة مصر للتجارة والتوزيع / بالمعادي
ت/ ٣٦٢٤١٥٩ / ٣٥١٨٩٣٦
بشروط ميسرة

الاسكندرية: المركز العربي للتجارة والسيارات / زيزينيا
ت/ ٥٧٠٠٦٩٨ / ٥٧٠٣١٧١

رينـــو RENAULT
سيارة تحلو بها الحياة

اجتماعيات

الاستاذ الدكتور مدحت ثابت
استاذ الجراحة
ومفخرة جراحة المناظير
خالص الشكر والتقدير على الجراحة الناجحة التي قمتم بها وفقكم الله ونفع الناس بعلمكم
وخالص الشكر لأسرة مستشفى الصفا بالمهندسين على كريم رعايتهم
عبد الرءوف ابوبكر والأسرة

كلية تجارة حلوان
يقدم قسم المحاسبة خالص التهاني
للدكتور منير سالم
بعمادة تجارة القاهرة

قسم الميكروبيولوجي بطب المنوفية
يهنىء الاستاذ الدكتور
محمد شعيب
بتجديد الثقة لسيادته وانتخابه عميدا

الاتحاد التعاوني الاسكاني المركزي
الجمعية التعاونية للبناء والاسكان لاعضاء هيئة التدريس بجامعة القاهرة
يدعو الاتحاد اعضاء الجمعية العمومية للاجتماع الثالث في تمام الساعة السادسة مساء يوم الجمعة الموافق ١٩٩٧/١/٨ بمقر كلية الحقوق جامعة القاهرة بالجيزة وذلك لمناقشة جدول الاعمال السابق اعلانه بمقر الجمعية
رئيس الاتحاد
مهندس / عبد الرحمن لبيب

□ ١٩٩٧/١٠/١٨ □
دكتور احمد شفيع عمر
اجمل التهاني القلبية بالدكتوراه - ابراهيم فلاح المعاني - قبطان حسن فلاح

آل غنيمة بالسويس
يهنئون الحاجه عنوله ابو شوشة بالله السيد وزير التعليم الدكتور
حسين بهاء الدين
العميد عبدالرحمن غنيمه - الربان ضياء غنيمة - عمرو غنيمة

سوق السيارات

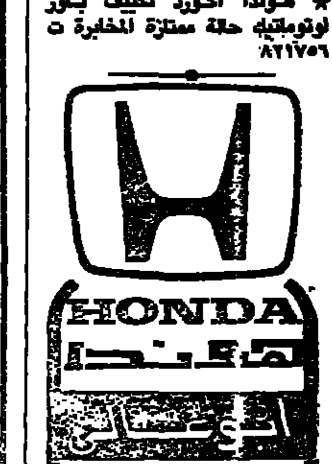
★ اوبل ١٩٠٠ مو ٧٢ بحالة الفابريقة المخابرة تليفون ٢٤٣٦٥١٤

★ ريكورد موديل ٧١ حالة الفابريكا لاعلى سعر تليفون ٢٨٥٣٣٢٩

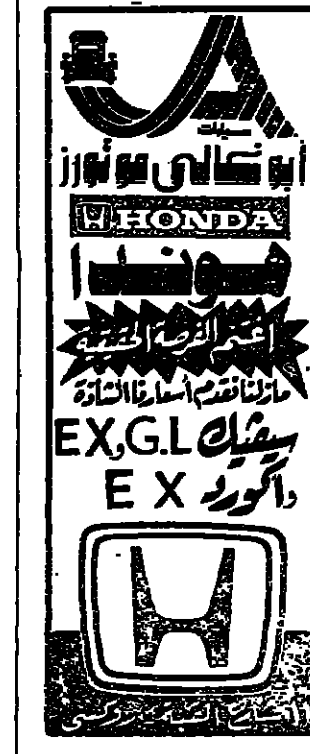
★ الوحيدة بمصر هوندا ليجنت ٩١ ج الكماليات جمارك لاعلى سعر ت ٢٤٢٨٨٤٣

★ هوندا اكورد مو ٨٣ تقسيط جمارك ج الكماليات ت ٣٤٧٠١٦٢

★ نيسان نقل ٢ كابينة مو ٨٦ هاي لوكس ٤×٤ تكييف بحالة الفابريقة
وبيجو ٥٠٥ S.R مو ٨٣ بجميع الكماليات اوتوماتيك + جهاز انذار وايريال كهرباء بحالة الفابريقة



هوندا سيفيك مو ٩١







مفاجأة
ادفع ٥٠٪ من قيمة الجمارك والباقي بالتقسيط





فرصة لا تعوض
مرسيدس ٢٨٠ موديل ٨٠
جميع الكماليات ت ٣٩١١٩١٧



بقية سوق السيارات صفحة ٢٥





فيات

★ فيات ١٢٤ مو ٧٣ كلفة ولمبة لأعلى سعر الوسطاء يمتنعون ت ٢٤٧٩٧٢٧

★ سوبر فيورا مو ٨٦ لستعمل طبيبة ... كم تحلس ميتاليك بويه فن كاسيت بحالة الفابريكة ١١ شارع لبنان للمهندسين ت ٣٤٧١١٥٤

★ سيارة ريتمو المانى ٧٥ / موديل ٨٠ بالتكييف ت ٩٨٨٨٨٢

★ ١٣١ / ١٦٠٠ مو ٨٢ بحالة ممتازة ١٠٤ ش الطيران م. التوفيق م. نصر ت ٣٦٣٨٤١٥

سيارات الأندلس
ت ٦٧٥١٩٤

● ٥٠٥ استيشن مو ٩٠ ج الكماليات جمارك
● ٢٨٠ مو ٧٨ ج الكماليات مرفوعة ٦ سنوات
● هوندا اكورد مو ٨٣ جمارك
● بيجو ٣٠٥ S R مو ٧٨ فابريكة
● بيجو ٣٠٥ G R مو ٧٩ رائعة
● ١٢٧ مو ٧٨ المانى فابريكة
● ويوجد لدينا جولف ومرسيدس ومجموعة اخرى من السيارات الفيات ، ونبيع ونشترى لحساب الغير طوال الاسبوع
★ ٩ ش الدكتور عباس حلمى اول نفق العروبة صلاح سالم.

سيارات الزهراء
٢٤٦١١٢٧٦

● ١٣١ سوبر ميرافورى مو ٨٣ بـ ٢١٠٠٠ ج
● بويك سكايلارك مو ٨٠ ج الكماليات بـ ١٧٥٠٠ ج
● س فيورا مو ٨٦ ب ١٥٢٥٠ ج ومو ٨٤ بـ ١١٧٠٠ ج
● ١٢٧ توب مو ٨٠ المانى بـ ١١٠٠٠ ج
● لادا مو ٨٣ ب ١٣٧٥٠ ج ومو ٨٢ بـ ١٠٥٠٠ ج
● بيجو ٣٠٥ SP مو ٧٩ بـ ١١٧٥٠ ج
● سيات مو ٨١ ب ١٢٥٠ ج ومو ٧٩ بـ ٤٥٠٠ ج
لوتكس مو ٦٨ ب ٦٥٠٠ ج ومو ٦٥ بـ ٥٢٥٠ ج
● تلكس ٥٠٤ مو ٧٩ بالنقد والتقسيط
● ونبيع ونشترى سيارتك المستعملة ونعرضها
■ مع تحيات ابراهيم رشدى ت ٣٤٦١١٢٧٦ ■



بسم الله الرحمن الرحيم
نبيع ونشترى ونعرض مجانا ونقدم اكبر مهرجان للسيارات

أولاد السيارات القاهرة

ثانيا سيارات الجود والثقة

ثالثا سيارات الفخر والثقة

رابعا السيارات المتنوعة

أفندينا

فيات

★ ١٣٢ سنتورية فرينة بحالة الفابريكة مو ٨٢ مرفوعة ٧ سنوات بالكماليات ت ٣٦٩١٣١٨

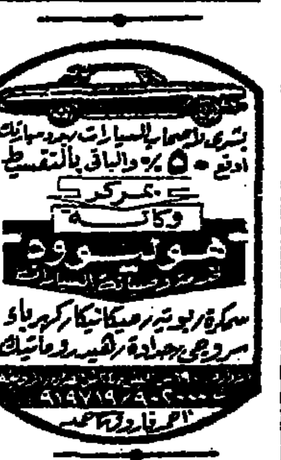
★ دوجان حمراء هالوجين جميع الكماليات تكييف ٢٤٢٣٠٠٩ الوسطاء يمتنعون

★ فيات ايطالى مو ٧٢ موتور ١٦٠٠ ممتازة نهائى ٨٠٠٠ ج ت ٢٥٦٢٩٥٧

★ ١٢٧ موديل ٨٣ بحالة جيدة الاتصال من ١٠ - ٥ م ت ٢٤٨١٩٨٧

★ فيات ١٣١ / ١٦٠٠ المانى مو ٧٩ اخضر نهائى ١٥٠٠٠ ج ت ٦٠٩١٦٤

★ فيات ١٢٨ موديل ٧٧ و ٨٤ بحالة جيدة ت ٣٦٠٣٧٨٦





● العرض والبيع للغير طوال الاسبوع
● تمبرز وسيفيك و ١٢٨ زيرو مو ٩١
● مرسيدس ٢٠٠ مو ٨٥ ج الكماليات ب ١٢٥٠٠٠ ج
● ٢٣٠ مو ٨٠ ومو ٧٩ بالكماليات ب ٤٧٥٠٠ ج
● مرسيدس خنزيرة مو ٧٥ جديدة بـ ٢٦٥٠٠ ج
● ٥٠٤ GR مو ٨٠ جديدة ب ٢٨٥٠٠ ج
● ٣٠٥ SR مو ٨٠ رائعة ب ١٢٥٠٠ ج
● سوبر ريجاتا مو ٨٥ جديدة ب ٣٦٥٠٠ ج
● تويوتا كورسيدا مو ٨٢ ج الكماليات ب ٢٩٥٠٠ ج
● كورونا مو ٨٢ ت جمرك بالعشر بـ ١٧٠٠٠ ج
● ٢١٠٧ وارد الخارج مو ٨٨ بـ ٢٨٥٠٠ ج
● فولكس جولف ١٣٠٠ مو ٨٣ بـ ٣٦٠٠٠ ج
● جلنت جمارك مو ٨٢ بالعشر بـ ١٦٥٠٠ ج
● ١٣١ مو ٨٤ ومو ٨٢ ومو ٧٩ بـ ١٧٠٠٠ ج
● ١٣٢ / ٢٠٠٠ مو ٧٨ جديدة بـ ١٧٢٥٠ ج
● ١٣٢ GLS مو ٧٦ نادرة ب ١٢٥٠٠ ج
● ١٢٨ / ١٣٠٠ وجراند مو ٨٨ بـ ...



فيات

★ للتطليب فيات رائعة بوتونى ١٩ X الوحيدة بحالة الفابريكة ٢٩٠٣٠٧١ - ٩٩٧٩٠٨

★ ١٢٨ لوكس مو ٨٥ بويه فابريكة ممتازة اول يد ت ٢٤٥٣٦٢٤

★ فيات تيبو مو ٨٧ هاتشباك حالة جيدة ١١٣ ش خلوصى ت ٢٠٤٤١٤٨

★ فيات ١٢٨ استيشن بانوراما جيدة تليفون ٢٤٩٧١٤٧ / ٢٤٥٦٧١٢

بسم الله الرحمن الرحيم
انا فتحنا لك فتحا مبينا
صدق الله العظيم



● ٥٠٥ مو ٨٨ استيشن تقسيط جمارك بـ ٣٤٠٠٠ ج
● ٥٠٥ مو ٨٠ GR جديدة بـ ٢٦٠٠٠ ج
● مرسيدس ٢٠٠ مو ٨٨ ج ك بـ ١٦٧٠٠٠ ج
● مرسيدس ٢٠٠ مو ٨٠ بالكماليات ممتازة بـ ٤١٠٠٠ ج
● مرسيدس ٢٣٠ مو ٧٩ خطيرة بـ ٣٥٠٠٠ ج
● مازدا ٣٢٣ مو ٧٩ ممتازة بـ ٨٥٠٠ ج
● وهناك تشكيلة اخرى من السيارات المستعملة والزيرو وخارج الاعلان
● اسرة هشام كار تقدم اخلص التهانى الى معرضى
اوتوكار
مع تحيات
ندى هشام فتحى

فيات

★ ١٢٨ / ١٣٠٠ موديل ٨٩ علمى حالة ممتازة ت ٧١٨٣٦٦

★ للسفر ١٢٧ ايطالى مو ٧٥ في حالة جيدة ٦٠٠٠ ج ت ٢٤٥٦٠٣١

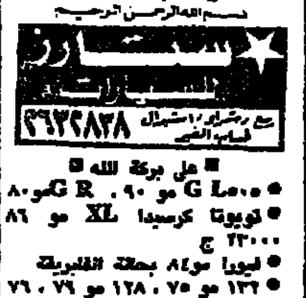
★ ١٣١ / ١٦٠٠ مو ١٩٧٣ ماتور جديد بحالة ممتازة ت ٧٥٧٥٨٦

★ فيات ١٣١ TC ١٦٠٠ مو ٧٨ خضراء بحالة ممتازة ت ٢٩١٦٤٨٠

★ ١٢٨ فابريكه مو ٧٢ ، ١٣٢ ، ١٦٠٠ مو ٨٠ استعمال طبيب ت ٨٣٥٣٩٦ / ٨٣٠٥٧٤

بسم الله الرحمن الرحيم

■ على بركة الله ■
● ٥٠٠ G L مو ٩٠ ، G R مو ٨٠



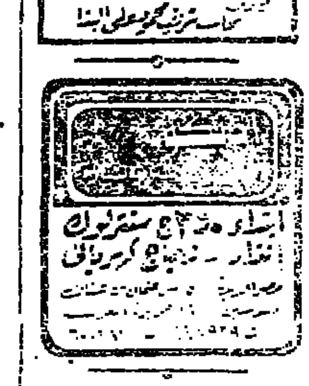




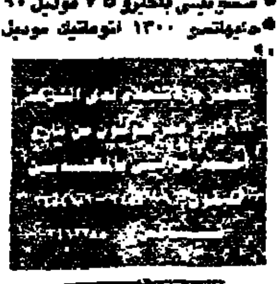
فيات

★ ١٢٥ ايطالى بحالة نادرة ١٠ش العطيف من هارون الرشيد ت ٢٤٩١٩٧١

★ ١٢٨ اسبور بحالة جيدة رخصة سنة حمراء بـ ٧٠٠٠ ج ت ٢٨٢٥١٢٣







فيات

★ ١٣٢ / 1600 مو ٧٨ لون نبيتى بحالة ممتازة جدا ت ٣٤٩٠٣٨٩

★ ١٣١ / ١٦٠٠ مو ٧٩ بحالة ممتازة تليفون ٧١٠٢١٢

★ مطلوب سيارة ملاكى صغيرة جيدة وموتوسيكل ودراجة - التجار يمتنعون ت ٣٤٤٨٨٦٤

★ فيات ١٢٥ ايطالى موديل ١٩٦٨ بحالة جيدة تليفون ٧٧١٧٠٨

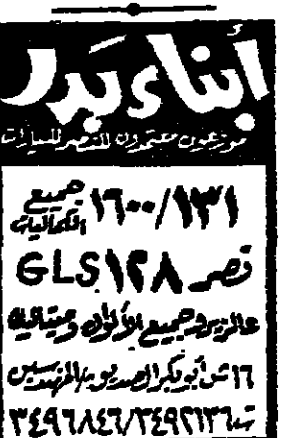
★ فيات ١٢٨ موديل ٨٧ لوكس بحالة جيدة فرش جديد ٣٦٢٦٥٥٥

★ ١٢٨ 3p المانى حمراء ١٩٧٨ استعمال طبيب ممتازة ٩٤٩٤٢٤

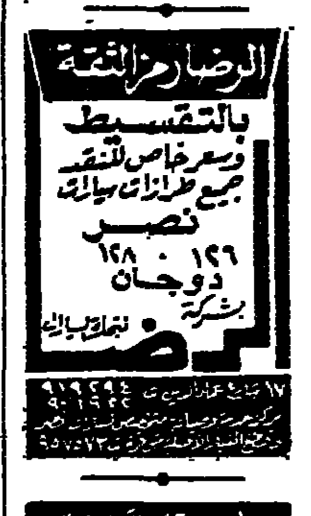
كماليات السيارات



معارض سيارات







★ دوجان ١٦٠٠ بالتكييف
★ بولونيز ١٦٠٠ الجديد
★ نصر ١٢٨ / ١٣٠٠
★ نصر ١٣١ ت ٢٤٢٣١٣٣

للبيع او للبدل

سيارات

شركة الصناعات الهندسية المعمارية للانشاء والتعمير

هكرامى الأحمل

اول معرض متخصص لمستلزمات رجل الاعمال تنظمه شركة أرت لاين
شباب ارت لاين وصفحة ناصعة من العطاء

لقد عاهد مهندسو شركة ارت لاين عملاءهم وجمهورهم الحبيب ـ حينما اقاموا معرض فور ميلا للسيارات .. الذى كان اول معرض من نوعه ينظم ويقام فى مصر داخل قاعة مغلقة بفندق سميراميس فى فبراير الماضى ـ ان يكون تصميمهم الفنى وإخراجهم للمعارض بشكل يجعلها دائما متميزة فى نوعيتها ـ ممتازة فى عرضها متطورة فى معروضاتها .. تليق بسمعة العارضين ـ وتروق للمشاهدين وتحقق رغبات الزائرين

من هذا المنطلق قرر شباب شركة ارت لاين ان يشقوا طريقهم بثبات وعزيمة ـ ويكونوا صفحة ناصعة من العطاء . فى دأب وإخلاص وإنكار للذات .. يكرسون كل وقتهم وجهدهم لتحقيق رغبات عملائهم وايضا لتحقيق احلامهم وآمالهم فى ان يلحقوا بمسيرة التقدم والتطور.

ولما كانت الاحلام وحدها لاتصنع التقدم والرخاء ولا تكفى لاحداث التطور والنماء فكان لابد ان يضيفوا الى طاقات الامل طاقات للجهد والعمل عن طريق التخطيط المنظم والبحث العلمى وقرروا ان ينظموا معرضا آخر .. لا يقل نجاحا وإبداعا عن معرضهم السابق ـ معرض فور ميلا للسيارات ـ كما ينبغى ان يكون معرضا فريدا فى نوعه . بعيدا عن تقليد الآخرين .. فهداهم تفكيرهم الى تنظيم وإقامة معرض يضم فى جنباته كل ما يهم ويحتاج اليه رجل الاعمال

ونتيجة لحملة الاستقصاء ـ التى اعتاد شباب ارت لاين ان يجريها دائما قبل الاقدام على التنفيذ ـ فقد لاقت هذه الفكرة تأييدا واستحسانا عند كثير من رجال الاعمال الذين اخذوا على انفسهم ان يحتضنوا هذا الشباب الناهض ويمدونه بخبراتهم ومساندتهم بعد ان لمسوا فى كلام هذا الشباب استقامة التعبير .. واستنارة التفكير . والقدرة على التأثير .

وإذا تعتز شركة ارت لاين وتفاخر دائما بروادها وعملائها الكرام من صفوة رجال الاعمال الذين لهم فضل مساندتها وتدعيمهم لها فقد قررت ان تضع فكرة تنظيم وإقامة معرض لرجل الاعمال موضع التنفيذ .. وعملت على ان يضم المعرض افضل منجزات العصر .. وكل ما يحتاجه رجل الاعمال فى مكان واحد حرصا على وقته الثمين وتلبية لرغباته واحتياجاته

فيستمتع الزائر الكريم بمشاهدة ومعاينة آخر صيحة فى عالم السيارات احدث ما وصلت اليه التكنولوجيا فى عالم الكومبيوتر اجهزة الفاكس اجهزة الاتصال والاقمار الصناعية اجمل وارقى تصميمات المكاتب واكسسواراتها .. احدث ما توصل اليه خبراء الازياء لملابس رجل الاعمال كل ما يلزم رجل الاعمال من مستلزمات اخرى سلعية كانت او خدمية . كاجهزة انذار الحرائق المراكز الطبية التركيبات الكهربائية .. المشغولات الجلدية . الخدمات البريدية الهدايا السنوية . ولم ينس المنظمون مايزين به رجل الاعمال مكتبه من نباتات وزهور

كما تعاهد الشركة عملائها انها ستقيم معارض اخرى متنوعة على نفس المستوى الذى يليق بالعارضين والزائرين

المساهمة الحقيقية فى العـــلاج

د . منى رزق

مستشفى مركز الحياة الطبى يقدم خدمة متميزة بأحدث الوسائل والاجهزة الطبية والجديد فى الموضوع هو اشتراك المنشآت كالبنوك وشركات القطاع العام والخاص والمنشآت السياحية فى نظام جديد بحيث يتم التعاقد خلال ٩٢ على ان يكون الكشف حتى آخر ١٩٩١ مجانا

هذا بالاضافة الى وجود عيادات اسنان تخصصية ومعمل اسنان ـ والمستشفى يكفل لك الراحة والعلاج السريع لوجود احدث الوسائل التشخيصية والعلاجية وبتالينها (تكييف مركزى ـ موسيقى / فيديو مركزى وتلفزيون) وطوارىء ٢٤ ساعة يوميا وزيارات منزلية بواسطة الاستشاريين فى اى وقت ووجبات فاخرة على مستوى فنادق خمسة نجوم .

شركة فيجال والاستقبال من الاقمار الصناعية

منذ حوالى اربعة عشر عاما تأسست شركة فيجال للهندسة والمقاولات وهى تقدم لرجال الاعمال فى مصر كل جديد فى مجال التجهيزات الالكترونية الخاصة بالمكاتب والفنادق والقرى السياحية ومشروعات الاسكان والمصانع وذلك فى مجالات عديدة منها الاستقبال من الاقمار الصناعية ـ الايريال المركزى ـ الاذاعة الداخلية والموسيقى الخلفية ـ الانذار ضد الحريق والسرقة

فى مجال الاستقبال من الاقمار الصناعية فإن شركة فيجال هى الرائدة فى هذا المجال حيث انها اول شركة بالفعل تقوم على اسس علمية وكفاءة وخبرة مهندسيها الشباب تقوم بتركيب هذا النظام فى جمهورية مصر العربية

انظمة الفنادق الجديد الذى تقدمه فيجال هذا العام هو جهاز TVS 6 . TVS 4 الذى يقوم باستقبال اكثر من طبقة فى وقت واحد وتوزيعهم حتى ٤ او ٦ محطات داخل الفندق او القرى السياحية دون الحاجة الى اى اجهزة اضافية

وقد قامت شركة فيجال بتنفيذ التجهيزات الخاصة بالايريال المركزى والاستقبال من الاقمار الصناعية والانذار ضد الحريق فى العديد من الهيئات والفنادق والمشروعات والقرى السياحية والفنادق العائمة والبنوك والمصانع والعديد من المساكن الخاصة لرجال الاعمال

فؤاد يوسف — م . نصيف جرجس

ماذكو واجهزة الأقمار الصناعية

مع التقدم العلمى المستمر فى عالم الاتصالات قامت الشركة بالتعاون مع شركتى دريك ودى اتش ستاليت الامريكتين والمتخصصتين فى اجهزة وهوائيات الاستقبال من الاقمار الصناعية وتتميز اجهزة دريك بالكفاءة العالية وسهولة الاستعمال وتوافقها مع كافة انواع الهوائيات ويمكن اثناء مشاهدة البرامج التلفزيونية معرفة اسم المحطات العالمية على شاشة التلفزيون

شركة المحمدى وأجهزة الفاكس

إن شركة المحمدى هى الوكيل الوحيد فى مصر لاجهزة الفاكسيميل اليابانية NJRC بكافة موديلاتها .

ذلك الجهاز الذى يلبى كل حاجات رجل الاعمال بدقة شديدة وسرعة فائقة تنفرد بهما التكنولوجيا اليابانية المتطورة والمتاحة فى هذا الجهاز

م . إيهاب طه محمدى

كما ينفرد الجهاز بمميزات وإمكانيات عديدة تجعله يتفوق على أمثاله من أجهزة الفاكس الاخرى .

كما تفخر الشركة بانها صاحبة اطول فترة ضمان لجهاز فاكس فى مصر حيث تصل إلى سنتين كاملتين مما يعكس مدى الثقة التى نوليها لاجهزتنا .

وخلاصة القول فان الفاكس NJRC يتمتع بمزايا مثلث النجاح وهى التكنولوجيا اليابانية المتطورة . واطول فتره ضمان فى مصر والسعر المناسب جدا كما ان للشركة قدم السبق والتطوير فى انظمة الكمبيوتر المتوافق مع IBM ٪ حيث ان الشركة موزع معتمد لاجهزة الكمبيوتر HI - TEC ذات الجودة العالية والامكانيات الضخمة والتى تتفوق بها على أسماء كثيرة جدا فى عالم الحاسبات الشخصية

ايضا فان من دواعى فخر الشركة انها موزع لطابعات ستيزين اليابانية ذات الجودة والقدرة الفائقة بكافة طرازاتها المتعددة .

وفى النهاية فان الشركة من اكبر مراكز الصيانة المعتمدة فى مصر للفاكس والكمبيوتر حيث يعمل بها فريق كامل من المهندسين المتخصصين فى مجال الفاكس والكمبيوتر .

إعلانات مبوبة

للبيــع

★ عمارة بها فيلا دورين ٣٠٠ م بالتكييف سوبر لوكس وشقة بالدور الاول لجميع الاغراض ٣ غرف وصالة قرب ميدان روكسى ـ مصر الجديدة نهائى ٢٠٠٠٠٠ ج الاتصال ت ٢٥٨٠١٩١ يوم ١٨ ، ١٩ ، ٢٠ طوال اليوم الوسطاء يمتنعون

للبيــع

★ بالجيزة عيادة اسنان مجهزة بميدان السيدة زينب ت ٢٦٩٠٣٢٥

* بهليوبوليس فيلا لوكس دورين بحديقة موقع متميز ناصيه بحرية شرقية ولورج يلماها الوسطاء يمتنعون ت ٢٤٤٦٧٧١

للبيــع

* للتنازل بايجار قديم وورشة تجارة بالمعدات والجدك تليفون ٧٨٧٠٥٨

* راديوهات سونى .آلة كاتبة طابعة قواميس وكتب تعلم لغات ت ٢٩٩١٥١٤

★ للبيع عزبة ٣٥ فدان على طريق ابو حماد الزقازيق ت ٢٥٩٥٥٣٦

★ للبيع شاليه بقرية الدبلوماسيين بسيدى كرير ت ٣٥٠٠٨٣٣ من ٤ الى ٧ م

★ مصنع متكامل جديد ارض ومبانى بمدينة العاشر من رمضان عنبر مساحته ٤٤٠ م² كامل بالماكينات والمعدات الحديثة للمعاينة وتحديد موعد ت ٢٥٩٤٠١١

* منزل اربعة ادوار به عدد ٣ ثلاث شقق خالية بشارع الجيش بجوار مدرسة خليل اغا عطفة البيطلوى نمرة ٤ المخابرة مع المالك ت ٣٩١٥٤١٩

★ شقة بالزمالك ٣٧٠ م واخرى بالدقى ٢٤٠ م ومحل تجارى بالزمالك ١٥٠ م للبيع او البدل بشقق بالمهندسين او سيارات مفتوحة ت ٣٤٩٠٤١٢ / ٣٤٩٧٤٠٤

بيع مخلفات

تعلن شركة فايزر ـ مصر للادوية

عن بيع زجاج عسل طبى سعة ٩٠ مم بكمية قدرها ٣٤٠ الف زجاجة معبأة داخل عبوات بلاستيك وايضا زجاج ٣٠ مم عسلى

• المعاينة شارع الثورة / المطرية بجوار شركة ايبيل

للبيــع

★ كونسول مذهب فرنسى وصالون فرنسى وسفرة تايلاندى مستوردة تحفة ت ٢٤٣٣٣٢٢

★ بالدقى بجوار مقر شقتان بالدور الرابع ١٧٠ متر وبالدور الاول ١٢٠ متر ت ٣٤٩٨٥٩٣ ـ ٣٦١٣٧٤١

★ قطعة ارض بالحرانية بالهرم ١٥٠ م² نهائى ١٢٠٠٠ ج ت ٣٤٧٤١٣٨

* ماكينة تريكو باساب V 85 بجميع معداتها ت ٦٠٤٢٢٨ ـ ٦٠٠٧٢٤

★ ارض مستصلحة ١٠ فدادين بالصف جنوب ت : ٨٤١٢٤٢

* آلة تصوير زيروكس ١٠٢٥ ـ ٦٥٠٠ ج سيارة بيجو ٣٠٤ ـ ٩٠٠٠ ج ت ٢٠٤٢١٠١

* فرص كبيرة للبنوك والشركات الكبرى والمحلات التجارية للبيع دور ارضى وميزان اول مسطح حوالى ٧٥٠م بامتداد ش عباس العقاد امام آخر سور الحديقة الدولية رقم ٥٠ تسهيلات فى الدفع لمدة سنة والتشطيب حسب الطلب ت ٢٦٣٦٨٥٥

★ مزرعة شغالة ٢٥٠٠ م² تبعد ٢٠ كم عن القاهرة بالياه والكهرباء ومواد للطوارىء و ٦ عنابر ومخازن وفيلا دورين تصلح مصنع وجميع الاغراض ت ٧٥٠٤٨٧

عزبة ٢٠ فدان

او نصفها بهم شجر فواكه ومحصولات زراعية ومخازن وفيلا وبئر مياه ومياه بحارى طريق مصر الاسكندرية الصحراوى تسهيلات فى الدفع ت ٥٣٦٨٠٧

للبيــع

★ طقم كريستوفل ١١٧ قطعة جديد الثمن ١٥٠٠٠ جنيه ت ٢٩١٧٥٤٣

* للبيع سوبر ماركت متكامل شغال بالتليفون بالاوراق موقع متميز ت ٣٤١٢٤٧٢

* عدد ٢ فرن تجفيف صناعة امريكية طول ٥ متر وقطر ١٦٠سم ومعهم عدد ١٢ عربة تجفيف ت ٧٥٦٨٢٨

● مركز خدمة سيارات ●

١٧٥ متر مرخص ٥ جملون ويصلح لجميع الاغراض ت ٢٨٣٢٣١١ ـ ١٩ ش الشيخ قمر السكاكينى من ١٠ ص حتى ٥ مساء

★ شاليه بفايد ٢ نوم وريسبشن بحديقة خاصة على البحر مباشرة بقرية سياحية بجوار الموجان ت ٢٩٠٩٧٩١ ـ ٢٩١٧٣٧٤

* ٢٦ قيراط بجميع المرافق والقوى المحركة مبانى للاحلال المنصورية امام فيلا انيس منصور ت ٧١١٨٤٨ القاهرة

★ ونش شركة تويوتا مو ١٩٨٥ 4FD 20 بحالة ممتازة المعاينة يوم الجمعة ١٠/١٨ ـ ٥٤ داء شارع محمد مظهر الزمالك شركة تكنوميد

* فيلا دورين ٢٥٠م خالية بناصية شارع احمد عصمت عين شمس تصلح لجميع الاغراض ت ٢٥١٥٢٥٨

★ منزل ٣ ادوار بعين شمس الشرقية ٢٠٠ م² به حديقة الدور شقة به عدد ٢ شقة خالية ومحل وتليفون نهائى ١٦٠٠٠٠ جنية ت ٢٥٠٥٠٤٣

للبيــع

★ اتلية ومعرض ملابس بشقة دور ارضى تصلح لجميع الاغراض ت ٢٤٢٤٥٣٥

★ فيديو اكاى مو حديث ٤ رؤوس يكتب على الشاشة بالكرتونة والضمان ت ٢٧٣٦٩٤٢

★ للسفر محل ٤٠ م مرخص لاستلام فورى تقسيط جزء بالهرم ت ٣٨٣٥٦٨٢

★ ارض فضاء ٣٠٠ م بالجمل موقع بالغردقة لاعلى سعر الاتصال ت ٢٤٤٤٤٨٨

* عقار بوسط البلد يوجد به شقة خالية تسليم فورا ٣ شقق تحت التشطيب ت ٣٥٥٢٨١٨ ، ٣٥٤٦٦٧٦

* حجرة سفرة روستيكو لم تستعمل وحجرة نوم لاكيه جديده ت ٢٩١١٦١٨

★ تليفزيون JVC مسطح ٢١ بوصة وفيديو ناشيونال ٥٠٠ ت ٦١٨٠٤١ و ٣٩٠٢٤١٣

★ اجزاخانة وحيدة بالبلدة على الطريق السريع قبل ٦٠كم بالجيزة ت ٣٥٣٨٣٤٢

★ كاميرا فيديو M7 جديدة بالصندوق نهائى ٥٥٠٠ الجمعة فقط ٣٤٧٠٩٤٥

فرصة للشركات

دورين ١٦٠٠ متر ادارى بميدان لبنان بالمهندسين تليفون ٧٤٩٣٠٥ من ١٠ ص ـ ٥ م

★ فيلا مساحتها ٥٠٠م² ٣ حجرات وصالة بالساحل الشمالى وشقة بالمعادى بمدينة نصر للاستعلام ت ٢٥٩١١٤٣٠ / ٩٤٦٥٣٨

للبيــع

* نادى فيديو ١٨٠م + ٧٥٠ شريط اجنبى وعربى وهندى واطفال مكتبة واثمه للبيع الاتصال ٢ ـ ١٠ م ت ٢٤٥٩٦٠٤

★ فيلا بالالف مسكن المخابرة اليوم وايام الاسبوع بعد الرابعة ت ٢٤٤٥٥٨٣

* للبيع مكبر باناسونيك 10 - W بجميع مشتملاته او بدون ت ٣٥١٣٠٠١

★ طقم صينى ليموج بالصندوق بالشاى والقهوة ١٣٢ قطعة متهاود ت ٧٧٥٠٧٦

★ عالتسليم شقة ١٧٠م مستويين ٣ نوم واستقبال بالهرم ت ٣٤١٧٧١ / ٠٥٥ المنصورة

★ محل تجارى وسط البلد بين ميدان التحرير والفلكى الاتصال ت ٣٩١٠٨٧٨

★ منزلان قديمان متلاصقان احدهما خال ١٨٠٠م² بالسيدة زينب ت : ٣٥٢٨٠٤٤

★ شقة ٩١م² ومحل ٢١م² مدينة نصر عمارات مليو بالتليفون ٣٦١٠٦٨٨

★ ماكينة اربيسك اتوماتيك ايطالى ومكن نجارة لتشغيل مصنع ت ٢٥٠٣٧٦١

* شقة ٤ غرف وصالة تصلح لجميع الاغراض شارع شبرا الرئيسى ت ٢٠٤٦٥١٨

★ آلة تصوير مستندات شارب موبيل F 740 كبحالة ممتازة سعر نهائى ٤٠٠٠ جنيه ت : ٥٣٤٢٨٩

★ لدواعى السفر صالون وانتريه جديدان وكبيران وحجرتان وبلارة ٧٠٠٠ ج وسيارة اوبل اولمبيا مو ٦٥ بـ ٧٠٠٠ ج ت ٨٤٥٣١٨

للبيــع

★ شقة ٤ غرف وصالة بالسويسرى ١ دور ثانى موقع متميز ت ٢٥٨١١٤٧

* للبيع سوبر ماركت شغال بالنيل الاتصال ت ٢٠٤٠١٥١ ـ ٢ يوميا

* للبيع بالجدك عيادة بالتليفون بالشبرة امبابة تليفون ٣٤٧٦٣٧٤ (٢ م ـ ٦ م)

* سوبر ماركت بالتجهيزات او التجهيزات فقط ش جسر السويس بجوار التجنيد ت ٢٤٨٦٩٠٤ من ٦ ـ ٩ م يوميا الوسطاء يمتنعون

للبيــع

* شقه ١١٢ م² بالعلى والتليفون ١٢٨ شارع الهرم ت ٣٨٥٤١١٣

* سكاى لارك بوية الفابريكه مو ٨٠ غسالة صحون موبليا بالصندوق ت ٣٩٣٧٣٦٧

* فرصة حجرة نوم وسفرة وانتريه فرح مستوردة لم يستعملوا ت ٣٦٢٠١٢٨

* محل دورين بمساحة ٦٠م² لكل دور ويصلح لجميع الاغراض ١٢٩ ش الميرغنى ناصية النزهة ميدان السبع عمارات بجوار محل قمر ١٤

إعلانات مبوبة

طلب عمل

Executive search

Project Operat' ons Director Consultant cha tered (M.Sc Civil /Mech/E ect) Econ. Eng. Figm Fe., Md Eng. articled A. LA and A.G.C.A. American (Code of Practice. Available for programme con sultancy or resident appo'ntment to assist Prime Co porta owner or Group Li enced Controllers) World Bank institutio engaged in engineering and Constru tion) Developpment Pr jects C.V. profile available from Alexandria Tel No. 4820045 - evenings.

وظائف خالية

مطلوب لشركة صناعية كبرى

١ - مهندس ميكانيكا (صيانة) خبرة ١٠ سنوات

٢ - مهندس ميكانيكا انتاج او قوى خبرة ٥ سنوات

٣ - مهندس كهرباء له خبرة في دوائر التحكم الالى والدوائر الالكترونية لاتقل عن ١٠ سنوات

٤ - مهندس كيميائي خبرة ٥ سنوات

٥ - فني كهرباء خبرة في دوائر التحكم الالى لاتقل عن ٥ سنوات

٦ - فني اعمال صيانة وتركيبات - خبرة ٥ سنوات

شروط عامة

بالنسبة لبند ١، ٢و٣ بشترط الاجادة التامة للغة الانجليزية

بالنسبة لكل البنود - الاعفاء او اداء الخدمة العسكرية

العنوان : ١٤ شارع الحرير - المنطقة الصناعية - الأميرية القاهرة

ت ٩٢٩٧٠٠ / ٩٢٩٧٨٨

VALENTINA BOUTIQUE

MOHANDESSIN

Require Sale ladies with english knowledge good appearance t: 3490221 from 11A. m. to 19 P.M.

شركة صناعية بالعاشر من رمضان

تطلب للعمل عمال ذو خبرة في مجال

براد اسطمبات

صيانة معدات

لحام كهرباء

عمال عاديين

يتم التجمع للانتقال الى المصنع للاختبار يوم الاحد الموافق ٢٠/١٠ الساعة ٩ صباحا اسفل كوبرى التجنيد.

لراغبي الهجرة لامريكا

USA IMMIGRATION INFORMATION SERVICE

Take advantage of the New Immigration Law Act of 1990 which provides significant number of immigrant visas for natives of Foreign Countries.

Now you can travel legally to U.S.A. Doctors, Engineers Pharmacists skilled workers professionals holding basic degrees and other workers.

For serious applicants only. Send a copy of your degree or a resume specifying your working objectives to U.S.A. Immigration information service P.O.Box 630125 Houston Texas 77263.

يمكن المراسلة بالعربية للعراقيين فقط برجاء وضع ظروف خالى مع الاوراق مدون عليه عنوان المراسلة

LEADING SAUDI COMPANY

Requires the following Personnel:-

A) CHIEF ACCOUNTANT

Having at least 10 years experience in the field of finance, statistics, budgeting, and thorough knowledge in Computerized Accounting.

He is preferably well verse in the field of agriculture. Fluent in English is a must.

B) ACCOUNTANTS

- Having at least 4 years experience in the field of accounting.

The candidate Should have a full knowledge in Computerized Accounting and fluent in English.

C) AGRICULTURAL PIVOT SYSTEM ENGINEER

Holder of Bachelor Degree in Electrical and or Mechanical Engineering Having 3 years experience in the installation and maintenance of Pivot (Irrigation) System.

D) AGRICULTURAL PIVOT SYSTEM TECHNICIAN

Having completed complete course in Electrical and or Mechanical training.

Having 5 to 6 years experience in the installation and maintenance of Pivot (Irrigation) System.

CANDIDATES SHOULD SENT THEIR C.V., RECENT PHOTO, PREVIOUS EXPERIENCES AND PHONE NUMBER TO:-

THE MANAGING DIRECTOR

P.O. BOX 469

RIYADH-11421

SAUDI ARABIA

مزايدات

اليوم العاشرة صباحا والسبت والاحد ١٠ صباحا بصالة لوزيريس للمزادات

بيع هام بالمزاد





مزايدات

عطاءات ومناقصات

إعلانات إسكندرية

وظائف خالية

مطلوب شراء

أعمال الومنيوم

دروس خصوصية

للبدل

كمبيوتر

للايجار مفروش

فرص

مطلوب لشركة أغذية

أراضي للبناء

للبيع أو للبدل

سيارات

★ ٢٤ فدان على ترعة النصر فواكه منتجة مباني ٢ زريبة للمواشي وشقة بحرى ش النصر المعمورة لنواعى السفر ت ٥٨٦٦٩١١٦

★ فيلا ٢٥٠٠م٢ من لوكس بعقار بموقع متميز ٤ ش عباس الحلواني امام علفتاح متنزل الابراهيمية استعلامات الحارس

TO LET

A large 6 ROOMS OFFICE Fully furnished partly air-conditioned Two phone lines Tlx Two bathrooms and a Kitchen located in a Major street Downtown

Call: 5869078 from 9 am to 3pm Saturday 19 to Thursday 26

للبيع

★ كلاب دوبرمان من شهرين صقر شاهين تليفون ٥٤٧١٠٤٠

★ فرصة مكتبة وخردوات شفافة بالقرب من نفق سيدى بشر ت ٨٧٩٧٤٢

★ بولونيز ١٩٩٠ كماليات ١٩٩١

مطلوب

للتعليم

من قتل السادات..؟

الطبعة الثانية كتاب

صدق أو لا تصدق

اصطاد أمريكي نجمة بحر نادرة ذات ٨ أرجل.

صنع طلبة مدرسة ثانوية أمريكية ، جيتارا كهربائيا طوله ١٣ مترا ، ويزن ٧٥٠ كجم ، ويحتاج إلى ١٢ شخصا ليعزفوا عليه.

أنقذت آلة حاسبة ، أمريكيا من الموت عندما أطلق لص رصاصة من مسدسه عليه فارتدت من الحاسب الذي كان في جيبه.

حظك اليوم

● الحمل ٣/٢٢ الى ٤/٢٠ ●
مشكلة تحل او تعب او قلق يزول
● الثور ٤/٢١ الى ٥/٢١ ●
اسمع ملوسعك السعي فالحظ يخدمك
● الجوزاء ٥/٢٢ الى ٦/٢١ ●
مسالة تتعلق بالعاطفة تجعلك مترددا
● السرطان ٦/٢٢ الى ٧/٢٣ ●
رحلة قصيرة محتملة في جدول اعمالك
● الاسد ٧/٢٤ الى ٨/٢٣ ●
تقوى صداقتك مع اشخاص ذوي نفوذ
● العذراء ٨/٢٤ الى ٩/٢٣ ●
مناسبة اجتماعية تجعلك هانئا مسرورا
● الميزان ٩/٢٤ الى ١٠/٢٣ ●
يوم رائع لا يعكر صفوه اي مكدر
● العقرب ١٠/٢٤ الى ١١/٢٢ ●
مشروع يحتاج إلى عناية فلا تندفع
● القوس ١١/٢٣ الى ١٢/٢٢ ●
احوالك النفسية هادئة والمالية مضطربة
● الجدي ١٢/٢٣ الى ١/٢٠ ●
العناية تيسر مشروعاتك وخطواتك
● الدلو ١/٢١ الى ٢/١٩ ●
مطالب او التزامات ملحة او مسئوليات
● الحوت ٢/٣٠ الى ٣/٢١ ●
خبر او رسالة تفرحك ويسر في اعمالك
● شندي ●

كلمات متقاطعة

الكلمات الأفقية ....

١ - عاصمة رواندا / طابق.
٢ - يحيد عن استوائه / وعاء للماء.
٣ - من مشتقات البترول.
٤ - كف / خنزير بري / درن.
٥ - من الزهور.
٦ - يخصني (معكوسة) / من الأسماك.
٧ - جزيرة ايطالية / بحيرة بسويسرا.
٨ - الشبان.
٩ - اغنية لام كلثوم / هاج.
١٠ - اعتراف / يبعد.

الكلمات الراسية ..

١ - عاصمتها نيروبي / الشحن.
٢ - بحر / مرشد / رجل دين (معكوسة).
٣ - روائي فرنسي / القلق الراته.
٤ - من الأخشاب / من الأشعاعات.
٥ - ارنم (معكوسة) حيوان قارض.
٦ - يخبىء / (... جبيل) ممثل امريكي.
٧ - للتمني / يختلق.
٨ - مدينة بالمانيا.
٩ - للتعريف / نتبعها.
١٠ - نهر بالمانيا / ينحتها بمبراة (معكوسة).

حل مسابقة أمس

فى الأهرام من ١٠٠ سنة

مرثية بقلم شكيب ارسلان

وقفنا على مرثية من نظم حضرة الشاعر الاديب الامير شكيب ارسلان .. يرثي بها الشاعر العالم الفاضل المرحوم عبد الله باشا فكري ناظر المعارف سابقا قال:

الى مثل هذا من خطوب العظائم — ارى منتهى بطش الليالي الغواشم
ومنها قضى اليوم عبد الله فكري الذي سعى — لنيل المعالي منذ نيط التمائم
وكنت ملك الشعر حتى كرهته — واصبح عندي في عداد المحارم

في ١٨ اكتوبر ١٨٩١

فى مثل هذا اليوم

* ١٨٦٣ افتتاح دار الآثار المصرية القديمة في بولاق
* ١٩٣١ تنفيذ حكم الاعدام في عمر المختار
* ١٩٦٧ القت سفينة فضاء سوفيتية معدات واجهزة علمية على سطح كوكب الزهرة

استدراك
سقط سهوا بنعي المرحوم

أسامة عبد العزيز صقر

انه ابن شقيقة الحاج احمد عبد الرحمن والمرحوم عبد المنعم عبد الرحمن وحسنين عبد الرحمن المحامي

الدكتور موريس مكرم الله
وزير الدولة للتعاون الدولي
ورؤساء القطاعات والادارات المركزية والعاملون بالوزارة ينعون بمزيد الاسى العميق
شقيق الاستاذة
اميمه عبد العزيز صقر
الوكيل الاول بالوزارة
ويسألون الله له الرحمة الواسعة ولها والاسرة العزاء الخالص

المستشار يوسف رضوان المحامي العام لنيابات شرق القاهرة ورؤساء واعضاء النيابة الكلية وجزئياتها ينعون بمزيد الحزن والاسى
والدة الاستاذ
خليفة الجيوشي
مدير نيابة المطرية
للفقيدة الرحمة وللاسرة لخالص العزاء

بنك ناصر اجتماعي
رئيس واعضاء مجلس الادارة ورؤساء القطاعات ومديرو العموم والمديرون وجميع العاملين بالبنك يشاطرون الزميل
عبد النبي عطوه
فرع شبين الكوم
الاحزان لوفاة والده
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

السيد القندي والعائلة
ينعون بمزيد من الاسى والحزن المرحوم
عبد السلام عمرو
تغمد الله الفقيد بواسع رحمته والهم الاسرة الصبر والسلوان

شكر
رئيس ومجمع رهبان
دير القديس
العظيم الانبا انطونيوس
بالبحر الاحمر
يشكر قداسة البابا المعظم الانبا شنودة الثالث والاباء المطارنة والاساقفة ورؤساء مجامع الاديرة على مشاركتهم في الصلاة على المتنيح مثلث الرحمات
نيافة الانبا باسيليوس
مطران القدس
وكذلك الذين شاركوا في مراسم الدفن بديره العامر بالبحر الاحمر
يعطيهم الرب اجرا سماويا

محمد جميل
عبد الستار لاشين
رئيس مجلس ادارة
شركة كرومكس
بالعاشر من رمضان
ورئيس
مجموعة مصانع بن بشر
بدولة الامارات العربية المتحدة
وجميع العاملين
يتقدمون بخالص العزاء الى
الحاج طه محمود
عبد الرحمن لاشين
في وفاة السيدة الفاضلة حرمه
والى جميع عائلة لاشين
بالعجايزة ومنشاة عبدالرحمن
انا لله وانا اليه راجعون .

نادي أعضاء هيئة التدريس
جامعة الزقازيق
ينعى بمزيد الحزن والاسى والدة
الدكتور عبد الجواد الشوادفي
المدرس بالشعبة الزراعية بمعهد الكفاية

المهندس حسب الله الكفراوي
نقيب المهندسين
وهيئة المكتب واعضاء المجلس الاعلى ينعون ببالغ الاسى والحزن
والد المهندس
محمد احمد عبد الرحمن
عضو المجلس الاعلى ورئيس لجنة السوق والمعارض
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

البنك الاهلي المصري
رئيس مجلس الادارة ونائباه واعضاء المجلس ومديرو العموم وجميع العاملين ينعون ببالغ الحزن والاسى
المرحومة السيدة
آمال عبد الحميد ابراهيم
رئيس قسم بادارة خدمات العاملين للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

البنك الاهلي المصري
ادارة خدمات العاملين
المدير العام والمدير وجميع العاملين بالادارة ينعون بمزيد من الحزن والاسى الزميلة المرحومة السيدة
آمال عبد الحميد عبد الله
اسكنها الله فسيح جناته وللاسرة الكريمة خالص العزاء

اللجنة النقابية للعاملين
بالبنك الاهلي المصري
الرئيس والاعضاء ينعون ببالغ الاسى
الزميلة
آمال عبد الحميد ابراهيم
رئيس قسم السكرتارية بادارة الخدمات للعاملين للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

نقابة الزراعيين بالمنيا
تشاطر المهندس رفعت الصفتي الاحزان لوفاة والده وتقدم للاسرة العزاء

محمد فريد خميس
يشاطر
الاستاذ
محمد رضا السعيد حجاج
مدير معرض شركة
النساجون الشرقيون
ببرج رمادا بالاسكندرية
في وفاة والدته
للفقيدة الكريمة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مجموعة شركات
النساجون الشرقيون
مصر أمريكا لصناعة السجاد
الموكيت « ماك »
العاشر من رمضان
لصناعات الغزل
مجموعة الصناعات المتميزة
« الصفا »
المصرية للالياف « افكو »
رئيس مجلس الادارة ونائبه ومديرو العموم ومديرو الادارات وجميع العاملين بمجموعة الشركات ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحومة والدة الاستاذ
محمد رضا السعيد حجاج
مدير معرض النساجون الشرقيون
ببرج رمادا بالاسكندرية
للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

دكتور كمال أبو العيد
رئيس مجلس ادارة بنك التنمية الصناعية واعضاء مجلس الادارة ومديرو العموم والادارات والفروع وجميع العاملين بالبنك ينعون بمزيد الحزن والاسى والد الزميل
حسني حسن حسني
بادارة الشئون المالية
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

أسرة الشئون المالية
تنعى والد الزميل
حسني حسن حسني
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

محمود خميس
ينعى ببالغ الحزن والاسى
المرحومة والدة
الاستاذ
محمد رضا السعيد حجاج
مدير معرض النساجون
الشرقيون
ببرج رمادا بالاسكندرية
الفقيدة الكريمة الرحمة وللاسرة
خالص العزاء

شركة النساجون الشرقيون
منطقة الاسكندرية
مديرو الادارات وجميع العاملين بالشركة يشاطرون
الاستاذ
محمد رضا السعيد حجاج
مديرمعرض الشركة ببرج رمادا لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

جاهدت الجهاد الحسن اكملت السعي حفظت الايمان
واخيرا وضع لك اكليل البر الذي يهبه الرب



رقد على رجاء قيامة الأموات
فقيد عائلة ابو ربيعة
بالقاهرة وبني عديات
رجل الأعمال
الفى
ابراهيم
بقطر

زوج السيدة مارجريت كريمة الراحل الشيخ ابراهيم بطرس والسيدة دولت انيس ووالد جمال رجل الاعمال زوج ماجدة زكي والدكتور اسامة صاحب صيدلية ميرفت بمصر الجديدة زوج ميرفت زكي وماجد رجل الاعمال زوج سميرة شحاته والهام حرم المهندس هاني لبيب وجد ديانا اسامة والفي ماجد وهاردي وهيمن وهدير هاني وابن الراحل ابراهيم بقطر وشقيق فوزي ابراهيم وحرم زكا بقطر وزكي عبد المسيح وشحاته عبد الله الشبت وفوزي توفيق وابن شقيق الراحل المقدس جاد بقطر والمقدس عبد المسيح ونجيب بقطر وعم ابراهيم فوزي وخال روماني ذكا وابراهيم زكي وجرجس وعبد الله شحاته وهاني فوزي وابن شقيقة الراحل عبد الله واسكندر فرج وابن عم ميلاد وشكري ومنير ولطفي وجمال نجيب وسامي وعادل وناجي عبد المسيح وابن خال فوزي وفاضل واميل ومنير اسكندر ووديع وعادل عبد الله وزوج شقيقة الدكتور القس نبيل ابراهيم بطرس والاستاذ ثروت والمهندس يحيى والدكتور رافت وفوزية وايزيس وثريا ابراهيم وابن عم امين بطرس وناجح كامل وشوقي بولس وشقيق داود وسمير جورجي وابراهيم بقطر واخوته وعزمي حنا واخوته ورياض رزق واخوته وحلمي عبد الله واخوته وسامي لوقا واخوته وانور رياض واخوته وجورج ونبيع ورشاد فهمي وفهيم امين واخوته ومحروس حنا واخوته وزكي خلة واخوته ومنير عزمي واخوته وعصام وعماد شفيق وسامح شوقي وحنا ورزق غبريال وصموئيل عبد الله واخوته ورفيق جميل وكرم فيليب وبولس حكيم وحنا ورمزي باسيليوس واخوته وصموئيل ودانيال جرجس وانور يوسف سلامة وعجبه جورجي وصموئيل معوض واخوته وصموئيل سيف وفرج واصف والمهندس اشرف ودكتور جمال وباقي عائلات الراحل الكابتن زكي ميخائيل وزكريا ميخائيل والصايغ وبسيليوس وعبد الملاك وعزب وهيلانة ونيروز ومعوض وعوض الله وسلامة والشبت وابو السعد ونخيلة وسفين والبرص والطويل والبنا والجحيش وابو السنون والمقدس واسكاروس والمقدس صغير وعبد الملاك سليمان والعبايدة ومشرقية وسيدهم وعائلة الراحل الشيخ سلطان سعد وسمير يوسف غطاس باسيوط وباقي عائلات بني عديات بالقاهرة واسيوط

وشيعت الجنازة امس والعزاء تلغرافيا جمال الالفي واخوته ١٨ شارع اسماعيل رمزي ميدان الجامع مصر الجديدة.

سوق السيارات

فقيدة عائلتي
سليمان ومنتصر ببني سويف
تشيع اليوم جنازة المرحومة
السيدة/ ياسين سليمان

زوجة المرحوم الشيخ محيي الدين منتصر ووالدة مهندس زراعي عبدالرحمن منتصر وحرم المرحوم عزام فراج وحرم منصور عبد العزيز مدير اداري بشباب ورياضة بني سويف وحرم الرائد مصطفى طه بابو تلبي وحرم عويس محمد موجه بالتربية والتعليم وشقيقة علي وسيد ومحمد ياسين ونسيبة وقريبة جميع عائلات ترمنت والعزاء تلغرافيا ترمنت الشرقية بني سويف

شكر وقداس الاربعين
للمرحوم
فوزى ناشد عبد الملك

بتسليم كامل لارادة الله — تتقدم الاسرة بالشكر لكل من واساها بالحضور والبرق وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية ورجال الدولة وقداسة البابا شنودة والاساقفة والكهنة — وسيقام القداس الالهي على روحه الطاهرة الثامنة صباح غدا السبت الموافق ١٩—١٠ بكنيسة مار مرقس بشبرا

اعان عليك الفراق عشنا للموت طوى اعز الاحباب — ليون والعائلة

قلوبنا جريحة ونفوسنا حزينة لانتقالك السماوية بعد امنا الغالية فهنيئا لكما الملكوت لنا عزاء الرب اخوتك فؤاد وتشلت ومجدي واسرهم اخواتك مارسيل وآمال واسرهم

ابي صمتنا فيك قاسية وعيوننا عليك باكية وذكراك وامي ستظل باقية — سمير وميشيل وجو — هيه

ابي وامي — عشت عظيما مخلصا وهبت حياتك لراحتنا — منى وفوزى

ابي كل فرحة حقيقية لي قد ضاعت برحيلك انت وماما عزائي انكما مع المسيح — ليلى

ينعى آل
جعفر الغنيمي
بمنية محلة دمنه
المغفور له اللواء
مصطفى عوض جعفر

نائب مدير أمن الدقهلية السابق

زوج السيدة عنايات جعفر وشقيق الاستاذ احمد بالتربية والتعليم والمهندس علي بالتعاون الزراعي وحرم الاستاذ عمر ابو النجا ببنك مصر وحرم الحاج السعيد جعفر عمدة منية محلة دمنة والاستاذ ابو بكر الديب بالتأمين الاهلية فتزوج شقيقة الدكتور محمد جعفر الاستاذ بعلوم اسيوط والعميد زكريا والدكتور عبد الحليم مدير مستشفى فلسطين وحرم اللواء علي ماهر وقريب ونسيب جميع عائلات منية محلة دمنة والديب وبيبرس بكفر الشيخ والبار بسلامون بالخفاجية بكفر الشيخ والبيلي بسلامون والدمرداش بالمنصورة وشاكر وفهمي بالقاهرة وشيعت الجنازة
تلغرافيا منية محلة دمنه دقهلية

شكر وذكرى الاربعين لفقيد
عائلة ساويرس ببني عديات
والقاهرة المرحوم
فوزى ساويرس خله

تتقدم الاسرة بالشكر للمتفضلين بمواساتها بالحضور والبرق وتخص السيد رئيس الجمهورية ورئيس الوزراء ومجلسي الشعب والشورى وقداسة البابا شنودة الثالث والاباء المطارنة والاساقفة والكهنة ورئيس الطائفة الانجيلية وسيقام القداس الالهي لروحه الطاهرة الثامنة صباح غد السبت ١٩—١٠ بكاتدرائية السيدة العذراء بالزيتون

بسم الله الرحمن الرحيم
« يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي »
« صدق الله العظيم »

فقد آل الاعور ببني مزار
وياسين وجلال والدمرداش
وعبد الرازق
شيعت امس جنازة
المرحوم
عبد الوهاب على الاعور

المستشار بشركة كونوكو سابقا زوج كريمة المستشار محمد خيري ووالد حسن الاعور بشركة هواز وحرم المهندس مصطفى مراد فهمي سكرتير الاتحاد الافريقي وشقيق السادة عبد المنعم وعمر الاعور وحرم المرحوم صدقي سمهان وزوج شقيقة السادة جمال خيري ومحسن ومدحت فتحي وعم وخال السادة سعد الاعور وشقيقه واحمد الاعور واخوته وعثمان الاعور واخوته ومحمد الاعور واخوته وابراهيم سمهان واخوته وحرم المرحوم ابراهيم طلبة وابن شقيقة المرحوم المستشار حسن عبد الوهاب ياسين واخوته وابن عمة المرحوم محمد زايد جلال واخوته وعبد الله جلال وشقيقته وابن خال وخالة السادة اللواء شفيق عبد الوهاب ومكرم عبد اللطيف والمرحوم محمد ابراهيم طه واخوته والدكتور شريف عبد الحميد واخوته وقريب ونسيب عائلات خيري وصفوت وابو حسين بالزيتون وفهمي وياسين وجلال وعبد الرازق والدمرداش وسمهان القبان والصعيدي ونصرالدين واتيس وجلال عبد الرازق والشربيني والقيسي والازهري وعزت وسالم وابو الوفا ومحكور وزيدان وشكري وشوقي وقطان وداوود
مكرم تلغرافيا ٤٩ ش الجيزة
٩١/١٠/١٨ بمسجد عمر
مكرم تلغرافيا ٤٩ ش الجيزة
الاعور

شكر وذكرى الاربعين

بسم الله الرحمن الرحيم
فقيدة عائلة مصباح
بطنطا

توفيت لرحمة الله تعالى الحاجة نفيدة خليل كريم

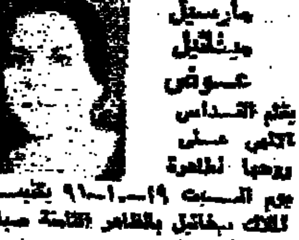
حرم المرحوم محمد صالح مصباح ووالدة المرحوم انور مصباح وصلاح محمد مصباح محافظ اسوان زوج الدكتورة عزة عبد العزيز عميدة كلية العلاج الطبيعي وعنايات مصباح حرم محمد احمد كريمة التاجر بطنطا وسعاد حرم الاستاذ ابراهيم مصباح ناظر المشاوي وعصمت ناظرة نبيل الوقاد حرم الاستاذ حمدي ابو العينين مدير التربية التحضيرية بطنطا وجدة الاستاذ صباح عند المدرس بالمحلة والمهندس شيماء مصباح بالامن المركزي والانسة منار مصباح بالتليفزيون والانسة امل صباح بالاذاعة وسط الدلتا ودعاء وإيناس مصباح ونسيبة وقريبة عائلات الغنيمي وكريمة والشنراقي وابو شادي وابو عوف وناصل بطنطا وعبد بسكر الشوربجي وابو العينين نحلة بمحلة مرحوم وشيعت الجنازة امس والعزاء مساء اليوم بميدان الجمهورية بطنطا تلغرافيا مصباح بطنطا

عزاء
وزارة الادارة المحلية

الدكتور محمود شريف وزير الادارة المحلية — والامين العام ورؤساء الاجهزة والقطاعات والادارات المركزية والعاملون بالوزارة ينعون ببالغ الحزن والاسى
والدة السيد
صلاح محمد مصباح

محافظ اسوان سائلين الله عز وجل ان يتغمد الفقيدة الكريمة بواسع رحمته ويلهم الاسرة الصبر والسلوان

عزاء محافظة الاسماعيلية
الدكتور احمد جويلي



بسم الله الرحمن الرحيم



في مناسبة مرور عشر سنوات على ولايته

شكر وعرفان
للرئيس القائد
محمد حسنى مبارك

الذى عاهد الله والشعب وأوفى بما وعد

فدعم الديمقراطية من أجل مصر
وقاد التنمية لرخاء مصر
وحقق الأمان في ربوع مصر
ويسعى للرفاهية لشعب مصر
ويعطى المثل في العطاء والفداء في حب مصر

وشكراً لكل الرجال حول الرئيس . . .

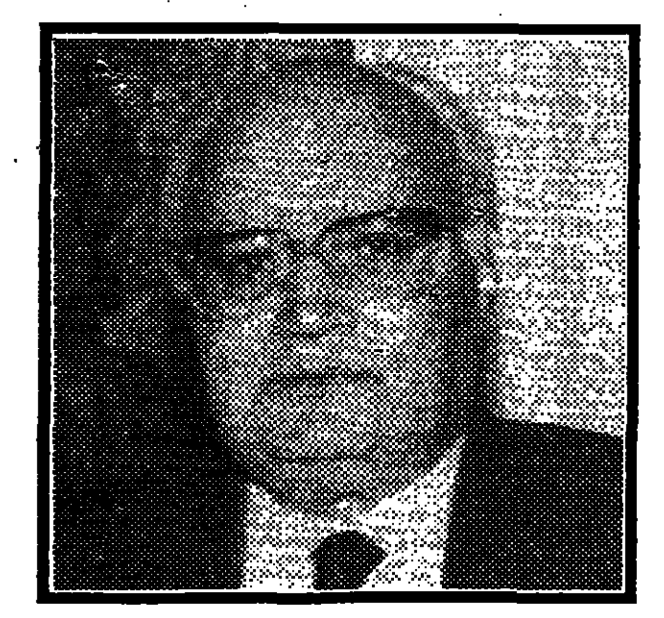
الذين يواصلون الليل بالنهار من أجل تحقيق آمال الشعب فى غد أفضل كله أمن ورخاء ومستقبل أرحب كله خير وعطاء

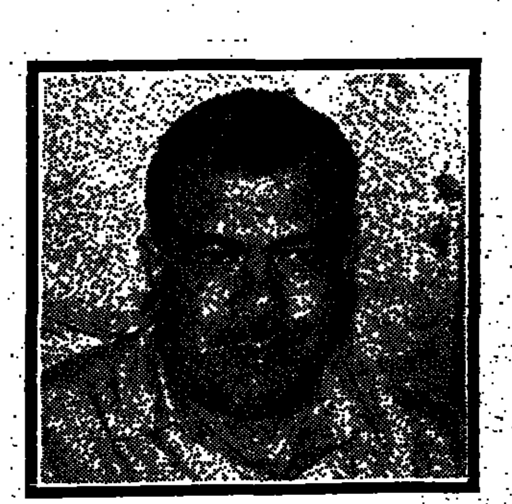
فى حب مصر وخيرها ومن أجل مصر وعزها
أنجزنا صرحاً صناعياً بمدينة السادس من أكتوبر بمبادئ وطنية وسواعد مصرية

- وبلغت أستثماراته ٦٥ مليون جنيه.
- وبمشيئة الله سيتم إقامة توسعات باستثمارات ١٠٠ مليون جنيه.
- وسوف يبلغ إنتاجنا السنوى ٦٥ مليون جنيه يصل بعد التوسعات إلى ٥٠٠ مليون جنيه.
- ويوفر فرص عمل لنحو ١٠٠٠ عامل مصرى.

وبهذه المناسبة نتقدم بالشكر والتقدير والعرفان لكل من ساندنا وعاوننا وساهم فى هذا الإنجاز


المهندس محمد عبد الوهاب
وزير الصناعة


الأستاذ الدكتور عاطف صدقى
رئيس مجلس الوزراء


المهندس حسب الله الكفراوى
وزير الاسكان والتعمير والمجتمعات العمرانية الجديدة

وصدق الله تعالى اذ قال : « وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون » صدق الله العظيم

عن أسرة جى إم سى
محاسب / محمد حسين جنيدى